

॥ श्रीः ॥

उद्योग प्रारब्ध विचार।

अर्थात्

श्रीकाशीनिवासी निर्मल प० स्वामिगोविन्द्रिसंहसाधु कृत विविधयुक्तिप्रमाणविभूषित ''प्रारव्य तथा उद्योग''के परस्पर निर्वल सवल विचार विषयक

"अत्युत्तम निबन्ध"



_{जिसको} खेमराज श्रीक्रुष्णदासने बम्बई

खेतवाडी ७ वीं गली खम्बाटा लैन, निज "श्रीचेङ्कटेश्वर" स्टीम्-प्रेसमे सुद्रितकर प्रकाशित किया ।

सवंत् १९७१, शक १८३६.

सर्वाधिकार "श्रीवेङ्कटेश्वर" यन्त्रालः राष्यक्षने स्वाधीन रक्खा है ।

यह पुस्तक खेमराज श्रीकृष्णदासने वम्बई खे तवाडी ७ वीं गली खम्बाटा लैन, स्वकीय "श्रीवेङ्कटेश इर" स्टीम् प्रेसमें अपने लिये छापकर यहीं प्रकाशित किया।

भूमिका।

←0>

इस विचित्र संसारमें मनुष्यमात्र का उसमेंभी विशेष कर भारत निवासियोंका ऐसा स्वमान है कि, जहांपर इनकी जैसी ध्वनि छगजाय उसीको अपनी वशपरंपरातक भी सहस्रों वर्ष गाते रोते मरजातेहैं. परन्तु उससे हानि लाम सोचनेकी किसीकी भी सामर्थ्य नहीं होती. उटाहरणके लिये आप एक प्रारव्यके मसळेडीको छेळीजिये सहस्रों नहीं ळक्षों पुरुष समर्थ होकर भी हाथोंपर हाथ धरकर अपने दिन विताया करतेहैं. परन्तु जब उनसे कोई किसी कामका नाम ढेवे तो वे एक प्रारव्य शब्दहींसे सबका उत्तर देतेहैं तथा समय २ पर यथा कयचित् जैसे कैसे अनोदकसे भी अपना पालन पोपण करते हुए तृण तोडकर दौहरा करनामी नहीं चाहते. कारण इसका यही है कि, एक तो इस देशमे धनसप्रहकी पुरानी प्रया चलीआतीहै और दूसरे वर्तमान समयमें बहुधा जनस-मुदाय इस देशमें ऋपण तथा मन्दमति उत्पन्न होतेहैं धनसंग्रहकी प्रथा प्राचीन है परन्तु पूर्वकालमें लोग अधिक यत्नसे अधिक पैदा करतेथे अपने यथायोग्य पालन पोषणसे शेष वचे धनको संप्रह मी करतेथे या सर्वसाधारणके उपयोगमें आनेवाले वापी कृप तडागादि धर्मकार्थ्योंमें खर्च करतेथे परन्तु पेटसे भूखारहकर या कपढेंमी अच्छीतरहसे न पहरकर कोई पुरुष पैसे जमाकरने वाला पैदा नहीं होताथा. परन्तु वर्तमानकालमें पूर्वकालेसे सवही विपरीत हैं अर्थात् इस देशमें यदि सग्रह करनेवाले दीखतेहैं तो ऐसे हैं कि, उनको अपने स्त्री पुत्रादि कुटवका पाळन करना तो किनारे रहा अपने पेटमर खानेमें भी खेदसा मानते हैं ऐसे ही एक पापी जमा करके मरजाता है तो वह वनीवनाई रकम दूसरे ऋपणके हाथ , आती है या मृदके हाथ आतीहै यदि कृपणके हाथ आतीहै तो वह तो अपने पूर्वजोंकी तरह ही उस रक्तमको वनीरहने देताहै और सकुटुम्ब पेटसे भी दु:खित होकर अन्तमें हाड रूळाकर मरजाता है तथा वही बनीबनाई पूंजी मावी पापी या मूर्खकेलिये छोडजाताहै । और यदि वह छपणकी रक्तम मूर्खके हाथ आती है

तो वह छाखों रुपया महीनोमें खोयकर रोप इधर उधर धक्के ही खाकर मरताहै । तात्पर्य्य यह कि, सहस्रोमे एक ऐसा पुरुप उत्पन्न होता है जो कि, अपने पूर्वजोके कियेहुए प्रयत्नकेसाथ अपना प्रयत्न मिळाकर अपने पूर्वजोके नामका उत्तेजन तथा स्वय यथायोग्य ससारका सुख अनुमव् करता है अन्यथा वाकी स्वही निष्फल जातेहैं । मेरा यह अभिप्राय नहीं है कि, धनका सम्रह करना बुरा है किन्तु यह अवश्य है कि, जो मनुष्य पास धन होते अपने या अपने कुटुम्बके पाछन पोपणमे या अपनी सन्तानके शिक्षा देनेमें सकोच करताहै वह नीच है यह पूर्वोक्त प्रथा अच्छी स्थितिवाले मनुष्य वर्गकी कही है इसके अतिरिक्त दो तरहके मनुष्य भारतभूमिमे और भी उत्पन्न होतेहैं। एक तो वे कि, जिनको जन्मसे छेकर माता पिताने कुछ भी शिक्षा नहीं दी. किन्तु जैसे कैसे पाछन पीषणकर युवावंस्थापन करदिया है ऐसे होकर वे लोग अनेक प्रकारके अनर्थ करनेमे प्रवृत्त होजातेहै अर्थात् ठगी चोरी डकैती इस्रादि अनेक तरहकी बुराईमे प्रवृत्त होकरे अपना पालन पोषण करते है। दूसरा मनुष्यदल एक ऐसा उत्पन्न होताहै कि, असमर्थ होनेके कारण माता पिताकी तरफसे तो वह शिक्षा कुछ नहीं पाता परन्तु जैसे कैसे कुछ थोडासा प्रयतं करके इतनी बुद्धि सीख छेता है कि, . बुरेकामोका नतीजा सदा बुरा ही होता है इसिंग्ने हमको बुरेकामोसे बचेरहना चाहिये । अब ऐसी दशामे ऐसे दलको खान पानादिकी संदा त्रुटि ही रहती है, क्योंकि ससारमात्रमे ऐसा देखनेमे आता है कि, जिस पुरुषने दूसरेका पैदा किया नहीं खाताहै किन्तु अपने प्रयत्नसे पैदाकरके खाताहै उसको कोई अवस्य विशेष काम या रोजगार सीखना चाहिये परन्तु ऐसे दलको बूढे होनेतक भी आता तो कुछ मी नहीं रोपमे साघु सन्यासी अन्नक्षेत्रोको अपना आश्रय जानकर इधर उधर चळते फिरते अपनी प्रारब्धको रोते गाते मरजाते हैं. इसळिये इन चारोप्र-कारके मनुष्यवर्गके लिये इस हमारे प्रन्थका उपयोग कुल्लमी- नहीं, शेप रहा एक थोडासा पञ्चमदछ जो कि, यथाशक्ति कुछ थोडासा लिख पढकर काररोज्गासे ंसमर्थ होकर भी अपनी प्रारव्यकी मालाको फिराताहुआ जान बूझकर दुःख उठारहा है ऐसे मनुष्यवर्गकेलिये हमारा यह प्रन्य परम उपयोगी है। मेरेको

यह पूर्ण विश्वास है कि, विचारशोल पुरुप यदि प्रेमपूर्वक इस प्रन्थको आद्यो-पान्त अवलोकन करेगा तो अवस्य उसको प्रवल युक्तिप्रमाणोंसे उद्योगहांकी प्रधानता तथा प्रारच्चको निपट गौणता प्रतीत होगी. यद्यपि इस सांसारिक विचित्र घटनाओंमे अनेक स्थलोंमे ऐसा मी निश्चय होता है कि, जहा सिवाय प्रारच्चके दूसरी गतिहीं नहीं टीखपडती तथापि इस प्रन्थमे थोडेसे इतिहास तथा उटाहरण ऐसे लिखदियहें कि, उचोग पक्षपाती पुरुप उनकी तरह उनका भी वहीं उत्तर करसकता है. यहां पर अधिक लिखना व्यर्थ है इस प्रन्थके लिखनेका मेरा हार्दिक माव यही है कि, प्रत्येक पुरुपको अपनी प्रारच्यके मरोसेपर हायणर हाथ घरके काल्क्षेप नहीं करना चाहिये किन्तु सभीको इस प्रन्थके नायक मनोहरसिह कुमारकी तरह अपने गतमागकी तरफ दृष्टि करनीचाहिये, तथा उसकी प्राप्तिकेलियें जहातक बनपडे विरोप उपाय करनाचाहिये इति ।

> ये नाम केचिदिह नः प्रथयन्त्ववज्ञां जानंतु ते किमपि तान्त्रति नेष यतः॥ उत्पत्स्यतेऽस्ति मम कोऽपि समानधर्मा कालो ह्ययं निरवधिर्विषुला च पृथ्वी॥ १॥

(मालतीमाधव)

आपका-निर्मल प० स्वामी गोविन्द्रसिंहसाधु.

उद्योगप्रारब्ध विचाराव्रक्रमणिका ।

-

विषय.	,	पृष्ठ .	विषय, पृष्ठ.	
अथमङ्गळाचरण	4444	8	शल्यपर्वकासार ६	Ę
प्रतिज्ञावचन	****	8	सौप्तिकपर्वकासार ६	
कथाप्रस्ताव	****	8	स्त्रीपर्वकासार क्	ę
पण्डितकाराजसमामेंप्रवेश		3	शान्तिपर्वकांसार ६०	3
भगवद्गीताकीकथाप्रारम्भ	****	8	अनुशासनपर्वकासार ७	Ş
उद्योगवोधकवहुतसेक्षोकोंके-			अश्वमेधपर्वकासार ७	ξ
प्रमाण	****	8	आश्रमवासपर्वकासार ७१	२
द्वितीयविश्रामकेप्रारम्भहीमेराज	नकु-		मौसलपर्वकासार 🐫 ७१	Ę
मारका प्रारब्धकीप्रबस्ता	मेंप्रक	e I	महाप्रस्थानपर्वकासार ७१	Ę
उसमेवहुतसे प्राचीनवचनप्रमा	ण	ø	स्वर्गारोहणपर्वकासार ७५	٥
प्रसङ्गसेमहाराजनळोपाख्यान	••••	\$8	राजकुमारकेपूर्वपक्षकीसमाप्ति ७८	(
प्रसङ्गसेमहाभारतकासाररूपप	Ţ-		पण्डितकाकमेभेदप्रदर्शनपूर्वकउत्तर ७८	•
प्ड बोपाख्यान	••••	३०	गंगाजलसे पापनिवृत्ति प्रतिपादन ८०	
-	••••	३०	कारण विभागविचार , ८४	}
सभापर्वकासार	***	४३	ग्रुमकुछ जन्म विचार ९०	,
वनपर्वकासार ••••		80	मुन्दर स्वरूप विचार ९२	9
विस्तारीकारण		93	मरण विचार ९४	•
उद्योमपर्वकासार .	4117	96	राज्यप्रप्ति विचार १०१	
मीष्मपर्वकासार		€ o	प्रसंगसे वर्ण व्यवस्था विचार १०४	
द्रोणपर्वकासार		६२	विद्या प्राप्ति विचार११७	
कार्याचेकाराम	***	89	ज्योतिष शास्त्रमें प्रारम्य विचार १२२	

अनुक्रमणिका ।

चिषय.	पृष्ठ.	विषय्,	पृष्ठ.
दुवित् पात विचार	978	प्रारन्य उद्योग दोनोंके बे) धक
रेळादि यानाघात विचार	१२७	वचनोंकी व्यवस्था	१९६
पशुपक्षी आदि प्रारम्भ वि			
ञ्यापार विचार	१३४	प्रमाण	१६३
		राजकुमारको क्षात्रधर्मका उ	
प्रारम्ध विचारमें उदाहरण	१३७	दण्डनीतिका प्रशसा	१७९
जनमेजयं उपाख्यान	१४०	राजाका आचरण	१८९
		राजाका शौर्य्य	
जीव स्वतन्त्र परतन्त्र वि	चार १४९	सक्षेपसे षट्शास्त्र सिद्धान्त	१९९

इत्यनुक्रमणिका सुमाप्ताः ।



उद्योग-प्रारब्धविचार।

रूक्तिः अथम प्रथम विश्राम।

दोहा ।

विष्न व्याल विष वार हित, जासु नाम गरुडाय ॥ सो श्री ग्रुरुनानक सदा, दासन करें सहाय ॥ १ ॥ मति अनुमत कछु करतहों, उद्यम दैव विचार ॥ सम निर्बल वा सबलको, बुधजन लेहु सुधार ॥२॥

अथ कथाप्रस्ताव ।

(छप्पय.)

चंद्रकीर्ति नरनाह देश दक्षणमें नीको ॥
परम भक्त जगदीश चरण सेवक सियपीको
राजकाजगज बाजि प्रजा सन्तित सम जाके
धर्म कर्म विन दाम दैन इक छद्म न ताके॥
बृद्धवयस संतित विना, निशदिन शोकातुर भयो॥
ईश कृपाते तासु गृह, सुंदर सुत इक उपजयो॥ ३॥
अथ राजकुमार नाम स्वरूप स्वभाव वर्णता।
(छण्य.)

नाम मनोहर तासु पुकारत लोग रैन दिन ॥ क्षत्रवंश अवतंस इंस गुण रूप मान विन ॥ मधुर बैन प्रिय नयन सभीको लागत नीको ॥ करत बडन को नमन खैंच जन लेवत जीको ॥ परम पुनीत सुनीत मन, मोद होत पक्षीपिखे ॥ दूज चांद सम देखवे, घने चहें कबहूं दिखे ॥ ४॥

अर्थात् जिस समय परमं देशोपकारक विद्वच्छिरोमूपण महामहोपदेशक श्रीराकराचार्थ्य स्त्रामीहर उसीसमयके कतिपय शताब्दी पीछे दक्षिण देशमें कति । प्रामाधिपति एक चन्द्रकोर्ति नामक राजाको अन्तिम अवस्थामें उसके एक पुत्र हुआ जिसका नाम मनोहरसिंह था । वह राजकुमार १५ वर्षकी आयमे अपने विद्यायिनयादि गुणोंसे तथा रूपयीवनसे अपने नामको सार्यक करनेवाला था । विद्योपयुक्त होकर पूर्वसस्कारके अनुसार उस राजकुमारने तत्तंत्रदर्शी साधु महात्माओंके सत्सगको श्रेष्ट समझा । इसने अनेक विद्वानोंसे वार्तालाप कर लाभ उठाया । ऐसेही उपदेश करते २ श्रीशकरखामीके अन-गामी लोग भी वहा पघारे और उनके उपदेश राजकुमारने परमप्रेमसे छुने ॥ , श्रीशकरत्वामीके अनुगामी सत्पुरुषोंके उपदेश यद्यपि नीति ज्ञान् देशोपकारादि अनेक अनवद्य माबोसे मरे थे तंथापि उन सारगर्भित उपदेशोसे राजकुमार की यहीं निश्चय हुआ कि जो कुछ अमाश्चम कर्म वा मोग पुरुषको होताहै वह संपूर्ण प्रारम्बका प्रभाव है ॥ खयं मावि मोगार्थ प्रयत्नशील होना अविश्वासी वा असतोषी पुरुषोंका काम है जिन महापुरुषोंको अपने प्रारब्धपर मरोसा है वे महारमा सर्व दशामें प्रफुल्लितही रहतेहैं क्योंकि उनको 'दढ विश्वास है जो होनेवाला है सो अवस्य होगा जो नहीं होनेवाला है उसको ब्रह्मा भी करनेक़ो असमर्थ है ॥ और अविश्वासी पुरुषको तो रात्रिमे निद्रा मी दुर्छम है॥ कुमारको ऐसी दृढ विश्वासरूप अदमनीयदशाको देखकर परम प्रवीण नीतिनिपुण महा-राज चन्द्रकीर्तिने विचारा कि यह राजकुमार यदि ऐसेही खप्रारम्भपर विश्वस्त रहकर अपने राज्यकार्थ्योंमें दृष्टिपात नहीं करेगा तो अवश्य मेरे पश्चात् शत्रु-ओसे राज्य छिनाकर प्रारम्बके मरोसे आयु: पर्य्यन्त अनेक विध हेश उठावेगा॥ परन्त यहाशील न होगा। प्रजाका पालन तो दूर रहा खकायपालन भी न करस-

केगा।|इसलिये कोई ऐसा उपाय सोचा जावे कि जिससे यह राजकुमार राज्यका-र्थोंमे दत्तदृष्टि होवे।।राजाने बहुत काल ऐसा सोचा परत कोई योग्य उपाय उसकी चुद्धिमे न आया।।उसके समझानेके छिये राजाने कईएक पण्डितोको तथा राज्याधि-कारी मत्री मुसाहिबोको उपयुक्त किया । परन्तु पूर्ण रीतिके उपदेशसे राजकुमारके मतन्य पळट देनेका किसीको साहस न हुआ । प्रकृत विपयपर जिस २ प्रहपने राजकुमारके साथ वार्ताळाप किया उसी २ को राजकुमारने अनेक प्रवल युक्ति प्रमाणोसे प्रारम्बकी प्रवलता स्वीकार कराई ॥ ऐसी आश्चर्यघटनाको देखकर राजा प्रतिक्षण शोकसागरमें निमग्न रहे और मनमे कहनेलगे कि हे ईश्वर ! प्रारम्बपर विश्वासी यह राजकुमार अपनी वाणीको तो प्रारम्बपर नहीं रखता । इसने अपनी युक्तियुक्त वाक्पटुताके उद्योगसे अनेक विद्वानीको स्वकीय मतन्य मनाया । परन्तु राजकार्योमें उसी बुद्धिको प्रवृत्त नहीं करता । इसी तरह कुमारटशासे शोकातुरराजाने कितने दिन ऐसेही ईखरप्रार्थनार्मे विताये तो दैवात् देश देशातर दर्शनाभिलापी तर्कवाचरपति विद्वच्छिरोमणि पंडित गोविंदहारेनामक विद्वान् उसी राजवानींमे पधारे । उनके युक्तियुक्त सद्पदेशकी प्रशसा महाराज चन्द्रकीर्तिके कर्णाकात हुई ॥ तो उनको राजाने अति सन्मानपूर्वक स्त्रागारमें बुळाय एकातमे निविष्ट कर अपने अभीएको स्पष्ट निवेदन किया ॥ पिंडतने प्रार्थनापूर्वक राजवाणी सुनकर स्वीकार करी और राजाको धैर्य्य टिया कि आपका कार्य्य अति शीघ्र होगा वालककी बुद्धि खच्छ और जलिकाच मृत्तिकावत् अति मृदु होती है आशा है कि जैसा चाहे वैसे पल्टेगी । पडितको ऐसी वाणी सुनकर राजाके मनमे सतोप हुआ और पंडितजीको कुछ पारितोपिक देनेकी प्रतिज्ञा की । पंडितजीने पारितोपिक स्वीकार किया तथा राजसमामें भगवद्गीताकी कथाका प्रारंभ राजाको स्वीकार कराय दूसरे दिन १ प्रहर दिन रोप रहे अनेकविध पूजनादि उत्साहयुक्त कथाका राजसभामें प्रारम्भ किया । विरुक्षण घूम धाम देखकर राजकुमार मी राजस-मामें ययायोग्य स्थानपर आन वैठा । पहितजींने कथाप्रारम्मसमय मगवद्धी-ताके आगे प्रार्थनारूप मंगल किया वह स्लोक यह है:--

अर्जुनाद्यालसानां स्वत उद्योगिकारिके ॥ लजां मे रक्षतान्मातर्जगज्जालविदारिके ॥ १ ॥

अर्थ-हे मात: गीते जैसे तैने अर्जुनादि अति आरुसी पुरुषोंको उद्योग-चाली बनाया वैसे मेरी जिह्नाद्वारा इस राजकुमारको मी उद्योगी करके मुझ दासकी इस राजसमामे रुजा राख ॥ १ ॥

• ऐसे मगल कर पडितने कथाका प्रारम्भ किया ॥ अनेक मान कटाक्ष युक्त मधुर स्वरिन: मृत कथा राजकुमारने दत्तचित्त होकर श्रवण करी और दूसरे दिन राजकुमारने प्रेमपूर्वक श्रवण करनेके लिये अपना आसन पडितके अग्र-मागमे बिछ्वाया ऐसी घटनाको देख राजा तथा पंडित दोनों प्रसन्न हुए ॥ अति उत्साहित होकर पंडितजी और भी प्रेमसे कथा करने लगे और ग्रुमगुण-सारप्राही राजकुमार भी कथा प्रेमततुसे बद्ध होकर सबसे अग्रही समाभवनमें प्रतिदिन आय २ बैठने लगा ऐसे ही चार पांच रोज व्यतीत हुए तो गीताके (३) अध्यायका (८) वा क्लोक आया वह यह है ॥

नियतं कुरु कर्म त्वं कर्म ज्यायो ह्यकर्मणः ॥ शरीरयात्राऽपि चते न प्रसिद्धचेदकर्मणः ॥ १ ॥

अर्थ-श्रीकृष्णदेव अर्जुनको कहते हैं हे अर्जुन ! तुम नियमपूर्वक ग्रुमकर्मों-को करो कर्मोंके न करनेसे कर्मोंका करना श्रेष्ठ हैं क्योंकि कर्मोंके अभावसे तुम्हारी शरीरयात्रा मी सिद्ध न होगी अर्थात् बुद्धिपूर्वक शारीरक प्रयत्न विना खान पानादि शरीरयात्राका निर्वाह मी नहीं होगा इसिंख्ये ग्रुमकर्म दृढ प्रय-त्नसे अवश्य करने उचित हैं॥ ऐसे ही गीताके इस क्लोकके भावको लेकर अनेक ग्रंथकारोंने उद्योग ही की प्रशसा करी है जैसे ॥ १॥

् उद्योगः खळु कर्तव्यः फळं मार्जारवद्भवेत् ॥ जन्मप्रभृति गौर्नास्ति पयः पिबति नित्यशः॥ १॥

पुरुपको उद्यम अवस्य करना चाहिये उसका फल बिछीकी तरह अवस्य ही होता है जैसे कि जन्मसे लेकर उसके पास गौ नहीं परन्तु अपने उद्यमसे। अतिदिन दूषपान करतीहै ॥ १,॥ उद्यमेन हि सिध्यंति कार्य्याणि न मनोरथैः ॥ नहि सुतस्य सिंहस्य प्रविशन्ति सुखे मृगाः ॥ २ ॥ यात्रत् कार्योको सिद्धि उद्यम करनेते होती है केवल मनोरयमात्रले नहीं होती जैते कि दायन किये सिंहके मुखने मृग आप ही नहीं आपड़ते कितु. यत्नते सिंह मृगोंको मारताहै ॥ २ ॥

काकतालीयवत्त्राप्तं दृष्ट्वापि निधिमयतः ॥ - न स्वयं दैवमादत्ते पुरुषार्थमपेक्षते ॥ ३ ॥

अकस्मात् प्राप्त धनको आगे पडा देखकर भी पुरुपका प्रारम्ध नहीं उठाताः किन्तु अपने यत्नसे पुरुप स्वय उठाता है ॥ ३ ॥

आल्रस्यं हिं मनुष्याणां शरीरस्थो महात्रियः ॥
नारत्युद्यमसंमी बन्धुः कृत्वा यं नावसीदति ॥ ४ ॥
शरीरमें विद्यमान आल्रसही पुरुपोका अतिशत्र है और उद्योगके समानः
पुरुपका कोई वन्धु नहीं है इसके सेवनते पुरुप दुःख नहीं उठाता ॥ ४ ॥

न दैविमिति संचित्य त्यजेदुद्योगमात्मनः ॥ अनुद्यमेन कस्तैलं तिलेभ्यः प्राप्तुमिच्छति ॥ ५॥ प्रकृप अपनी प्रारम्बके मरोक्षेपर उद्यमको न लागे क्यों कि विना उद्यमके

तिलोंसे तेलका लाम कौन करसकता है ॥ ९ ॥

विहाय पौरुषं यो हि दैवमेवावलम्बते ॥ प्रासाद्सिंहवत्तस्य मूर्षि तिष्ठन्ति वायसाः ॥ ६ ॥

जो पुरुप पुरुपार्थको छोडकर केवल दैवकीही शरण लेता है उसके सिरप्र काक भी ऐसे निर्भय होकर बैठ जातेहीं कि जैसे महिरप्र मिट्टीके, बने सिंहके सिरप्र बैठते हैं ॥ ६ ॥

पूर्वजन्मजनितं पुराविदः कर्म देवसिति संप्रचक्षते ॥ उद्यमेन तदुपार्जितं चिराद्देवसुद्यम्वशं न तत्कथम् धाः

जन्मजन्मान्तरके - जाननेवाले ऋषि मुनियोंने पूर्वकृत कर्मोंकोही प्रारब्ध' मानाहै ॥ और वह कर्म उसकालमे मी उद्यमसेही किये गये थे इसल्ये दैव उद्यमके अधीन है अर्थात् कर्मसे उत्पन्न होनेवाला है ॥ ७॥

दैवं पुरुषकारेण साध्यसिद्धिनिबन्धनम् ॥ योऽतिकामितुमिच्छेत्सन लोकेष्ववसीद्ति॥८॥

सान्य कार्यको सिद्धि करनेवाले दैवको जो पुरुप अपने पुरुपार्थक्षे उछ्छान क्करनेको सदा इच्छा रखताहै वह पुरुष लोकमे दुःख नहीं उठाता ॥ ८॥

ं सम्पदा सुस्थिरंमन्यो भवति स्वल्पयाऽपि यः॥ कृतकृत्यो विधिर्मन्ये न वर्धयति तस्य ताम्॥९॥

जो पुरुप बहुत थोड़ी सम्पदासे अपनेको अति सुखी कृतकृत्य मानता है उसको विधाता भी नहीं बढाता ॥ ९ ॥

असम्पादयतः किंचिदर्थं जातिक्रियागुणैः ॥ यहच्छाशब्दवत्पुंसः संज्ञाये जन्म केवलम् ॥१०॥

जिस पुरुपने अपने जाति क्रिया गुणोंद्वारा कुछ भी प्रयोजन सिद्ध नहीं किया उसका जन्म केवल पुरुषसञ्चाहीके लिये है अर्थात् मिट्टीकी मूर्तिके पुरुष जैसा वह पुरुप है ॥ १०॥

.कामपि श्रियमासाद्य यस्तवृद्धौ न चेष्टते ॥ तस्यापत्तिषु नश्रेयो बीजभोजिकुंदुम्बवत् ॥ ११ ॥

जो पुरुष किसी एक विभूतिको पाकर उसकी वृद्धिका यत नहीं करता अबह बीजको मोजन करनेवाले कृपिकार कुटुम्बवत् विपत्तियोंको प्राप्त होताहै अर्थात् उसको मविष्यत् कालमें सुख नहीं होता ॥ ११॥

> ं उद्योगिनं पुरुषसिंहसुपैति लक्ष्मीः *देवं प्रधानमिति कापुरुषा वदन्ति ॥

दैवं विहाय कुरु पौरुषमात्मशक्तया यत्ने कृते यदि न सिध्यति कोत्र दोषः॥ १२॥

भावार्थ-सिहसदश उद्योगी पुरुष ही को सर्व सम्पदाए प्राप्त होती हैं ॥ केवळ दैवही प्रधान है यह कहना कुत्सितों (नीचपुरुषों) का है ॥ इसिळये दैवको आशाको छोडकर हे पुरुषों। प्रयक्ष करो और यदि तुम्हारे बुद्धिवळसे कटाचित् कोई कार्य न सिद्ध हो तो स्क्ष्मदृष्टिसे पुनः विचारों कि कौन दोष कार्य-का प्रतिवन्धक है यदि उस दोपका प्रतीकार तुम्हारेसे होसके तो पुनः उसी कार्यका प्रारम्भ कर पूर्ण करों न होसके तो उस कार्यको छोड कार्यान्तसों प्रवृत्त होवो स्वप्रयत्नको सफ्लीमूत करों ये धूर्वोक्त यावत् छोक महाँष व्यासादिप्रोक्त धर्मशास्त्रोंके हैं और युक्तियुक्त होनेसे पुरुषको 'अत्यन्त उपादेय हैं इतना कहकर उस दिन पण्डितजीने कथाको समाप्ति करी अति अस्पकालके कारण राजकुमार उस दिन चुपरहा परन्तु धूर्वोक्त छोकोको श्रवण कर अति असंतुष्ट होकर सकीय प्रासादमें प्रविष्ट हुआ ॥ १२ ॥

पहिला विश्राम समाप्त.

द्वितीयविश्राम।

diana

द्सरेदिन कथा प्रारम्भसे पूर्वही राजकुमारने पण्डितसे वार्ताछापका प्रारम्भ किया कुमारकी ऐसी चेष्टाको देखकर राजाके तथा पण्डितके चित्तको अति संतोष हुआ और अपने उद्देशको साध्य समझा ॥

(राजकु०) क्या पण्डितजी दैवको माननेवाले सभी कुत्सित अधम जीच पुरुष हैं॥ अनेकक्षिष मुनियोंने दैवको प्रवल क्यन कियाहै। तथा उत्तन २ उदाहरणोंद्वारा दिखलायाहै। प्रथम देखिये श्रीकृष्ण देव ही गीताके (३) अध्यायके (९) में श्लोकमें क्या लिखते हैं॥

निह कश्चित् क्षणमि जातु तिष्टत्यकर्मकृत् ॥ कार्य्यते द्यवशः कर्म सर्वः प्रकृतिजेर्गुणेः ॥ १ ॥ भागार्थ—कोई पुरुष कदाचित्क्षणमात्र मी क्रियाशून्य होकर नहीं बैठ सकता प्रकृतिते उत्पन्न होनेवाले सत्त्वादिगुण पुरुषको खाधीन करके यावत् कर्मोमें नियुक्त करते हैं ॥ इस कयनते स्पष्ट यही सिद्ध होता है कि पुरुषको प्रयत्नकी कुठ अभेक्षा नहीं है इसकी प्रारच्यके अनुसार प्रकृतिगुण आपही प्रेरणाकर जो चाहे पुरुषते करवा सकतेहें पुन: इसीगार्ताको श्रीकृष्ण देवने (१८) अय्या-यके (६०) वें श्लोकमे स्पष्ट कियाहै ॥ १॥

स्वभावजेन कौंतेय निबद्धः स्वेन कर्मणा ॥ कर्तुं नेच्छिस यन्मोहात्करिष्यस्यवशोऽपि तत् ॥२॥

मावार्थ—है अर्जुन ! स्वभावज कर्मोंमे बन्धायमान तुम जिस कर्म करनेकी नहीं मी इच्छा करते सो भी तुम कर्मवेगके वशीभूत होकर अवस्य करोगे ॥ अर्थात् श्रीकृष्णदेव कहते हैं हे अर्जुन ! पूर्वकृत कर्मका वेग वर्तमान उद्योगसे दूर नहीं होता किन्तु यावत् प्रश्चित निष्टत्ति पूर्वकर्मानुसारिणी है यथेष्ट नहीं है॥२॥

इसी मगवत्तात्पर्थको अनेक ऋषि मुनि कवि कोविदोंने अनेक मार्वोसे कहा है सो सनिये॥

प्राप्तव्यमर्थं लभते मनुष्यो देवोऽपि तं लंबियतुं नशक्तः ॥ तस्मान्नशोचामि न विस्मयो मे यद-स्मदीयं निह तत्परेषाम् ॥ ३ ॥

भावार्थ—जो पदार्थ पुरुपकी प्रारव्यमें है वह पुरुषको अवस्य प्राप्त होगा उसमें कोई देवादिक भी प्रतिबन्धक नहीं हो सकता इस छिये मेरेको इस बातमें कुछ विचार वा आश्चर्य नहीं होता क्योंकि मेरेको यह दृद्धनिश्चय है कि जो मेरा भाग है उसको दूसरा कदापि नहीं छेसकता ॥ ३॥

दैवे विमुखतां याते न कोप्यस्ति सहायवान् ॥ पिता माता तथा भार्य्या त्राता वाऽथ सहोदुरः ॥ २ ॥

माता पिता स्त्री वा सहोदर माई दैवने विपरीत होनेसे कोई भी सहायता , नहीं करसकता,॥ ४.॥ यद्धात्रा निजभालपद्दलिखितं स्तोकं महद्रा धनं .तत्त्राप्तोतिमरुस्थलेऽपिनितरां मेरौ ततो नाधिकम् ॥ तद्धीरो भव वित्तवत्सुकृपाणां वृत्ति वृथा मा कृथाः कृषे पश्य पयोनिधावपि घटो गृह्णाति तुल्यं जलम्५॥

विवाताने पुरुपके माधेपर घोडाबहुत जो कुछ धन िल्खा है वह पुरुषको मरुम्(मेमे वा सुमेरुप्र जहा जावे वहा उतनाही मिछेगा इसिल्पे हे पुरुष ! तुम धेर्य्य वारण करो और धनाड्य पुरुषोक्षे सामने अपनी दीन (कगळी) दशाको मत दिखावो देखो घटको चाहो कोई कूपसे मरे वा सागरमें छेजावे उतनाही जल पडेगा ॥ ९ ॥

नेता यस्य बृहस्पतिः प्रहरणं वत्रं सुराः सैनिकाः स्वगों दुर्गमनुष्रहः किल हरेरैरावतो वारणः ॥ इत्याश्चर्यवलान्वितोऽपि बलिभिर्भग्नः परैः संगरे तद्युतः वरमेव दैवशरणं घिनिधन्वथा पौरुषम् ॥६॥

जिस इन्द्रका साक्षात् बृहस्पति शिक्षक, वन्न शब्ब, देवोंको सेना, स्वर्ग किछा ऐरावत हस्तीका वाहन और साक्षात् हरिको कृपा इत्यादि अनेक आधर्य्य वछ युक्त भी इन्द्रको युद्धमें अतिविष्ठिष्ठ शत्रुओने मर्दन किया इसिछये सर्व आशा को त्याग केवछ दैवकी शरणहीमे युख है और वृया पुरुपार्यको अनेका-नेक ग्रिडार हैं॥ १॥

नमस्यामो देवान्न इतिविधेस्तेऽपि वशगाः विधिवन्द्यः सोऽपि प्रतिनियतकर्मेकफलदः ॥ फलं कर्मायत्तं यदि किममरैः किञ्च विधिना नमस्तत्कर्मभ्यो विधिरपि न येभ्यः प्रभवति ॥ ७॥ मृहारे कहते हैं-हम देवताओंको नमस्कार करें सोमी ठीक नहीं वे मंदबुद्धि तो आवही इन्द्र बसादि अनेकोंके आधीन हैं॥ विधिको नमन करें तो वह मी तो हमारे कर्मफल्से अधिक कुळ नहीं देसकता यावत् भोग हमको यदि हमारे ही कर्मानुसार होता है तो देवतो तथा विधिसे क्या कामहै ॥ जिनसे विपरीत करनेमें विधि भी असमर्थ है ऐसे अपने प्रारम्धरूप कर्महीको हम बारंबार प्रणाम करते हैं ॥ ७ ॥

भग्नाशस्य करण्डपीडिततनोम्कीनेंद्रियस्य श्रुघा कृत्वाऽऽखुर्विवरं स्वयं निपतितो नक्तं मुखे मोगिनः ॥ तृप्तस्तित्पर्शितेन सत्वरमसौ तेनैव यातः पथा लोकाः पश्यत देवमेव हि नृणां वृद्धौक्षयेकारणम्॥८॥

रात्रिकालमें भूखसे दुर्बल इन्द्रिय तथा पिटारीमे पीडित तनु सर्पको कुछ खानेको मिलनेकी आशा नथी परन्तु एक स्पक स्वय विल निकाल उसके सुखये गिरा सर्प उसके खानेसे अति तृप्त हुआ और उसी मार्गसे चला इस विचित्र घटनाको देख पुरुपोको अवस्य निश्चय करना चाहिये कि दृष्टिमें वा स्वयमें केवल दैवही कारण है ॥ ८॥

खल्वाटो दिवसेश्वरस्य किरणैः संतापितो मस्तके वाञ्छन्देशमनातपं विधिवशात्तालस्य मूलं गतः ॥ तत्रोचैर्महता फलेन पतता भन्नं सशब्दं शिरः प्रायोगच्छति यत्र भाग्यरहितस्तत्रापदां भाजनम् ९

सूर्यकिरणोंसे अतितस मस्तकवाला गजा पुरुप छायाको खोजता हुआ दैवात् तालवृक्षके नीचे चला गया वहां अकस्मात् ऊपरसे फल गिरकर उसका शिर फटा इससे निश्चय हुआ कि माग्यहीन पुरुप जहां जावे वहां ही विपदाका यात्र होताहै ॥ ९ ॥

गजमुजंगमयोरिपबन्धनंशशिदिवाकरयोर्शह-पीडनम् ॥ मतिमतांचिवलोक्यदारेद्रतांविधिर-द्रोबलवानितिमेमतिः ॥ १०॥ हस्ती और सपैके वन्धनको तथा सूर्व्यचन्द्रकी ग्रहपीडाको और बुद्धिमा-नोंको दिखताको देख हमें निश्चय होताहै कि दैव अतिवली है ॥ १०॥

मजत्वम्भिस यातु मेरुशिखरं शत्रुञ्जयत्वाहवे वाणिज्यं कृषिसेवनादिसकला विद्याःकलाः शिक्षतु ॥ आकाशं सकलं प्रयातु खगवत्कृत्वा प्रयतं परं नोऽभाव्यंभवतीह कर्मवशतो भाव्यस्य नाशःकुतः ॥ ११ ॥

यह पुरुष चाहे गहरे जलमे गोते लगावे वा सुमेरकी शिखरपर चलाजावें युद्धमें शत्रुगणसे विजय पावे व्यापार कृषि सेवादि अनेक विद्याओको सीखे किंवा अति प्रयत्तसे पक्षीवत् आकाशमें उडे पर तौ भी जो अभावी है तो कदापि न होगा और जो भावी है उसका नाश न होगा ॥ ११॥

द्वीपादन्यस्माद्पि मध्याद्पिजलनिधेर्दिशोऽप्यन्तात्॥ आनीयझटितिघटयतिविधिरभिमतमभिम्रखीधृतः १२।

पुरुषके अनुकूछ हुआ विधाता उसके भोगामिमत वस्तुको दीपातरसे वा देशांतरसे वा समुद्रमेंसे भी शीव्र छाकर जुटा देता है ॥ १२ ॥

दैवमुङ्खंच्य यत्कार्यं क्रियते फलवन्न तत् ॥ सरोऽम्भश्चातकेनाऽऽत्तं गलरन्त्रेण गच्छति ॥१३॥

प्रारम्भका तिरस्कार करके जो काम किया जावे सो फर्छीभूत नहीं होता जैसे सरोवरका पानी चातक पीवे तो उसके गळेके छिद्रसे निकल जाताहै ॥ १३॥

भाग्यवन्तं प्रसूर्येथां मा श्रूरं मा च पंडितस् ॥ श्रूराश्च कृतविद्याश्च वने सीदंति पांडवाः ॥ १८ ॥ द्रौपटीको कुन्ती कहतीहै—हे, सुर्शीले ! तेने माग्यशालीपुत्रको उत्पन्न करना क्योंकि अति श्र्वीर यावत् विद्याविचक्षण मेरे पुत्र पांडव वनमे क्लेशही उठाते हैं इसलिये श्र्र वीर वा विद्यान्को अपेक्षा नहीं ॥ १४ ॥

अरिक्षतं तिष्ठति दैवरिक्षतं सुरिक्षतं दैवहतं विनश्यति ॥ जीवत्यनाथोऽपि वने विसर्जितः कृतप्रयत्नोऽपि गृहे विनश्यति ॥ १५ ॥

अरक्षितमी पटार्थ दैवरक्षासे बहुत काल बनारहता है और सुरक्षित भी दुर्दैवसे बिनष्ट होता है ॥ निर्जन बनोमे अनेको अनाथमी जीव केवल दैवयोगसे आनन्दित हें और घरोंमे यत्नसे रिक्षितमी अनेक जीव दुर्दैवसे नष्ट होजाते हैं ॥ १९॥

दाता बिलः प्रार्थियता च विष्णुर्दानं भुवो वाजिमखस्य कालः ॥ नमोऽस्तु तस्यै भवित-व्यतायै यस्याः फलं बन्धनमेव जातम् ॥ ३६॥

अश्वमेघ यज्ञका समय और उत्तम भूमिका दान महाराज बिल्ल जैसा दाता और विष्णु जैसे दानपात्र परन्तु तौ भी हम उस भावी ही को प्रणाम करते हैं कि जिससे सब शुम सामग्रीका बिल्को फल केवल बन्धन रूपही हुआ॥१६॥

किं करोति नरः प्राज्ञः श्रूरो वाष्यथ पंडितः ॥ देवं यस्य च्छलान्वेषि करोति विफलाः क्रियाः॥१७॥

जिस पुरुपकी छल चातुरीकी क्रियाको दैवही विफल करकेता है वह सुमित पंडित वा गूर भी हो तो क्या करसकता है॥ १७॥

यन्मनोरथशतैरगोचरं न स्पृशंति कवयो गि-रापि यत् ॥ स्वप्नवृत्तिरिप यत्र दुर्लभा लीलयैव विद्धाति तद्विधिः ॥ १८॥ · यदि पुरुपका प्रारम्ध अनुकूछ हो तो मनसे अचितनीय कविछोगोके वाणीके भी अविषय किया स्वप्नमे भी दुर्छम पदार्थ पुरुपको स्वामाविक ही. मिळजाता है॥ १८॥

सदिस विदुरभीं महोणशारद्वतानां पितिभिरम-रकल्पैः पञ्चभिः प्रालितापि॥ अहह परिभवस्य द्रौपदी पात्रमासीद्वलवित सित दैवे बन्धुभिः किविधेयम्॥ १९॥

विदुर मीष्म द्रोण कृपाचार्यादि इद्घोकी समामे देवतातुल्य पञ्च पितयोसे सरक्षित मी द्रौपदी निरादरको प्राप्त हु $\hat{\Sigma}$ ॥ इससे निश्चय होताहै कि, दैवके बिल्ड होनेसे बन्धु मी कुछ नहीं करसकते ॥ १९ ॥

मुखस्य दुःखस्य न कोऽपि दाता परो ददातीति कुबुद्धिरेषा ॥ अहं करोमीति वृथाऽभिमानः स्वकर्मसूत्रम्रथितो हि लोकः ॥ २० ॥

इस जीवको मुख वा दु खका उनेत्राला कोई दूसरा नहीं है और अमुक्तने मेरेको क्लेश दिया यह माननाही मूर्खता है ॥ यह काम मैंने किया यह अभिमान झूठा है ॥ स्वकर्मरूप रज्ज्ञसे प्रथित सब जीवोका यावत् व्यवहार स्वय ही होता है ॥ २०॥

विपत्ती किं विषादेन सम्पत्ती हर्षणेन किम्॥ भवितव्यं भवत्येव कर्मणामीदृशी दृशा॥ २१॥

पुरुपको चाहिये कि विपत्तिमे विपाद वा सपत्तिमे आनड न माने पूर्वकर्म बेगसे जो मवितन्य है सो अवस्य ही होता है ॥ २१॥

अवश्यमेव भोक्तव्यं कृतं कर्म शुभाशुभम् ॥ नाभुक्तं क्षीयते कर्म कल्पकोटिशतैरिष ॥ २२ ॥ अपने किये शुमाशुम कर्मका फल अवश्य ही मोगना पडेगा विना मोगसे कर्मका शतकोटिकल्पमें मी क्षय नहीं होता ॥ २२ ॥

मतिरुत्पद्यते ताद्दग्व्यवसायश्च तादृशः ॥ सहायस्तादृशो लोके यादृशी मवितृत्वता ॥ २३॥

पुरुषका जैसा प्रारव्ध होताहै उसीके अनुकूळ बुद्धि विश्वास और सहकारी भी मिळजाते हैं ॥ २३ ॥

यदमावि न तद्भावि भावि चेन्न तदन्यथा ॥ इति चिताविषन्नोऽयं बोधो भ्रमनिवर्तकः ॥२८॥

जो नहीं होनेवाला सो न होगा और जा होनेवाला है सो न टलेगा यह निश्चय यावत् सदेहका तथा चितारूपी विपका विनाशक है ॥ २४॥

अवश्यंभाविभावानां प्रतीकारो भवेद्यदि ॥ तदा दुःखैर्न लिप्येरब्रलरामयुधिष्टिराः ॥ २५॥

मावार्थ-अवस्य होनेवाले कर्मवेगका यदि नारा होना सम्भव होता तो महा-राज रामचन्द्र तथा नल युधिष्ठिरादि दुःखसे पीडिंत न होते ॥ २९ ॥

अर्थात् यह छोग यावत् दुःखका प्रतीकार करनेमे समर्थ भी थे परन्तु प्रारअववेगसे इन महापुरुपोंने साधारण ससारी जीवोक्षी तरह अनन्तानन्त हैश
उठाये श्रीरामचन्द्र महाराजका जीवनचरित्र तो विशेषतः पुरुषोको ज्ञात है इस
क्रिये कथनका उपयोग नहीं ॥ और महाराज नछका जीवन येद्यपि पण्डितोको
तो विदित है तौ भी सर्व साधारणप्रति ख्यात न होनेसे प्रतिपादनीय है ॥ सो
महामारतमे सविस्तर प्रतिपादन कियाहै और संक्षेपसे यह है कि सत्ययुगमे
परमद्यामिक वीरसेननामक राजाके पुत्र छोक प्रख्यात परमधार्मिक रूप गुण
ज्ञान शीछ संयमसुचार वछवीच्याविष्ठ महाराज नछ हुए । इन्होने अति अत्य ।
आयुमे विविधशस्त्र शास्त्रादि विद्याओर्मे विचक्षणता छामकरके प्रचण्ड बाहुबछसे
भूमण्डिंसे अपने अखण्ड राज्यको जमाया । पश्चात् अनेकविष्ठ ग्रुभाचरणोंसे
अपनी आयु यापन करतेहुए 'एक दिन अपने उपवनमे पधारे । वहां विमछ

जलाशनके कूलपर कमनीय मूर्ति सुवर्णवर्ण सुशोभित अतिसुन्दरखरूप मनोहर हसपक्षी देखे ॥ राजाने रमणीयपक्षी जान उनमेंसे एक खुसेवकोंद्वारा स्वाधीन किया तो हस पुरुषमापामे बोला कि हे राजन् ! आपके धनधान्यकी कुछ त्रुटि नहीं मेरा पकडना आपको कौन छोमसे है ॥ आप महाराज हैं यावत् चराचर पुरुप पशु पक्षी आदि आपके स्वयमेव बरावर्ती हैं ॥ परन्तु तौमी यदि आप मेरे को छोडदेगे तो मैं आपको एक अपूर्व पदार्थ प्राप्त कराऊगा ॥ तो राजाने पूछा ऐसी कौन वस्तु है इसने कहा विदर्भनामक देशमें एक कुण्डीकटकनामक **ग्राम है वहा भीम नामक राजाको एक पुत्री है वह कुमारी वर्तमान काल्में** चतुर्वज्ञ वर्पको आयुमें खरूप गुण खमावयुक्त भूमण्डल पर एकही है ॥ यदि आप मेरेको छोडें तो में आपको उसका प्राप्तिके छिये प्रयत्न करूगा पूर्वोक्त प्रतिज्ञापूर्वक हसकी वाणी श्रवणकर महाराजाने उसके छोडनेका आज्ञा दी हसपक्षी भी छूटकर स्वप्रतिज्ञापालनार्थ सहवर्ति पक्षिवर्गके साथ दमयन्तीके देशको प्राप्त हुआ । वहां भी एक ऐसी वाटिकामे पहुचा कि जिसमें दमयन्ती स्वकाय सर्खाजनोंके साथ दिनके चतुर्थाश शेपमे प्रतिदिन आताथी उसदिनमी आई तो मन्दगामनी कामनी कमनीय पक्षी झुडके प्रेक्षणसे आनन्दसागरमें निम-महुई ॥ और उनमेक्षे पूर्वीक्त एकको प्रयत्नक्षे पकडकर नानाविध प्रेम करने-छगी ॥ उस बाटिकाविहारमे दैवात् सर्खाजनोके विभक्त होनेसे हस दमयन्तीसे बोळा कि हे राजकुमारी ! मै तेरेको एक प्यारी शिक्षा देता हूँ तैने विस्मरण मत करनी हे मुन्टार ! तू यह निश्चय कर कि इस ससारमें स्त्रीको स्त्रकीय सर्वस्त्र प्रिय-पतिकी अशरण विना और दूसरा कोई मरण नहीं है। इसलिये तेरे छावण्यस्वरूप गुणस्वमावानुरूप में एक अनुपमरूप भूपकी चितौनी तेरेको देताहूँ कि. तैने अपने स्वयवरकाळमे सम्पूर्ण राजकुमारोंको अनापात दृष्टिसे न देखकर महाराज नलको स्वकीय स्वामी स्वीकार करना ॥ मैं पृथिवीमडलके राजा महाराजो तथा राजकुमारोको जानता हूँ परन्तु वर्तमान कालमें यावत् शस्त्र शास्त्रादि विद्यावि-ज्ञारद सौन्दर्भ सन्दोहसकाळित जैसे महाराज नळ हैं ऐसे भूमण्डळमे द्वितीय पुरुष नहीं इत्यादि अनेकिषय पूर्वोक्त महाराज नलकी प्रशंसा हसाकृतिसे श्रवणकर राज-कुमारी दमयन्ती देरतक एकाप्रमन हो पक्षीप्रतिपादित विपयको विचारने छगी ।

शेषमें स्वयमेव मनमें यहीं सिद्धान्त किया कि रागद्वेपरहित निपट अस्वार्थी सपर्णवर्ग सिवाय परोपकारके अनुपकारी गिरा कदापि किसीके कर्णगत नहीं कराता ऐसे निश्चय कर हसपक्षीको छोडदिया और उसके कयनानसार महाराजा नलके गुण कर्म स्वमावको प्रतिदिन एकतान हो स्मरण करनेलगी कभी एकान्तमे निविष्टहो भगवत् प्रार्थनामें यह कहती कि हे सर्वान्तर्यामिन् दैव किया महाराज नलके मुखचन्द्रकी चकोरी होना कदाचित् मैं अनायनीकेमी नसीबमे होगा। ऐसेही कुछकाल व्यतीत हुआ दमयन्तींके पिता भीमने स्वपुत्रीके स्वयम्बरके अर्थ यावत् राजकुमारोको तथा इन्द्राटि छोकपाछोको बुछाया । स्वयम्बर पत्र आगमनप्रयुक्त पिताकी आज्ञासे प्रेरित हुए महाराज नलभी विदर्भदेशमें पथारे । मार्गमें दैवात् महाराज नलको इन्द्र वरुण यम अग्नि इन चारो दिक्षपालोका समागम हुआ (इन्द्र) हे सुपुरुप नल ! यदि तुम हमारा कार्य करो तो हम चारों आपको चारप्रकारकी विद्या प्रदान करे ॥ (नल) कौन आपका कार्य्य और कैसी २ विद्या (इन्द्र) तुम हमारी ओरसे दूत होकर राजकुमारी दम-यन्तीके पास जाओ यह कार्य्य है (नल) वहा जाकरमी क्या करू (इन्द्र) उसको ऐसा उपदेश करो कि वह सुन्दरी स्वकीय स्वयम्बरमे हम चारोमेसे किसीएकको पति स्वीकार करे (नल) आप मुझे कौनसी विद्या प्रदान करेंगे (इन्द्र) मैं आपको विश्वनयनागोचर शक्ति देऊंगा ' जिससे तम सबको देखो परन्तु तुझे सिवाय दमयन्तींके तुमारी इच्छा विना कोई न देखसके (वरुण) मेरी विद्यासे जलसम्बन्धि यावत् कार्य्य तेरे अनायास पूर्ण होंगे ॥ (यम) मेरी विद्यासे वेगसम्बन्धि गमनागमनादि कार्थ्य सकल्प मात्रसे होंगे ॥ (अझि) तेज:सम्बन्धि सर्व मेरी विद्यांसे होंगे (नह) आए छोगोंका कथन मेरेको स्त्रीकृत है पर दमयन्ती तो सिवाय मेरे दूसरेको पति स्वीकार न करेगी (इन्द्र) कैंमेभी हो तौभी तुम सरछ भावसे हमारी ओरसे उपदेश तो करो (नछ) तथाऽस्तु आप मुझे विद्या प्रदान करे । राजा नलकी अम्पर्थनासे चारों देवताओंने चार मत्र प्रदान किये पश्चात् राजा नल राज कुमारीके पास गया परन्तु .सिवाय दमयन्ती और उसकी सिखयोके उसे किसीने न देखा । दमयन्ती नलमुख चन्द्रको देख चकोरीसम प्रेममावसे पूळने छगी आप कौन् है (नल) मैं महाराज वीररे एका

पुत्र नल हुं (दमर्यन्ती) चारों और जनसरिक्षत भवनमें आपका कैसा प्रवेश हुआ (नळ) देवकुपासे (द०) कौन देव (न०) इन्द्र अग्नि वरुण यम (द०) उन्होंने आपको क्यों मेजा (न०) उनका यह माव है कि दमयन्ती - हम चारोमेंसे किसी एकको स्वयम्बरमे पति स्वीकार करे (द०) मैं तो हस-पक्षीके उपदेशसे आपको पति कहचुकी (न०) देवोंके होते मैं क्या हू(द०) मेरी प्रतिज्ञा है यदि तम मेरेको स्वीकार करो तो ठीक अन्यथा में विपादिकोसे अपने प्राण त्यागुर्गी (न०) देवता विन्न कौरेंगे दु:ख उठाना पढेगा (द०) तम देवोंके साथ मिलकर स्वयम्बरमें आओ मैं उनसे प्रार्थनाकर लेजगी (न॰) जैसी आपकी इच्छा इत्यादि दिकपालोकी तरफसे राजा नलने दमयन्तीको अनेकविध बोधन किया पर दमयन्तीने एक न मानी और शेषमें कहा है देवदूत | यह जन्म तो मैं महाराज नलको सेवामे अर्पणको प्रतिज्ञा करचुको हू जन्मान्तरमें जो दैनकरेगा देखीजावेगी । पूर्वोक्त वाक्योंसे दमयन्तीके भावाश-यको छेकर राजा नळ अपने सरळमावसे फिर देवताओं के पास आया और दमयन्तीके सन्पूर्ण वृत्तान्तको निवेदन किया. देवतालोग राजाका सरलमावदेख अतिप्रसन्न हुए और अनेकमावसे राजानलको धन्यवाद दिया पश्चात सभी मिलकर स्वयम्बरमें आये । इन्द्रादि देवोंने भी राजा नल ही का स्वरूप धारण किया प्राप्त कालमे समामण्डप सिहासनस्य राजकुमारनिरीक्षणार्थ राजकुमारी पथारी तो प्रत्येकको दृष्टिगोचर करनेसे एक स्वरूपके पाँच पुरुष प्रतीत हुए । उनको देख राजकुमारी आश्चर्यहो मनमें सोचने छगी पश्चात निश्चय किया कि यह किसी देवताओंका छछ है फिर पूर्वश्रुतशास्त्रसंस्कारसे स्मरण कियाकि स्वरूपान्तर धारणसे मी चारचिह्न देवत्वके निर्णायक हैं ॥

- (३) देवशरीरपर चन्दनादि लेप नहीं सुखता।
- (२) गलस्थ पुष्पमाला नहीं कुमलाती ।
- (३) चरण भूमिस्पर्श नहीं करता।
- (४) नेत्रपंछक संस्फुरण नहीं होते ।

ं इन चारुचारचिह्नोको चारों देवताओंने देख राजकुमारी बोली हे देवो! आप-छोगोंने परमानुप्रह किया जो मुझ दासीको दर्शन दे कृताथ किया, में अवस्य आप छोगोंहीं के दासमावको स्वीकार करती परन्तु छाचारहो जो इस शरीरसे राजा नळसे प्रतिज्ञा हो चुकां है, आप स्वस्वरूपको धारणकर स्वयम्बर समाको सुशोभित करै, जो मुझ दासीका विश्रम दूर हो, राजकुमारीकी ऐसी ध्यारी प्रार्थना श्रवण कर देवता अतिप्रसन्न हुए और स्वस्वस्वरूपको धारण किया । राजकुमारी दमयंतीने महाराज नलके गलेमे पुष्पमाला डाल पति स्वीकार किया, स्वयम्बराहृत विदेशी राजकुमारोको मीमराजने यथायोग्य सःकारपूर्वक स्वस्वदेशमे प्रस्थान कराया पश्चात् यथाशक्ति राज्यसामग्री देकर अतिमानपूर्वक महाराज नळको दमयन्ती समेत स्वदेशमें पहुचाया, देवेंद्र स्वर्गको जारहे थे मार्गमें द्वापर कल्यिया अभिमानी देवता मिले (इन्द्र) आप लोग कहां पधारेंगे, (कलि) राजकुमारी दमयतींके स्वयंवरमे, (इन्द्र) वह तो हो चुका, (किछ) राजकुमारीने किसको स्वीकार किया, (इन्द्र) राजा नलको, (कलि) क्या हमारा प्रतीक्षण किसीने न किया, (इन्द्र) मिति संकेताविध सबकी प्रतीक्षा की, (किछ) मीम बडा दुष्ट है उसकी पुत्री कदापि सुखी न रहेगी, नल भी महा ढीठ है उसकोभी सुख न होगा, इतनी बातकर देवराज अपने मत्रन पथारे और किल द्वापर परस्पर सोचने लगे कि क्या करणीय है तब किल बोला कि, मैं राजाके शरीरमें प्रवेश कर उसकी विपरीत चेष्टा कर सकता हू, द्वापरने कहा ऊपरकी रचना मैं करसकता हं, ऐसा विचार दोनों अध्स्य होकर राजा नलके आगे पीछे फिरने लगे, महाराज नल प्रतिक्षण परमधर्मानुरागी तथा पवित्र उत्साही था इस लिये कितना काल कलिको कायप्रवेशका अवसर न मिला शेप एक दिन दामिनीदमक कामिनी दमयन्तीके प्रेमप्रवाहमें निमम हो प्रातं:करणीय विधिको विस्मरण कर स्नान-सध्यादिसे निमुख हुए महाराज नलको देखकर बलात कलिकरालने महाराजके शरीरमे आवेश किया; किछप्रवेश होतेही महाराजाके गुण कर्म स्वभाव विप-रीत होगए, कईएक क्षुद्र अधर्मके कार्च्य राजाने नि:शक होकर करडाले.

यहां तक कि एक दिन अपने विमातृज पुष्कर नामक माईको बुलाकर दुतमी खेळना आरम्भ किया वह ज़तिनद्यामें अतिप्रतीण या, दमयन्तीके सिवाय उसने महाराजका सर्वस्व जीता एक वस्त्रमात्र शेष रहा तो उसने स्वय राज्या-भिकारी होकर कर्मचारियोंद्वारा राजाको देश निकालनेकी आज्ञा दी, उसमें भी यह प्रतिज्ञा कही कि यदि द्वादश वर्षके मीतर आपका कहीं भी पता न मिलेगा तो फिर आकर यूत खेलियेगा जो हारे सो वनको जावेगा और यदि द्वादश वर्षके मीतर ही मेरेको आपका पता मिलगया कि आप अमुक स्थानमें हैं तो फिर उस कालसे द्वादश वर्ष गिनकर बनवास छेना होगा, ऐसेही फिर पता मिला तो फिरभी वैसेही होगा, ऐसी विपुल प्रतिज्ञाको सुकुमार महाराज नलने छाचार होकर स्त्रीकृत किया और अपनी प्राणप्यारी राजकुमारी दमयन्तीको साथ छिये निर्जन वनमें पधारे, महाराज नल दमयन्तीको इस दारुणी वनदशाको देख सुनकर कौन पाषाणहृदय है जो द्वीभूत न हो ! समग्र देशके प्राम २ के छोग एकदम विमल नलनीरधरके अभावसे न्याकुल हो मळलीवत् तडफडाने लगे, प्रतिक्षण नलमुखचन्द्रचादनीचाहितचकोरं पुरुषोंको तो मानों अनुदर्या पूर्ण चन्द्र बळात् एकदम अस्त हुआ हाय २ कर पुकार हारे। परन्तु कोई उपाय महाराजनलके प्राममात्र निवासका न मिला शेष महाराज नलभी प्यारी पत्नीको साथ छे प्रामसे निकल चले । महाराज नल नीरप्रेमप्रवाहाकर्षित अनेको स्त्रीपुरुष हाय वाषे साथ पीछे २ चलरहेहैं, महाराजभी स्नेहपूरित स्वान्त होकर नयननसे नीर टेर २ वेर २ प्यारी वाणी कह ग्रामजनोंको फेरते हैं॥

दोहा।

संगी साथन को घरे, जो भावी प्रतिकूल ॥ सुखसम्पत्की बेलिको, करत हेल निर्मूल ॥ १ ॥

१ यह पुरुष एक श्रद्धी दासीके पेटसे राजा वीरसेनके वीर्यका था, रजवाडोंमें जैसे गोले, भाई वेटे कहलाते हैं वैसा था। २ प्रियपाटक ! यूतादि व्यसन राजा महारा-जाओं को धूरमें मिला देते हैं तो इतर जीवों की कीन कहैं।

इस प्रकार सांसारिक सर्व स्नेहको तोडकर राज्यवैमवको छोड दोनो दम्पती ऐसे गहर वनकी ओर चले कि जिसमे सिहन्याघादि जीवोसे अतिरिक्त मार्ग . मिळना मी कठिन होने छगा, पुन:वनवासकी मीतिसे द्वादश वर्पतक घरप्रवेश-आशासे निराश होकर फल फूल मोजनसे वनहींमे कालचक्रको व्यतीत करना स्वीकार किया, जहां तहा चलनेसे अपादत्राण पाउँसे कॉटे पोय जातेहैं तो रोय२ बैठकर दोनो दंपती एकदूसरेके निकालने लगजाते हैं, इतनेपर भी कलिकुटिलको दया न हुई प्रत्युत सोचा कि हमारे इतने प्रयत्नसेमी यह दोनों दपती परसंपर वियक्त न हुए. द्वापरको बोधन कर वैसे ही घटनाका आरम्भ किया कि जिससे यह दोनों एकत्र न रहसके, द्वापर शीम्रही कल्डिप्रेरणासे कतिपय स्वर्णपर्ण-मय कपोताकार बनकर निर्जन वनमे नलदमयन्तिके आगे पीछे उडने लगे नलने शोचा कि यदि यह पक्षी पकडे जावे तो इसका मास मक्षणके काम आवे और कुछ स्वर्णमी मिल्रे ऐसा मनमे विचार नलने अपना वस्त्र उनके ऊपर डाला वह छलपक्षी राजाका बस्त्र ले उडे पश्चात् राजा निर्जन वनमें नम हो विचरने छगा, कभी तरुत्वचाको कटिमे छपेट दिन यापन करता. रात्रिको एकही बस्त्रमे दोनो दपती क्रेशसे निर्वाह करते, पौषादिमासोमे मन्दर , वर्पायुत समीरकी पीर सुकुमार गात्रोको निपट आतुर करती हुई रोमाचके विना क्षणभरमी टिकने नहीं देती, हा शोक ! शोचिये पण्डितजी कहा महाराज नल का चक्रवर्तीराज्यसुख और कहां यह विपत्ति मेरा तो इस दारुणी दशाको स्मरण कर इदय कपायमान होजाता है एकदम चत्रवर्ती राज्यका त्याग उसपरमी वनवास, उसपरमी अन्न वस्न विनाही हिमऋतुमे वर्पावायुव्याकुछ, तरतळ निवास कर कौन साहसी पुरुप जीवन आशासे हाथ नहीं घोवता, ऐसे हीं वनमें कितनेहीं काल दु:ख उठाया तो वनमें चलते २ एक जगहपर मार्ग भाया तो नलने दमयन्तीसे कहा है अनवद्यागि ! यह मार्ग तेरे पिताके प्रामको जाताहै, (द॰)क्या महाराज आप मैं दासीको छोडा चाहते हो, (न॰) नहीं २ हे प्रिये ! मैंने स्वामाविक वार्ता करी है, (द०) महाराज ! यदि आपकी इच्छा हों तो दोनों मेरे पिताके गृह चले वह राज्यमी आपहींका है, (न०) हे प्रिये ! विपत्तिकालमें सम्बन्धियोके घर जाना अच्छा नहीं ऐसे वार्तालापसे

मनोज्ञा दमयन्ती जानगई कि, महाराज मेरे को छोडा चाहते हैं, जैसी दैवकी गति. दिनमर जहा तहा चलते फिरते फल फूल खातेहर रात्रिको एक जगलके शून्य मन्दिरमें पहुचे । सुकुमारी दमनन्ती दिनभर चलती २ श्रान्ताकान्त हो गाढनिद्धामें विराजी। अर्वरात्रिमें राजाने अर्धवस्त्र लेकर प्राण्यारी दम उन्तीको वहाही छोडना चाहा तो वस्त्र काटनेके छिये उपाय शोचताहीया जो एक नग्न खड्ग अकस्मात् दृष्टिपडा, राजाने खड्ग उठाकर आधा बस्त्र काटलिया और अद्धांगीको छोड कर चला, थोडी दूर चला तो चकोराक्षी प्राणप्यारी नारीप्रेमाकर्तित हुआ, फिर पीछे आया, फिर चला फिर पीछे आया ऐसे ही चार पांच वेर किया परन्त पश्चात विचारसे मनको पापागवत् अद्रवीमृत कर एक वेर चला और पीछे न आया पश्चात् प्रभात-कालने दमानती बिनिदेत हो प्रियपतिकी वियोगाक्षिमें स्वय दग्ध होने लगी हा नाय ! २ इत्यादि अनेक वाक्य करुणातुरभावसे नेत्रनीरवाराके साथही पुकारे परन्तु वहां दूसरा है ही कौन जिसको सुनकर दया आवे, ऐसेही चनमें इतस्ततः चलती सदरीको एक मयानक अजगर सर्पने प्रसलिया परन्त महाराज नलवियोगदात्रानलमें वह दुःख कुउभी न प्रतीत हुआ, पश्चात् सुदरीके मबुरस्वर रोदन शब्दको कर्णगोचर कर एक वनचारी व्याधने आकर अजगरको विना प्राणकर राजकुमारीका त्राण किया, शेपमे मनोहर रूप देख कामातुर हो पूछने छगा कि हे सुन्दारे ! तू कौन है ! और यहां कैते आई १ दमयन्तीने उसकी विपरीत चित्तचेष्टाको देखकर उसास लेकर कहा, है दुष्टन्याध ! यदि सत्यप्रेमसे मेरेको एक प्रियपतिही शरण है तो परमेश्वर तेरे अकस्मात् अभी प्राण हरण करे, राजकुमारीके ऐसे कहते ही न्याध भूमियर गिरकर मरगया और वह अनेक प्रकारते विलाप करती अबुद्भवत् सिंह, न्याघ, वन, पर्वतीते प्रार्थनापूर्वक स्वरतिवृत्तान्तको पूछती हुई क्या देखती है कि एक सुन्दर ऋषियोंका आश्रम है वहां जाकरमी अपना हाल कहकर रोने लगी, ऋषियोने उत्ते अति सतोप दिया और कहा कि हे सुन्दारे ! थोडाकाल चैर्च घर, तू अपने प्रियपितिके साथ असीम सुखको अनुभव करेगी इत्यादि अनेक उपदेशोंते आश्वासित हो क्या देखती

है कि वहां विना गह्नर वनके कुछमी नहीं ऐसा आश्चर्य देखकर फिर निराश हो आगेको चली तो सध्यासमय क्या देखती है कि, एक पुरुपोंका समुदाय उसी वनमें उतरा है, न्याकुळमना रोतींहुई उनके समीप चलीगई उन्होंने पूछा त्तो दमयन्तीने अपनी सारी कथा सुनाई, दमयन्तीने पूँछा तुम कौन हो ? तो उन्होने कहा हम चेदिराजके पुरुष हैं, देश देशान्तरसे अनेक प्रकारकी व्यापा-रकी वस्तु लाकर चेदिराजके नगरमें समर्पण करते हैं, तो दमयन्ती स्वकीय प्रियपतिक्ती अन्वेषण लालसासे उन विणवसमुदायके साथही चली, द्वितीय दिवसके मार्गपर एक निर्मल नीर नटीको देखकर यात्रीन्यूहने उसीके कूलपर रात्रिका यापन करना अनुकूछ शोचा, दमयन्ती भी थोडी दूर पर किनारे होकर पड़रही अर्द्धरात्रि हुई तो कतिपय जगली कुजर पानी पीनेको आये वे व्यापा-रियोंके हस्ती उष्टादिकोके अवलोकनसे अत्यन्त कोलाहल करनेलगे उससे **च्यापारियोको अत्यन्त हानि तथा भय हुआ शेपमें क**ई एक प्रयत्नोंसे जगली जीवोंको डराकर मगाया तो सभी मिल वैठकर शोचने लगे कि यह कौन आरिष्टका फल है, किसीने कहा कि, किसी देवका प्रकोप है, दूसरा वोला कि, प्रहोंकी विपरीत दशा है, तीसरेने कहा कुशकुनोका यह फल है, चौथेने कहा कि, विकराल रूपवती उन्मत्तदर्शना नारी जो हमारे साथ मिली है वह अवश्य कोई राक्षसी यक्षिणी पिशाची है, यह सव उसी पापिनीका पापकर्म है उसपर कईएकने सम्मति दी और कहा कि, वह नीचनी कहीं दीखे तो अभी मारडालें, उन अविचारकुशर्लोकी कुसम्मतिको सुनकर दमयन्ती औरभी दुःखपीडित हुई, और उनका सग छोड जहां तहां पतिरतिरगमे रटने छगी, अतिगहर कॉनन में उज्जलस्ते 'रो,रो' पुकारती, हे विधे ! कौन पाप का फ़ल मैं अनाथनीको मोगना पड़ा है, हे दैव ! इस दारुणी दशाका शेष भी है कि, यहीं मेरा शेष करेगी, हा प्राणनाथ ! यह पापिनी दीना दमयन्ती तेरे मुखपंकजकी दर्शना-शासे अभीतक निराश नहीं हुई इत्यादि अनेक करुणापूरित शन्दोंसे पुकारतीहुई दमयन्तींको मार्ग चलते वेदवेता धार्मिक कतिपय ब्राह्मण मिले वह उनके सगसे चृदिराजके पुरमें प्राप्त हुई, समीप जानेसे अर्द्धवस्त्रवेष्टित स्त्रीको देख उन्मत्ता जान प्रामबालक पीछे लगे और भी क्वेश देनेलगे, ऐसी घटनाको राज्याताने,

देखा तो उसको दासी द्वारा समीप बुलाकर आश्वासन दिया। राजमाताके पूछ-नेसे दमयन्तींने अपने नाम कुछ गोत्र विना सारी नेदना सुनाई । राजमाताने अतिप्रेमसे कहा, हे समगे । तू हमारी वेटी सुनन्दाके पास प्रेमसे रहाकर और जो कुछ हो थोडा बहुत गृहकार्यमी कराकरना, (दमयन्ती) हे मात । तीन कामको छोड जो कहोगी सो करसकती हूँ. (राजमाता) हे सुचारे ! वह मौन तीन कार्थ्य हैं जो तेरेको अमीष्ट नहीं, (दमयन्ती) हे मात: ! मैं किसी का उच्छिप्ट मोजन नहीं करूजी (१) और किसीकी चरणसेवा (मूठियाँ) नहीं करूगी (२) और द्वितीयपुरुषके साय मापणमी नहीं करूंगी (३) यदि कोई पुरुष मोहवज्ञा होकर मेरा अभिलाप करेगा तो वह अवस्य दण्डनीय होगा, राजमाताने प्रशेक्त तानों वातोको स्त्रीकारकर दमयन्तीको आनन्दपूर्वक गृहनिवास दिया और उधर राजा नलभी वनसे विचरते हुए क्या देखते हैं कि एक गहर वन अग्निसे दग्ध होरहा है और उसके मध्यमें एक अग्निपीडित प्राणी की पुकारध्विन सुनाई पढ़ती है, राजाने उसके समीप जाकर दयापूर्वक उसको अमिदाहसे बचाना चाहा तो आगे जाकर क्या देखता है कि, एक कर्कोट नामक नाग दग्ध होरहा है, सर्पको देखकर राजा रक्षासे उपराम हुआ तो सर्प बोला कि, हे राजन् ! भयमीत मत हो मै नागराजा हूँ और नारदमुनिकी अव-ज्ञासे मेरी यह जडीमूत दशा हुई है, आप मेरेको नि:सन्देह होकर अग्निसे नि-कालो में आपका उपकार समरण रक्ख्गा और आपके ऊपरभी कुछ उपकार करूगा, राजाने उसे उठाकर अग्निवाहर छोडना चाहा तो नाग बोला दश कदम आगे छोडिये राजाने बैसेही स्त्रीकारकर किया तो उसने शेपमे राजाको दंश मारा दशते ही राजाका सारा शरीर क्षणमरमें स्थाह होगया, राजाने कहा क्या यही उपकार करनेको कहतेथे ? नागने कहा, हे राजन् ! इस उपकारको तुम साधारण मत समझो इससे दूसरे किसी मयानकजीवका दश तेरेको स्पर्श न करेगा और यावत् आयु तेरेको कोई दुःख न होगा, शत्रुगण जीत न सकेगा और शरीरवर्ण विपरीत होनेसे तेरे को कोई पहुँचान भी न सकेगा इत्यादि अनेक गुणयुक्त उपदेशोंसे नागने राजाका आधासन किया और दो वस्त्र दिये कहा कि. हे राजन् ! जब तुझे अपने यथावत् स्वरूप धारणकी इच्छाहो तो मेरा स्मरणकर

दोनो वस्त्र पहर छेने और अब तुम अयोध्यामें इक्ष्वाकुकुछोत्पन्न राजा ऋतुपर्णके पास जाकर यूतविद्याका अम्यासकरो वह यूतविद्यामें अतिप्रवीण है और उसको अधिवद्यामें प्रेम है जो तुमको यथावत् आतीहै, यह कहकर सर्प तिरोधान हुआ और राजा नळ अयोध्यामें प्राप्त हो राजा ऋतुपर्णके अध्ववाही छोगोंने मृत्य हुआ, राजा ऋतुपर्णको अध्वकी शीधगतिमे प्रेम था, नळमी उनके अधोको दिनमर शीधगतिका अभ्यास करावे परन्तु रात्रिको एकान्तमें बैठ प्राण्यारी राजकुमारी दमयन्तीको स्मरण करता हुआ सदैव सायकाळ यही क्षोक पढ़ाकरै।

श्लोक ।

क जु सा श्वित्पिपासार्ता श्रान्ता शेते तपस्विनी। स्मरन्ती तस्य मन्दस्य कं वा साद्योपतिष्ठति॥१०॥

मा० वनप० अ० ६७॥

अर्थ-तिस मन्द्रपतिको समरण करती हुई क्षुषा पिपासास पीडित तपस्विनी स्त्री, हे दैव ! आज कौन स्थलमें स्थित है । इत्यादि करणापूरित वाणी सुनकर दितीयसेवकोंने पूछा, हे पुरुष ! तुम किसकी स्त्रीको समरण करा करते हो, तो नलने और कुछ न कहकर यही कहा कि, एक मन्द्रप्रश्च पुरुपकी स्त्रीको में प्रतिदिन स्मरण किया करता हू, ऐसा प्रत्युत्तर सुन दितीय सेवकने नलको विश्विस समझा और उसते वार्तालापसे उपराम हुए, तथा निष्प्रधिपितिनेभी प्रतिक्षण प्रेम से दमयन्तीको स्मरण करतेहुए राजा ऋतुपर्णके गृहमे कितना काल अज्ञात वासिकया, उधर दमयनीके पिता राजा मीमने पुत्री जामातृको कुदशाको अवणकर तिनके अन्वेषणार्थ कई एक बाह्मण नियत किये, उनसे यह प्रतिज्ञा की कि, साधारण दक्षिणा तो हम सबको तुल्यही देगे परन्तु जो महाराज नख दमयन्तीको प्राममें छेजावे वा अवलोकन कर साब कि, अमुक स्थानमें हैं तो उस अभी बाह्मणको हम एक प्राम तथा एक सहस्र गौ औरभी पारितोषिक देंगे, इसी लोमसे अनेक बाह्मण कितनेही काल वन पूर्वतोंमें तथा प्रामों खोजते फिरे परत एक सुदेवनामक बाह्मण कितनेही काल वन पूर्वतोंमें तथा प्रामों खोजते फिरे परत एक सुदेवनामक बाह्मण देखता २ देवात चेदिराजके नगरमें पहुंचा, वहां

राजमहलोने राजकुमारी दमयन्तीको देखा और उससे वार्तालाप करनेलगा, राजमाताने ब्राह्मणसे पूछा तुम कौन हो और इस दासीको कैसे जानतेहो ! सुदेव नामक ब्राह्मणने सब वृत्तान्त राजमाताको निवेदन किया तो राजमाता दमयन्तीको अक्से लेकर रोने लगी और शेपमे दमयन्तीको राजमाताने कहा. हे भामिनि ! तू मेरी मगिनीकी पुत्री है तेरी माता और मैं ढोनों दशाणीधिपति (सुदामन्) नामक राजाकी बेटी हैं तेरी माताको पिताजीने मीमराजको दिया और मुझको महाराज वीरवाहको विवाहा और जब तू उत्पन्न हुई थी तब मैंने तेरेको अपने -पिताके गृहमे भगिनीको गोदीमें देखाभी था, फिर राजमाताने सुदेवसे कहा हे विप्र ! तुमने इस क्वशतनुयुक्ताको कैसे पहचाना ब्राह्मणने कहा, हे राजमात:! इसके मस्तकके मध्यभागमें जो एक काळा तिल है वही मेरेको राजकुमारीका सूचक है, ऐसी सुदेव वाणीको सुनकर सुनन्दा तथा राजमाता दोनों मा वेटी मिछकर दमयन्तीको स्नान कराय मस्तकचिह्नको देख औरभी प्रेमपूरित हुई। राजमाताने दमयन्तींसे कहा, हे सुनीते ! अव तेरेको यहाही निवास करना उचित है अन्यथा मेरी हानि होगी दमयन्तीने कहा, हे मात: ! मेरेको तेरे तथा पिताके गृहमे किचित्मी मेद भावना नहीं परन्तु मेरे माता पिताके चित्तमे तथा इन्द्र-सेना-इन्द्रसेन नामक बेटी बेटेके मनमें विना मेरे गये कदापि सतीप न होगा दमयन्तीकी ऐसी दढ मनोभावना विचारकर राजमाताने उसी काल्में सुन्दर शीव्रवाही यान मॅगवाकर सुदेवबाह्मणके समेत दमयन्तीको पिताके व्यागारमें पहुँ चाया माता पिता प्यारी पुत्री दमयन्तीको देखकर अपूर्व सुखको प्राप्तहुए इन्द्रसेना—इन्द्रसेन नामक वेटी वेटे पर तो मानों मातृसर्वस्य हरण-हारे दुर्दैवन पुनः क्रपादृष्टि करी माताको देखकर दोनों मिगनी आता युगपत · आय छपटे, ध्यारी माताने दोनों सुकुमार पुत्रोको गोदमें हेकर छातीसे छगा मुख्युम्बन किया, नर, नारी, दासी, दास, सखीसमुदाय, देश, देवी दमय-न्तीको देखकर समी प्रसन्न हुए, रात्रि हुई तो शयन समय दमयन्तीने मातासे कहा कि, हे मात: ! मेरा जीवन तो तमी होगा जो महाराज नल मिळजानें अन्यथा मैं शोचती हू कि, मेरा शीष्रही मृत्युशय्यापर शयन होगा. माताने ऐसी निष्ठुर वाणीको श्रवणंकर पुत्रीको आस्वासन दिया और प्रात:काल यही वृत्तान्त स्वपितिके आगे निवेदन किया, महाराज मीमने उसी क्षण ब्राह्मणोंकों बुछाकर पूर्वोक्त प्रकारसे महाराज नळके अन्वेपणकी आज्ञा दी, गमनकालमे ब्राह्मणोंको दमयन्तीने कहा कि, हे देवा: ! जनसमुदायमें क्षीणाग विरूप महाराजकी आप कदापि पहचान नहीं करसकोगे इसिल्ये मैं एक रळोक आप छोगोंको कहतीहू उसको आप जहा तहां बोळो जो सुनकर उत्तरमें स्वामाविक पूछने ळगे वह निश्चय महाराज नळहीं होगा वह स्ळोक यह है—

''सा वै यथा त्वया दृष्टा तथाऽस्ते त्वत्प्रतीक्षिणी ॥ दृष्णमाना भृशं बाला वस्त्रार्धेनाभिसंवृता ॥ ३८॥ "

मा० वनप० अ० १९॥

(अर्थ) हे राजन् ! वह राजकुमारी जैसे तुमने पूर्व देखी थी वैसेही अव भी शोकातुरवस्त्रको धारण किये तेरी प्रतीक्षा कररही है इत्यादि और मी वाक्य यथामित कहने, ऐसी दमयन्तीकी आज्ञाको छेकर अनेक दिज देश देशान्तरोमे गये परन्तु एक पर्णाद नामक ब्राह्मण राजा ऋतुपर्णकी राजधानी अयोध्यामें प्राप्तहुआ राजसमामें जाकर राजाको आशीर्वादके पश्चात् दमयन्ती-प्रोक्त ख़ोककोभी बोळा, राजासे छेकर किसीनेभी उस खोकका भाव न पूछा, परन्तु एक बाहुक नामक रथवाही उरवास छेकर समासे किनारे विप्रको बुछाया और कहनेलगा कि, दिज । सच है कुलीन स्त्रियोंका यही धर्म है, वही मन्द मागी मूर्ख है जिसने ऐसी प्राणच्यारी स्त्रीको छोड दिया है, ब्राह्मणने पूछा आप कौन हो तो राजा नळने कहा मैं राजा ऋतुपर्णका शीप्रवाही स्थवाही हूं, दमयन्तीके कथनानुसार ब्राह्मणने निश्चय किया कि यह सूतवेषधारी राजा नल ही है, शीघ्र आकर दमयन्तीको निवेदन किया तो दमयन्तीने विप्रको पारितोषिक देकर मातासे कहा, हे मात: ! महाराजका पता तो मिला, पर उनके यहा आनेका उपाय करना चाहिये, माताने कहा, हे पुत्रि ! जैसे तू कहैं वैसे करें, दमयन्तीने कहा जो निपुण ब्राह्मण मेरेको ग्राममें छाया है उसीको मेजना चाहिए पर पिताजींकी यह वार्ता ज्ञात न हो तो ठीक है, माताने वैसे

ही स्त्रीकार किया, उसीकाल सुदेव द्विजको बुलाकर सारा वृत्तान्त कहा और दमयन्तीने ब्राह्मणसे यह कहा कि तुम राजा ऋनुपर्णसे कहना जो दमयन्ती महाराज नलके न मिलनेते पुन॰ स्वयम्बर कोगी; परन्तु स्वयम्बरकी मितिमें एक दिन मात्रही रोप है, सुदेन ब्राह्मगने अयोध्या जाकर दमयन्ती प्रोक्त वृत्तान्तको राजा ऋतुपर्णसे ययावत् निवेदन किया राजाने स्वयम्वरमिति सुनकर स्वय शिर फेरा और कहा कि स्वयम्बरकाल अति समीप है मार्ग दूर है नहीं पहुँच सकेंगे, तत् पश्चात् दारुकको बुळाकर प्रकृत कृतान्तकी सूचना टी तो टारुकने स्वयन्त्रर समयपर पहुँचानेकी प्रतिज्ञा तो करी परन्तु दमयन्तीके स्वयवरको सुनकर अत्यन्त शोकातुर हुआ और राजाकी आहाते उसीकालमे वेगशाली अश्वयुक्त यानको उपस्थित किया, राजाके रयोपविष्ट होनेके पश्चात् दारुकने ऐसे वेगसे रथको चळाया जो राजा अश्वविद्याको देखकर आश्चर्य युक्त हुआ, मार्गमे एक हायका रुमाल गिरनेसे राजाने एय रोकनेकी आज्ञा दी तो देखा कि रुमाल चार कोसपर पीछे रहगया है परन्तु राजा टारुककी अश्वविद्यासे अति प्रसन्त होकर स्वयमेव कहने लगा, कि हे दारुक ! तुम्हारी विमल विद्या तो हमने देखी परन्तु हममी तेरे को एक अद्भुत गणितविद्या दिखलातेहैं देखिए इस वृक्षके भूमिप-तित फल पत्र एकोचरशतहें और इसकी दो रुद्धशाखामें पचकोटिपत्र हैं। और दो सहस्र पञ्चनवति (२०९५) दोनों शाखामे फल हैं। दारुकने पूछा यह आप दृष्टिमात्रसे कैसे गणना कर छेतेहें, तो राजाने कहा कि मत्रा-जुगृहीत चूतविधाका देवता मेरे वशीभूत है उसीकी कृपासे मेरेमें दृष्टिमा-त्रसे गणनाशक्ति विशद है, दारुकने पत्रपुष्पादि अनेकधा गिन २ कर राजाकी परीक्षा की, परन्तु राजाने विमल विद्यासे एकवेरमी विपरीत सख्या मुखसे न निकाली, दास्क देखकर आश्चर्य हुआ और कहने लगा कि. क्या यह निचा आप इस दासकोमी सिखळासकते हैं या नहीं, राजाने कहा हा परन्तु आपमी मेरेको अश्वविद्याका शिक्षित कों तो अति आनन्द हो, दारूकने भी स्त्रीकार किया, राजा ऋतुपर्णने टारुकको यूतविद्यामत्रका उपदेश किया और टारुकने राजाको अश्वविद्याका मत्रोपदेश किया । चूतविद्याके मत्रोपदेश होतेही कळिकराळनेभी:

न्दारकरूप महाराज नलके रारिसे आसन उठालिया, दारकने पुनः रथको चलाया और शीम्रही महाराज भीमकी राजधानी कुण्डिन ग्राममे आन पहुँचे, राजा भीमने यथोचित सन्मान कर निरासस्थान दिया, कुशळ मगळ पूळकर आगमन प्रयोजन पुछा तो परम विज्ञ महाराज ऋनुपर्णने स्वयंत्रररचनाका अमाव देखकर यही कहा कि सिवाय आपके दर्शनके मुख्य प्रयोजन कोई नहीं है। परन्तु राजा ऋतुपर्ण मनमे जानगया कि यह अवस्य किसी स्त्रीका चरित्र है, परस्पर शिष्टाचारके अनन्तर राजा ऋतुपर्ण अपने आसनपर निविष्ट हुआ और दारुकमी वाजिशालामें अधवन्धनानन्तर शोकातुरसा होकर स्यडिको विष्ट हुआ, राजकुमारी दमयन्तीने भी राजमन्दिरपरसे दारुकको देखकर अगप्रत्यगतः महाराज नलको पहचानलिया. प्रन्तु वर्णविश्रमते यथावत् निश्चय न हुआ तो उसीकालमे केशिनीनामक दासीको बुलाकर दारुक के समीप मेजा, कुशला दासी दारुक से वार्तालापकर यथासम्मव निश्चयकर आई कि यही राजा नल है। दमयन्तीने फिर दासीको भेजकर अपने अश्वपालक सेवकोको यह आज्ञाकरी कि तुम लोगोने इस दारककी सर्वप्रकार शुश्रुषा करनी परन्तु जहा यह अपनी रोटी बनावे वहा जल अग्नि न जानेदेना और निवातस्थानमें रोटी वनानेको जगह देनी, सेवकोंने वैसेही आज्ञा पाछन करी परन्तु परम प्रमानशाली दारुकके सकल्पमात्रसे घट जलसे पूरित हुये, काष्ट्रमें दाहराक्तिभी दृष्टिमात्रसे उचिराखायुक्त निकली, वायु निवात स्थानमेमी यथा योग्य सहकारी हुआ, पूर्वोक्त देवमत्रप्रमावसे अज्ञात अश्वपाळ्छोगोको तो यह 'विचित्र रचना देखकर आश्चर्य हुआ और दारुकसे औरमी प्रेम करनेलगे. राजकु-मारी दमयन्तीने प्रेमपरीक्षणार्थ अपने वेटी वेटेको साथदेकर दासीको फिर दारुक-के समीप भेजा तो परम मनोहर जोरीको देखकर दारुकके अश्रुपात होनेछगे। दासीने दारुकसे अश्रुपातका कारण पूछा तो दारुकने कहा, हे भामिनि ! हमारे भी ऐसेही बच्चे थे, इसी वृत्तान्तको दासीने दमयन्तीते कहा और उसने अपनी मातासे कहकर दाष्कको राजमन्दिरमें बुछाया । प्यारी राजकुमारी दमयन्तीको देखकर

⁹ जो पुरुष जितना काल जिस विद्यासें अशिक्षित है उस पुरुषमें उतना काल उस विद्याका अभावत्रयुक्त कलिप्रवेशही समझना चाहिये विद्वानोंसे कलिमी मय करता है।।

दारुकरूप महाराज नलके नेत्रोंसे खेहसूचक नीर निकलनेलगा। राजकुमारी दमयन्तांनेभी कई एक त्रिळक्षण चिह्नचेष्टाओसे स्वपति पहचानकर पादप्रणाम कि-या और पश्चात् गर्छ मिछ रोने छगी, महाराजने कतिपय उपदेशयुक्त वचनोंसे धै-र्व्य दिया और प्रेमसे पास विठलाकर कुशल मगल पूला, दमयन्तीने यथावत् सभी सनाकर महाराजसे शरीरस्यामका कारण पूछा तो महाराजने पूर्वोक्त कर्कोटनामक नागके वृत्तान्तको सुनाकर उसके दिये बस्त्रोको धारणकर स्वदारीरको यथावत् कान्तिमान बनाय दमयन्तींको परमोत्साहित किया, नल दमयन्तींके मिलापसे महा-राज मीमकोभी परमानन्द हुआ और राजा ऋतुपर्णभी कतिपय दिन राजा नलको द्यत विद्याका अम्यास कराकर तथा उससे अश्वविद्याका अम्यास स्वय करके शेपमे महाराजसे क्षमा माँगकर अपनी राजधानी अयोध्यामे पधारे, तत्पश्चात नल महा-राजनेभी महाराज भीमसे स्वदेश गमनार्थ आज्ञा माँगी तो महाराजभीमने उचित जान यथोचित सेनासामग्री देकर टमयन्तीसमेत मानपूर्वक जामातृको स्वदेशमें पहुँचाया, महाराज नलने स्त्रनगरसमीप 'जाकर अपने पुष्कर आताको बोधन किया कि युद्धकरों वा चूत खेळो. हमारे पास इसकालमें **उमयार्थ साधिका सामग्री सिद्ध है, पुष्करने स**ग्रामसे उपराम होकर धतदाउसे फिर राजा नलका सर्वस्त्रापहरण करनाचाहा, परन्तु सुशिक्षित महाराज नळने उसकी एक भी न चळने देकर प्रत्युत उसका सर्वस्व जीत लिया, पश्चात् पुष्कर स्वाधीन हुआ तो महाराजने दयाआई होकर यह कहा कि, हे माई ! तुमने तो हमारेको चनमे जीतकर देशसे निकाला था, परन्तु हमारेसे तो तेरेको ऐसा निष्ठुर वाक्य नहीं कहा जासकता, हम तो इतनेपर भी और न कुछ कहकर यही कहते हैं कि' तुम अपने प्राममें जाकर आनन्दसे वसो । इस प्रकार महाराजकी आज्ञा पाकर पुष्कर अपने ग्राममे जा बसा भौर महाराजभी अपनी महिपी (पटरानी) दमयन्ती देवीके साथ आनन्दपूर्वक राज्यऐस्त्रर्यको मोगने लगे. सो इस प्रकार तो पडितजी महाराज मावीने महाराज नलको नीचा दिखलाया ऐसे ही महाराज युधिष्टिरके मानीवेगका नृतान्त है सो कल्ह सुनाओंगा यह कहतेही सच्या होगई, राजकुमार उठा सभा विसर्जन हुई ॥

तृतीय विश्राम ३.

इसीतौर महाराज युधिष्टिरके जीवन कहनेवाळे सविस्तर महामारतका सक्षेप यह है कि, एक मेनका अप्सराके पेटसे विश्वामित्र ऋषिके वीर्थ्यसे शक्तुन्तला पैदा हुई इस शकुन्तलाके पेटसे राजा दुष्यन्तके वीर्यसे मरतनामक राजा हुआ इसीकी वशपरम्परामे राजा प्रतीप हुआ । प्रतीप राजाके पुत्र शन्त-नुनामक राजाके गृहमें गगानामिका स्त्रीने राजासे यह प्रतिज्ञा करी कि जो मेरेसे सैन्तित हो सो गगानदीमे प्रवाही जावे राजाने इस वार्ताको स्वीकार किया, राजा शन्तनुके वीर्थसे गगाके गर्भसे सात पुत्र हुये सो राजाने पूर्वोक्त प्रतिज्ञासे गंगानदीमें प्रवाह किये, पश्चात् अष्टमपुत्र मीष्मजी हुए तो राजाने पुत्रकी प्रतापशाली प्रतिमा देखकर विचारा कि यदि यह मनोहर मूर्ति भी गगामें डाली जायगी तो शासकामावप्रयुक्त निःसंदेह राज्य नष्ट होगा. इसी वार्तामें मन्त्रीलोगोंसे समित लेकर राजाने गगा स्त्रीसे भीष्म पुत्रको मांग छिया स्त्रीने पुत्रको दे तो दिया परन्त राजाको प्रतिशा-पालक न समझकर क्रोधसे गगानदीके प्रवाहमे प्रविष्ट होकर आत्मघात किया इस सुशीळा प्राणप्यारी स्त्रीका राजाको कई दिन अत्यन्त शोक रहा परन्तु पश्चात् अस्त्रशस्त्रादि विविधविद्याविद्यारद कला वृद्धचन्द्रवत् प्रतिदिन पुष्ट पुत्रको देखकर प्रसन्न भी होने लगा, एकदिन प्रसन्न हो कईएक कर्मचारी लोगोंको साथ छेकर आखेट (शिकार) खेळने गया तो नदीकूळपर एक केवटकी कम-नीयकांति कुमारी योजनगन्वा नामिकाके अवलोकनसे व्यामोहित हुआ, राजाने केवटको बुळाकर ळडकी योजनगन्धा पर स्वकीय चित्तचबळता सूचन करी, परन्तु कुशल केनटने राजासे कहा कि, यदि इसके गर्भजपुत्रको आप राज्यतिलक देना स्वीकार करे तो मैं प्रसंनतापूर्वक पुत्रीप्रदान करता हू, यह वार्ता धार्मिक राजाने अनुचित जानकर अस्वीकार करी परन्तु गृहाविष्ट होकर कई दिन न्यप्रमनसे प्रतिक्षण उस प्रेममयी मनोहर मूर्ति योजनगंधाको स्मरण करने

९ क्या जाने गङ्गाकी स्वकीयापत्यमें क्यों द्वेषवृद्धि थी ।

लगा. योजनगन्धाकी जन्मकया यह है कि, एक पैराशर नामक ऋषि अपनी नवयुवती स्त्रीको छोडकर तपस्यार्थ वनको पधारा और अपनी स्त्रीको यह कह गया कि ऋतुस्नानानन्तर शुक (तोता) द्वारा मेरेको वोधन करना मैं बीर्च्य भेजूगा जलमें मिलाकर पीना तो गर्भीस्थित होगा । पतिप्रिया स्त्रीने स्वामीकी आज्ञानुसार समयपर वैसे ही शुक्तपक्षी प्रेषण किया. ऋपिने स्ववीर्व्यको पत्रपट (ढोंना) मे स्थापन कर सुशिक्षित शुक्को समपण किया पक्षी वीर्य्ययुक्त पत्रपुट छेकर चला परन्तु मार्गमे तृषातुर हो नदी-कुछपर पत्रपुट रख पानी पीने छगा तो अर्थभाग वीव्यका नदीमें गिर पडा उसको एक महामछछीने मक्षण किया, रोष रहा सो शुक्रपक्षीने ऋषि-स्त्रीको जा दिया उसे एक पुत्र हुआ और पूर्त्रोक्त मछली भक्षणार्थ एक केव-टने पकडी उसके पेटमेले पूर्वोक्त ऋपिवीच्यरचित एक दिव्यगुणमयी कन्या निकली, केवटने उसका पुत्रीवत् पोपणकर मत्स्योदरी नाम रक्खा, वह सन्दरी सुशिक्षित होकर नौकाद्वारा यात्री नदीवारपारादि केवटगृहकार्प्य अनायास करने छगी, ऐसेही पराशर महर्षिकी तपश्चर्याके भी द्वादश वर्ष पूर्ण हुए तो गृहगमनाभिछापी होकर दैवात् उसी घाटपर आन उपस्थित हुए, अकत्मात् मत्स्योदरीही उनको पार उतारने छगी परन्तु ऋषि उसके स्वरूप गुण स्वभावके देखकर आसक्त चित्त होकर केवटकुमारी क्रशो-दरी मत्स्योदरीको बोला, हे सुन्दारे! मेरा मन तेरे पर चलायमान है. शेष परस्पर कतिपय वार्ताळापानन्तर महर्पि पराशरने मत्स्योदरीसे यथेष्टाचार किया और पश्चात् कितनेक ,वर प्रदानमी किये, जिनमें एक यह भी था कि तेरेसे योजनतक गव फैलेगी, उससे लोकप्रख्यात महर्पि व्यासदेव प्रादुर्भूत हुए इन्होंने जन्मतेही जननीसे कहा कि, हे मात: ! जब तुझे कदाचित् कठिन कार्थ्य पड़े तो मुझे समरण करना और यह कहकर वनको पधारे, पश्चात उसी मत्स्योदरी अपरनाम योजनगन्धाके निरीक्षणसे राजा शंतन व्यप्रचित्त हुआ, भीष्मने पितासे असतोषका कारण पूछा तो राजाने सिवाय योजन-

१ गृहस्थमें इसीका नाम राजा सुघन्वा था।

गंन्घाकी अप्राप्तिके कुछ न कहा, भीष्मने केवटके पास जाकर राजाको योजन-गन्या अर्पणका उपदेश किया तो केवटने मीष्मको योजनगन्धाके गर्मजपुत्रको राज्यप्राप्ति स्वीकार कराया । पश्चात् राजा शन्तनुने योजनगन्धासे वित्राह किया और इस कार्य्येक करनेसे पुत्र भीष्मको अनेक वर प्रदान किये. ऐसे ही कुछ काल पीछे योजनगन्धाके पेटसे राजाके चित्रागद, विचित्रवीर्थ्य नामक दो पुत्र उत्पन्न ह्रए तो राजा शन्तनु प्रारम्बमोगानुसार देवलोक पधारे । पीछे मीष्मजीने स्वप्रतिज्ञानसार राज्यतिलक वर्तमान मातासे पिताके, ब्येष्टपुत्र चित्रागदको दिया और काशीराजकी अबा अम्बाछिका नामक दो कन्याओंके माथ यथोचित दोनों भाइयोंका विवाह करिदया, ऐसे ही कुछ काल पीछें राजा चित्रागद राज्यमदान्य होकर दुराचारी हुआ तो योजनगन्धाने राज्य विनाशमयसे अपने पुत्र व्यासदेवका स्मरण किया व्यासजी उसीकाल आय उपस्थित हुए, माताने स्वपुत्र राजाको राजनीति उपदेशरूप कार्य्य बोधन किया तो ज्यासने कहा, हे मातः ! वह राज्यमदांन्ध मेरेसे नहीं सुनेगा मैं तुझे सुनाताह तुम उसको सुनादेना, माताने स्वीकार किया तो प्रतिदिन सध्यासे छेकर एकान्त अर्द्धरात्रितक व्यासजी माताको राजनीति सुनाने छगे. यह घटना देखकर राजा चित्रागदके मनमे मिथ्या भ्रमयुक्त असतीय हुआ और चाहा कि इस दुराचारी ब्रह्मचारीके प्राण छेछेवें, परन्तु फिर शोचा किं विना पूर्ण निश्चय किये ब्रह्महत्या करनी उचित नहीं एकान्त होकर निश्चय किया तो सुना कि, व्यास हे मात: ! २ कह उपदेश करताहै और वह हे पुत्र ! कहकर पूछतीहै तब तो वास्तव धर्मशाछी राजा चित्रांगद मिथ्यारोपसे और भी असतुष्ट हुआ और प्रात:काँछ व्यासजीको बुलाकर हाथ जोडकर पुछने लगा कि है ऋषे ! मिथ्यारोपका क्या प्रायश्चित्त है तो व्यासजीने कहा कि, हे राजन् ! प्राचीन शुष्क अश्वत्यके पेडके पोलमें प्रविष्ट होकर मिथ्यारोपीपुरुष जीवित जल-मरे तो ठीकहै, धार्मिक राजाने वैसेही किया,पश्चात् मीष्मजीने राज्याधिकार छोटे-भाता विचित्रवीर्यको दिया, वह दैवात् आखेट खेळने गया तो सिहने मार डाळा पश्चात् माताके कहनेसेभी मीष्मजीने राज्याधिकार न स्वीकार किया तो माताने फिर पुत्र व्यासका स्मरण किया, ऋषि उपस्थित हुए तो माताने यावत् वृत्तान्त

सुनाया. रोषमे माताको आज्ञासे व्यासजीने चित्र विचित्रको स्त्रियोसे तथा एक दासीसे सन्तान अर्थ नियोग किया, तिससे उन तीनोसे यथाक्रम धृतराष्ट्र, पण्डु, विदर् यह तीन पुत्र हुये, भीष्मजीने ज्येष्ठ जानकर राज्यतिलक अन्ध धृतराष्ट्रको दिया परन्तु यावत् राजकार्यकर्ता पण्डु हुआ । भीष्मने प्रचण्ड बाहुबल्से दिग्वि-जय कर यावत् देशके राजा इनके स्वाधीन करिंदये गान्धारीके पेटसे धृतराष्ट्रके दुर्योधनादि शतपुत्र हुए और पण्डुने कुन्ती तथा मादी इन दो स्त्रीके साथ विवाह किया पश्चात् एकदिन शिकार खेळने गया तो वनमें मृग मृगीके परस्पर ससर्ग समय राजाने उनपर बाण चलाया, वे दोनों वास्तवमें मृग मृगी न थे किन्त पश्चधर्मको दिनसमय शास्त्रविरुद्ध समझकर स्वरूपान्तर से पश्चधर्म करनेवाले कोई एक ऋषि. ऋषिपती थे उन्होंने बाणाघात होते ही स्वकीय वास्तवस्वरूपको प्रहण किया और पण्डूराजको ऋषिने शाप दिया कि, हे राजन्! तैने हमारा आनन्द भग किया है ऐसे ही जब तुम भी मदान्य होकर इसी विषयानन्दकी अभिलाषा करोगे तब तुमारा शरीर मस्म होगा, ऋषिके ऐसे वचन सुन राजा अतिमयमीत हुआ और प्रतिदिन प्रयक्षसे जीवन व्यतीत कर-नेलगा, उंधर कुन्तीने अपने कुलगुरु दुर्वासासे एक देव साक्षात् करनेका मत्र सीख रक्खाया, उसी मत्रके परीक्षणार्थ कुन्तीने अपनी कुमारावस्थाही में सूर्यका आवाहनकर महा शूरवीर कर्णनामक पुत्रको छाम कियाथा, कुन्तीने कईवर्प तक जब अपने शापितपतिको शापमीतिसे सन्तान उत्पन्न करनेमे असमर्थ देखा तो उसने अपने प्रियपतिको स्वपरीक्षित मत्रका प्रमाव सुनाया, पण्डुराजने आज्ञा दी कि, यदि ऐसा है तो तुम देववीर्य्यसे सतान उत्पादन करो नाम तो मेराही रहेगा, एवं कुन्तीने प्रियपतिकी आज्ञाद्वारा धर्मराजके आवाहनसे युधिष्ठिरका, वायुके आवाहनसे मीमका, तथा इन्द्रसे अर्जुनका लाम किया, कुन्तीहीसे उक्त मत्रको सीखकर माद्रीने अश्विनीकुमारोंके आवाहनसे नकुळ तथा सहदेवका लाम किया, पश्चात् किसी एक कालमें कामातुर होकर पण्डुराजने प्राणण्यारी स्वनारी माद्रीसे सम्बन्ध किया तो उक्त महर्पिके शापसे उसके प्राण हत हुए, माद्री भी अपने दोपुत्ररत्नोंको प्यारी सखी कुन्तीको समर्पणकर महाराज

पण्डुके साथ ही चितासे प्रविष्ट हुई पश्चात् कुन्तीने पाँचोंपुत्रोंका समानदृष्टिसे पालन किया, ऋषिलोगोंने पण्डुराजका राज्याधिकार सबसे बडे पुत्र युधिष्टिरको प्रदान किया परन्तु छोटी अवस्थाके कारण राज्यप्रबन्धकी त्रुटीको न दूर कर-सके तो लाचार होकर धृतराष्ट्रका आश्रय लेनापडा, धृतराष्ट्रहाँके शतपत्रोंमे मिलमिलाके निर्वाह करने लगे, उन रातपुत्रोमे एक दुर्योधननामक पुत्र अपनी छोटी ही अवस्थामें अति कुशल नीतिनिपुण तथा राज्याभिलापी हुआ, इसने अपने अन्धिपताकी सहकारितासे छोटीही आयुमें सर्व राज्यप्रवन्य स्वाधीन किया. खेळकूदादिवळसवंधी कार्योंमें इससे सिवाय मीमके सबको नीचा देखना पडताथा, यह समय २ पर अर्जुनादिके अम्युदयके विपरीत चेष्टा करने लगा, उसकी कुनीतिके बर्तावको देख भीम उसके शतमाईयोंको खेळकूदमें दु:खी करने लगा ऐसेही प्रतिदिन आपसमे द्वेषकी वृद्धि होनेलगी तो दुर्योधनने विचारा कि यदि यह पांचों माई बडे होगये तो मेरेको राज्यवैभवका अनुभव करना कठिन होगा याते प्रथमही कोई प्रवल उपाय करना उचित है, ऐसा विचार विपमिश्रित मिठाई बनवाकर नौकापर वैठ यमुनाजीके सैरकी तैय्यारी करी दिनमर सभी माई मिछकर अनेक प्रकारके खेळोको खेळकर चित्तप्रसन्त करते द्वए मोजनके समर्थ नदीके सकेतित स्थानपर पहुँचे तो वहां दुर्योधन-वज्ञावर्ती पाचकने सवको मिठाई मोजनार्थ परोसी परन्तु भीमको वह मिठाई दी कि जिसमें विप मिछाय रक्खाया अब अज्ञात विश्वस्त भीमको उस मिठा-ईके खानेसे थोडीही देर पीछे मुर्च्छासी आगई तो दुर्योघनने उसको हॉसी-होंने नदींने गिरवा दिया, युधिष्ठिरादिकोसे शोकके सिवाय उस समय कुछ-मी न बनपडा, उधर दैवके कुछ अनुकूर्ण होनेसे भीमको नदीहीमे नागछोकका भागी मिळा, भीम वहा पहुँचा वासुकीसे भेंट हुई तो उसने प्रसन्त होकर उस-का विषजोश उतारकर शत्रु जीतनेकी विद्यामी प्रदान करी पश्चात् मीम फिर हस्तिनापुर आया दुर्योधनादि देखकर चिकित हुए | वैसे ही फिर आपसमे निर्वाह करने छगे परन्तु द्वेष प्रतिदिन बृद्ध होनेछगा इतनेमें एक परशुरा-मका शिष्य द्रोण नामक ब्राह्मण द्रुपद राजासे षष्ट होकर स्वयं हस्तिनापुरमें आय निवास करने छगा, एक दिन वह सभी माई मिछकर गेंद खेछरहेथे तो

इनका गेद दैवात् कूपमें गिरगया दौडकर सभी कूपके किनारे गए पर गेंदका मिळना सबने दुष्कर समझा, ऐसेही स्नानसन्ध्यार्थ द्रोणाचार्थ्य भी उसी क्रपके किनारे पर पहुँचे उन्होंने वचोसे कूपावरणका कारण पूछा तो वचोने अपने गेदका कूपपतन वतलाया. द्रोणने एक वचेको मेजकर धनुप तथा दो चार वाण मॅंगवाए, एकवाण गेदमें मारा दूसरा उस वाणकी पृष्ठमे अर्थात् वाणमें वाण मारा ऐसेही दो चार बाणोंके आपसमें परोनेसे शेपवाणकी पृष्ठमें हाथ पहुँचने-लगा तो द्रोणने राजकुमारोसे कहा अब तुम अपना गेद निकाललो वे निकालके अतिप्रसन्न हुए और ब्राह्मणको धन्यवाद देकर फिर खेळने छगे. सवने आश्चर्य होकर यह गेढ निकालनेका प्रसग रात्रिको धृतराष्ट्र तथा भीष्मको सुनाया भीष्मने द्रोणको बुलाकर सन्मान किया और अपने राज-कुमारोको विद्या सिखलानेको प्रार्थना करी । द्रोणने उसको प्रसन्नतापूर्वक स्वीकार किया और अतिप्रेमसे राजकुमारोको प्रतिदिन नवीन २ शिक्षा देनेलगा, अनेक राजकुमार सुयोग्य शिष्य तैय्यार किये परन्तु उनमें पाँचो माई पाण्डव, कर्ण तथा दुर्योधन यह सात शिष्य ऐसे निकले कि, जिनके सम्बन्धसे होणगुरुको आचार्च्य पदवी मिली और मनुष्यलोकसे अतिरिक्त देवलोकतकमी द्रोणका नाम निष्कलक कीर्तिपूर्वक प्रख्यात हुआ, उसीकालमे एक निषाद-राजका पुत्र एकळव्य नामक द्रोणके पास धनुषविद्या सीखनेकी अभिळाणासे आया, द्रोणने उसको शृद्ध कहकर उक्त विद्या सिखळानेसे इनकार किया, उसने जगलमें जाकर द्रोणको मूर्ति वनाकर उससे मानसिक आज्ञा पाय २ कर अस्यास करना आरम्भ किया यह भी द्रोणका शिष्य उक्तविद्यामें अतिनिपुणधा, ळिखा है कि, एक समय यह पाण्डव वनमे शिकारको गये तो उसी एकळव्य भी-छको देखकर इनका कुत्ता मौंकने छगाही था कि मीछने कुत्तेके मुख पसारनेतक उसका मुख वाणोंसे मर दिया, अर्जुन इस वार्ताको देखकर आश्वर्य्य हुआ और उस मील्से प्रेमपूर्वक पूछने लगा कि, तुम कौनके शिष्य हो, उसने द्रोणका नाम ळिया तो अर्जुन और मी प्रसन्नहुआ और मनमें कहा कि, यह विद्या गुरुजीने हमें तो न प्रदान करी, शेषमें भीळसे अर्जुनने पठन स्थल पूछा तो उसने स्वागारमे द्रोण-जीकी मृण्मयी मूर्ति दिखलाई अर्जुन और मी प्रसन्न हुआ समी राजधानीमें छौट-

के आये तो कुछ काल पीछे अर्जुन तथा कर्णका परस्पर घोर सप्राम हुआ, कारण इसका यहीथा कि यह दोनो बलविद्यादिमे सर्वथा तुल्य थे परन्तु दुर्योधनका पक्ष करता हुआ कर्ण अर्जुन के वंखवीर्य्यविद्यादिको तुच्छ जाना करताथा और पाण्डवमी इसको दासीपुत्र कहकर पुकारा करतेथे अर्थात् कुर्ताने उत्पन्न होतेही इसको धृतराष्ट्रकी 'राधे' नामक दासीको दे दियाथा और दुर्योधन उसके छोकोत्तर गुणोंको देखकर उसका बडाही सन्मान किया करताया, इसीलिये वहमी दुर्ची-धनको प्राणप्रिय तथा उसके आगे औरोंको तुच्छ जाना करताथा, कर्णार्जुनके संप्राममे दोनोही तुल्यबळ हुए एकके आगे दूसरेको नीचा न देखना पड़ा दोनों ओरके दर्शकोकी चित्तवृत्ति प्रफुछितही बनी रही, द्रोणगुरु भी दोनो पर प्रसन्न हुए और दोनोंको कहा कि, तुमको हमारा निरादार करनेवाले द्रुपदपरभी चढाई करनी उचित है, इन दोनोंने स्वीकार किया तो द्रोणने अपनी और भी शिष्य-मण्डलीको साथ लेकर द्वपद पर चढाई की, द्वपदको मेद मिला तो वह आगेसे चलकर शरणागत हुआ, एवं पाण्डवोके प्रभावको प्रतिदिन वृद्ध देखकर दुर्योधन प्रतिदिन चिन्तातुर रहने छगा, शेपमें एक पुरोचन नामक मत्रीके साथ यह मंत्र किया कि यह पाँचों पाण्डव सहित इनकी माताके एक छाक्षामदिरके जला दिये जावे, उसी कालमे उक्तमंत्रीको लाक्षामन्दिर वनवानेकी आज्ञा दी वनकर तैय्यार हुआ तो दुर्योधनने अपने पितासे पाण्डवोको आज्ञा दिरुवाई कि, एक हमने नृतन मन्दिर गगातीरमे निर्माण करवाया है कल्हके दिन उसका वास्तु होनेवाला है, अग्निहोत्र, यज्ञ, दान, ब्रह्मभोजनादि बहुत उत्साहपूर्वक होगा, आप छोगोंकोमी वहां जाना उचित है, इस धृतराष्ट्रकी आज्ञाको सरखस्यभाववाछे -पाण्डवोंने सत्कारपूर्वक स्वीकार किया परन्तु परम नीतिनिपुण विदुरने उनके जानेके पूर्वही उस लाक्षामन्दिरका सारा पोल पाण्डवोको खोल सुनाया कहा कि. है राजकुमारो ! आप छोगोंने उसको राजमन्दिर मत समझना वह एक आपछो-गोंके विनाशार्थ इस कुनीतिनिपुण दुर्योघनने छन्नमन्दिर बनवायाहै, केवंछ चारोंतरफ बॉसकी छकडी खडीकर बनवाया है ऊपरसे कागद कपडे, सफदीसे पोचा है परन्तु बीचमे जगह २ पर बारुद मरा है आग लगते ही वह एकदम जलेगा आपलोगोने सावधान रहना, विदुरजीको ऐसी

वाणीको सनकर पाण्डव आश्चर्य द्वए और अति सावधानतापूर्वक वहाँ जाकर निवास किया उस दिन दुर्योधनके पुरोचन नामक मुत्रीने यहहोमादि यावत् ऋियाको करवाया और अनेक साधु ब्राह्मण अम्यागतोंको मोजनभी प्रसन्ततापूर्वक कराया, उधर पाण्डवोंनेमी अपने सवार होकर पारहोनेके छिये केवटको कहकर नौका तैय्यार रक्खी, रात्रिहुई तो मन्त्रीको दुर्योधनका हुक्म सब छोगोके सोनेपर मन्दिरको अग्नि छगानेका था. तबतक दिनमरके कार्य्यके श्रमसे उसको सन्व्यासमय ही आलस्य जाया थोडीसी आँख लगी तो चार घटिका रात्रि गत हुई. पीछे अर्थात अष्टवादनसमय भीमने स्वय उस मन्दिरको अग्नि लगादिया और आप अपनी माताके साथ पाँचोमाई उक्त नौकापर सवार हो गगापार हुए... पश्चात् दग्धमन्दिरमें एक मत्री जो कि दुर्योधनने मेजाया और एक पांचीं पुत्रके साथ मीख मॉगनेवाली ब्राह्मणी यह सात जलकर मरगये । पश्चात् मत्रीके न मिछनेसे दुर्योघनने पाण्डवोंके साथही उसका जळजाना मी निश्चय किया और पचपुत्रोंके साथ जलमरी भिखारिन ब्राह्मणीको कुन्ती तथा उसके पांचों बेटोको पाण्डव जले मानकर चित्तमें अतिसंतुष्ट हुआ तथा तबहीते अप्रतिम निष्कण्टक राज्यवैभवका स्वामी अपनेको मान ऐसा प्रसन्न हुआ कि मानों रकको अक्षय-निधि लाम हुई, उधर पाण्डवोने गगापार होकर अपना स्वरूप ब्रह्मचारियोका बनाया और माता कुन्ती को साथ लिये भीख माँग २ दिन काटने लगे, जो जो वस्तु भीख मॉगनेसे मिलती वह पाचीं माताके आगे लाकर रख देते माताभी इन पाचोंको यथायोग्य भागकर बॉट देती तथा शेष बचे तो आए भोजन कराकरती, ऐसेही वनमार्गमे पाण्डवोंको एक हिडिम्बनामक राक्षस मिला वह उनको त्रास देनेळगा भीमका उसके साथ घोर सम्राम हुआ शेपमें भीमने उसको मछ्युद्धमें मळकर मारडाळा और उसकी हिडिम्बा नामक मगिनीसे प्रेमकर मीमने भोग किया तो उससे घटोत्कच नामक पुत्र पैदा हुआ भीमने उसको हालमे वनहींमे निवास की आज्ञादी और मावीयुद्धमें उपस्थित होनेका अनुरोध किया, आगे एक ग्राममें पहुँचे तो वहाके प्रतिदिन एक आदमीको एक वका-सुर नामक राक्षस खाजाया करता था. उस दिन एक ब्राह्मणकी पारीथी वह ब्राह्मण अपनी माताका एकही पुत्रथा, वह प्रातःही उठकर स्वपुत्रवियोगको

स्मरणकर रोनेळगी अकस्मात् मीममी मीख मॉगता उनहींके घर पहुँचा देखे तो माता रोरहीहै तथा पुत्रं वारण कर रहा है, मीमने पूछा, है ब्राह्मणदेव ! तेरी माता क्यो रोती है ! उस ब्राह्मणने सारा वृत्तान्त कह सुनाया, भीमने पूछा तुम्हारे घरमे खानेको भी है कि नहीं ब्राह्मणने कहा खानेको तो आपछो-गोंके अनुप्रहसे पुष्कल है, भीमने कहा तो मेरेको आप आज भोजन करायदेवें तो मैं आपके बदले बकासुरकी मेंट होकर उपस्थित होजाऊँगा, ब्राह्मण वोला हरें ! हरें ! हे ब्रह्मचारिन् ! ऐसा निषिद्ध कार्य्य मैं कैसे करसकू, यदि मेरे बदले आप अपने प्राणार्पणकर मन्प्राणत्राणकर भी देवे तो भी मैं क्या अमर होसक-ताहूँ ? चार दिन पीछे या आगे मरणा समान है एक दूसरेके छिये प्राण देवे यह ईश्वरन्यायसे भी विरुद्ध है, इस छिये आप प्रसन्नतापूर्वक भोजन कीजिये और भेरी माताको आशीर्वाद दीजिये कि मेरे पश्चात् ईश्वर इसको सन्तोप तथा धैर्च्य प्रदान करे, मीमने कहा, हे ब्राह्मणदेव ! जो आपने कहा सब सच हैं परन्तु यदि आप आज जायंगे तो वह दुष्टराक्षस आपको अवश्य मारही डालेगा और आपके बदले में जावूगा तो मेरे मरणमे सदेह है क्योंकि मेरे पास एक गुंच्का दिया हुआ राक्षसवशीकरणका मत्र है मैं उस राक्षसके सामने उसका जप करूंगा, यदि वह गुरु पीरवाला होगा तो मेरेको मारनेके बदले प्रेमकरने छमेंगा और यदि उसने गुरुकी कान न मानी तो भी मैं उसके साथ दो हाथ अवस्य करूगा, बहुत कहनेसे मीमका कथन बाह्मणने स्वीकार किया उसकी मातामी प्रसन्न होकर मोजन बनाने लगी. भीमभी उक्त कार्ध्य अपनी माता आताओको निवेदनकर मोजनार्थ बाह्मणगृहमें उपस्थित हुआ, अतिप्रसन हो मोजन किया और पश्चात् उक्त राक्षसके स्थानहींमे जायकर सोय रहा. सायं समय राक्षस आया और अपने मक्ष्यको निर्मय सोये देखकर एक छात प्रहार करी, मीम कुद्ध होकर उठा और राक्षसको पकड कर छछोडने छगा एक दो घटेमें हैरानकर मारडाळा, इस वृत्तान्तको नगरवासी छोग सुनकर अतिआन-न्दित हुए और पाण्डवोका विशेष सन्मान किया. ऐसेही चलते २ जङ्गलमें पांड-वोंको कई एक ऋषियोंके आश्रम मिछे दो दो चार चार रोज निवासकर आगे चलते जाते, एक दिन प्रसगानुसार पाण्डवोंको माताने कहा, कि हे पुत्रो ! विदे-

शका समय है निर्वाह करना आवश्यक है आप पांचेंही मेरे सामने यह प्रतिज्ञा करों कि छोटी मोटी कुछ मी वस्तु मिले उसमें पांचोका तुम्हारा सम माग ही होना होगा, माताकी इस प्रतिज्ञाको पांचोंने प्रसन्नतापूर्वक स्वीकार किया तव-तक सर्व ऋपियोंके आश्रमींपर राजा द्रुपदकी ओरसे द्रीपदींके स्वयम्बरका आम-त्रण आया पाण्डवोंको भी प्रेमधूर्वक साथ छेते हुए ऋषि छोग राजा हुपदकी राजधानीमे उन्त्रित समयपर उपस्थित हुए, देश देशान्तरके और राजकुमार भी आमत्रित हुए नियत समयपर आय पहुँचे, कृष्ण, बलदेव, कर्ण, दुर्योधनादि अनेक शूरवीर राजकुमार आये, राजा हुपदने सबका यथोचित सन्मान किया उचित समयपर यथोचित स्थानपर निविष्टहो राजकुमारोने स्वयन्वरमण्डपको सुशोमित किया तो द्रुपदके पुरोहितने खंडे होकर सब राजकुमारोंको बोधन किया कि इस धनुष बाणसे इस स्तम्भिशरोपरि अमायमान मत्स्यमृतिको जो राजकुमार द्वपदराजकी प्रतिक्रापूर्वक वेधन करेगा उसके गलेको द्वपदराज-कुमारी लयबरमालासे सुशोमित करेगी, द्वपदराजकी प्रतिक्वा यह थी कि. नीचे तेल या पानीके कडाहमें देख कर ऊपरकी और प्रचलित मत्स्यमूर्तिको वेधन करनेत्राले विद्वान्को अपनी पुत्रीको देना परन्तु ऐसे लक्ष्यमेनदकी विद्या उस समय सिवाय कर्ण तथा अर्जुनके दूसरेको नहीं आतीथी और अर्जुनके ताल्पर्य-हींसे राजाकी प्रतिज्ञा भी थी, प्ररोहितप्रेरित यथाऋम अनेक राजकुमारोंने उक्त लक्ष्यमेदनका प्रयत्न किया परन्तु जिसका कभी स्वप्नमें भी अम्यास नहीं ऐसे ज्ह्यका मेदन अक्तस्मात् कैसे होसके अनेक राजकुमारोंने उक्त **ज्रह्**यभेदनका प्रयत्न किया परन्तु शेषमें विफल प्रयत्न होय नार निवायकर नियत स्थानोंपर आय नैठे एव कईएक दुर्योधनादिके इदयमे अपनी अप्रतिष्ठाकी भीतिसे उक्त छक्ष्यमेदनका साहसही नहीं पडा और कर्णने अपने को दासीपुत्र मानकर उत्त क्षित्रियसमाजमें छस्यमेदनमें प्रयत्न ही न किया ऐसेही थोडी देरीतक कोई न उठा तो हुपदराजाका पुरोहित बोला कि इस समय भूमि शस्त्र विद्यासे शून्यसी दीख पडती है, अहो ! इतने ऋरवीर राजकुमारीके समाजमें कोई एकमी उक्त छक्ष्यका मेदक न निकला, शोकका विषय है, इस सर्वसाधारण वचनको सुन-कर कर्णसे रहा न गया दुर्योधनके अूमगसे आज्ञापित होकर अनायासही धनुप-

बाणको उठाय छक्ष्यमें एकतान करताही था कि ऊपर राजमदिरमेसे द्रौपदीने स्चित किया कि, इस पुरुषके छक्ष्यमेदन करनेसे भी मैं इसको वर नहीं सकती क्योंकि मैंने इसको दासीपुत्र सुन रक्खा है, यदि यह वार्ता सच है तो इसके छस्यभेदन करनेसेमी पिताकी प्रतिज्ञा अनुसार आजन्म मेरेको छाछित होना उचित नहीं, यही वार्ता पुरोहितने कर्णकर्णगतकरी तो वह भी उक्त क्रियासे निवृत्त हुआ रोषमें ब्राह्मण ऋषिमंडलीमे निविष्टपाण्डवोंने ऋपिसमुदायकी आज्ञा पाय अर्जुनको उक्त छक्ष्यभेदनमें प्रवृत्त किया अर्जुनका उत्थान देखकर कईएक ऋपि प्रसन्न हुए कि, यदि यह ब्रह्मचारी छस्यमेदन करेगा तो इससमय शस्त्र विद्याके सरक्षणसे हमछोग यशोभागी अवश्य होगे एव कईएक (इस ब्रह्सचा-रींसे छक्ष्य न मिदेगा) ऐसा मानकर चित्तमें असन्तुष्टभी हुए और यह कहने-छगे कि इस ब्रह्मचारीकी विपरीत चेष्टासे हम छोगोंको सभीछोग यह अवश्य कहेंगे कि अशिक्षित असन्तोषी ब्राह्मण निर्ठज होकर क्षत्रिय राजकुमारियों-कोमी आवृत किया चाहते हैं । ऐसे २ परस्पर ऋषिमण्डलके विचार हो ही रहेथे तनतक अर्जुनने जातेही धनुषनाणको उठाय अनायास उक्त रुक्ष्यको मेदन किया । सर्व ओर जय २ कारका शब्द हुआ यावत् ऋषिमंडल प्रसन्न हुआ सबके स्वान्तमें शंका हुई कि यह ब्रह्मचारी ब्राह्मणकुळका कभी न होगा, ऐसेही द्वपदकोभी सन्देह हुआ उसके वारणार्थ अर्जुनको एकांतमे बुळाकर प्रछा तो उसने अपना सब वृत्तान्त कह सुनाया राजा द्रुपद अतिप्रसन्न हुआ और मनमें कहा कि दैवने मेरी अकस्मात् अभिछाषा पूर्ण करी अन्यथा मैं अर्जुनको कहां खोजने जाता एवं द्रौपदीका शास्त्रविधिपूर्वक विवाहकर आहूत राज-कुमारोको यथायोग्य सत्कारपूर्वक प्रस्थान कराया तथा पाण्डवोंके प्रस्था-नार्थ हस्तिनापुरमें धृतराष्ट्रको पत्र मेजा धृतराष्ट्रने पाण्डवोके छानेके छिये विदुरको मेजा हुपदराजाने यथोचित सन्कारकर सबको स्वस्वस्थान पहुचाया, पाण्डवोंने इस्तिनापुरमें आकर फिर पिताके राज्यको स्मरणिकया तो दुर्योधंनके दु:खी होतेही धृतराष्ट्रने इनको खाण्डवननका राज्य दिया, वह वन यद्यपि प्रथम निपट जंगळ तथा उपज शून्य था, तथापि पाण्डवोंके वहां निवास करनेसे अनेक प्रजाके छोगोंनेमी प्राचीन निवासस्यछ छोड २ कर वहां

जाय निवास किया, इसीसे सर्वत्र वह खाण्डव वनकी भूमि उपजसे पूरित होनेळगी तथा पाण्डव आनन्दपूर्वक निवास करनेळगे ऐसेही छोक छोकान्तर देशदेशान्तरको यात्रा करते हुए नवीन बसती देखकर श्रीनारदजी पाण्डवोंके यहाँ पधारे, पाण्डवोने महर्षिका यथोचित स्वागत किया और अपना सब वृत्तान्त सुनाया, पूर्वोक्त माता कुन्तीको आज्ञापित प्रतिज्ञापूर्वक यहभी कहा कि. हे महर्षिवर्थ्य ! माताको आज्ञासे यह द्रौपदी हम पांचोकी समान है, नारदजीने साताकी आजा पाळतमें पाण्डवोकी प्रशंसा करी और मावी परस्पर द्वेषके अभावके लिये सुदै, उपसुद इन दोनोंमाईयोंका इतिहासमी सुनाया और कहा कि इसल्यि आप लोगोंको द्रौपदीके साथ परस्पर प्रतिज्ञा पूर्वक वर्ताव करना उचित है, पाण्डवोने विनयपूर्वक कहा कि हे देव ! आपही कृपा करके हम-छोगोमे ऐसी प्रतिज्ञा करदीजिये जो जिसको पालन करते हुए हमलोग भावी मुखको यथोचित लाम करसकें. नारदने कहा हे राजकुमारो ! एक वर्षमे दो मास द्वादशदिवस तुम पाचोके मागमें आतेहैं इसिंखेय उचित है कि यह ट्रपदकु-मारी एक वर्षमे २ मास १२ दिन तक तुम पाँचोका यथाक्रम एकान्तसैवन करे तो मङ्गल होगा. परन्तु उसके साथ यह भी रहे कि यदि एक माई दूसरे माईको एकान्तमें द्रोपदीके साथ निरीक्षण भी करे तो उसको उसी अपराधके दण्डमें १२ वर्षतक वनवास छेना होगा. सिवाय इस कठिन प्रतिज्ञाके निर्वाह होना कठिन है, इस नारदप्रोक्त प्रतिज्ञाको पाँचोने 'ओम्' कह कर स्वीकार किया इतनेमे नारद-जी प्रस्थान करगये, और पाण्डव औरभी आनन्दपूर्वक खाण्डववनमें निवास-करने छगे, ऐसेही कुछ समय व्यतीत हुआ तो दैवात एकदिन उक्त प्रतिज्ञाका .पालन करते हुए ऐसा प्रसग आय पड़ा कि एक ब्राह्मणकी गौएँ हरणिकये डाकू छिये जाताया कि उसने उसीकाल अर्जुनके आगे प्रकारा अर्जुनने उस ब्राह्मणको सतोष दिया और उस समय समीप उपस्थित युधिष्टिरके घरसे

९ यह दोनों माई राक्षस थे एक छळकी झीपर दोनों मोहित हुए एक कहै इमको मिळे दूसरा कहै इमको मिळे, शेषमें झीसे पूळा तू किसको चाहती है तो उसने कहा कि तुम दोनोंमें जो वळी होगा उसको, वह दोनों समनळ हीथे परस्पर युद्ध करके दोनों मरगये ॥

घनुषवाणळे भीळ डाकूओसे बाह्मणकी गौएँ छुडा ळाया वह युधिष्ठिएके एकान्त निवासका गृह था इसीसे ब्राह्मणका कार्ब्य करनेके पश्चात युधिष्ठिरादिके निवारते हुए भी उक्त प्रतिज्ञाको स्मरणकर अर्जुनने वनवास स्वीकार किया, देशदेशान्तरकी सैर करता हुआ अर्जुन साधुनेषसे द्वारका पहुँचे तो वहां सखीसमुदायके साथ गोमतीकुण्डपर स्तान अर्थ आई, कृष्णमगिनी सुमद्राका अर्जुनके साथ परस्पर दृष्टिपातसे मिलाप हुआ परस्पर देखतेही दो-नोंको ऐसा दीखपडा कि मानों चिरकालके वियुक्त आज दैवात् फिर मिले हैं. परस्पर मिलापआशा नदी जब दोनों ओर कुलोंसे प्रतिकूल होने लगी तो दोनोंको परस्पर अनेक उपाय मी सूझ पडने छगे, मात्री अमीष्ट अर्थसिद्धिके उद्देश्यसे साधुजीने द्वारकाके बाहिर अपनी धूनी रमाई, तथा साध्वी सुंभद्राने , अपनी माताके पास उक्त साधुकी प्रशासा करनी आरम्म की अपूर्व - नवयुक्क मनोहर मूर्ति राजकुमार साधुको देखकर द्वारकाके यांवत् छोग उसके मुखचन्द्रके चकोरसे दीख पडने छगे, प्रतिदिन प्रख्यातिका उत्तेजन होने लगा, श्रीकृष्णदेव मी सपरिवार साधुजीके दर्शनको आये परन्तु देखतेही, मर्म पागये कि यह सिवाय अर्जुनके दूसरा नहीं है, मगिनीका प्रेम देखके भी श्रीकृष्ण प्रसन्न हुए सोचा कि ऐसा पति इसको दूसरा कहां मिळनेवाळा है, श्रीकृष्ण वलदेवजीने साधुजीको अपने गृह भोजनार्थ निमन्नित किया सुम-द्राको भोजनिक्रयामें सेवाका तथा साम्रजीके साथ वार्तालापका अवसर मिलान उसीमें परस्पर एकान्त मिळनेका सकेतमी हुआ उक्त सकेतपर सुमदा उप-स्थित हुई, तो साधुजी उस सुचरिताको साथ छेकर रक्ष चक्कर हुए पश्चात् दिन होतेही द्वारकामें शोर होने लगा, अति अन्वेषणसे मी सुमद्राके न मिलनेसे बलदेवजी अतिरुष्ट हुए और प्रतिज्ञा करने लगे कि, मै मगिनी अपहारक हुष्ट को निना प्राण लिये न छोडूगा, श्रीकृष्णदेवने बहुत समझाकर संतोष किया और कहा कि, हे आर्थ! यह पराया धन ही या अवस्य दूसरेके हाथ जानेवाला ही था प्रत्यत हम स्वयं देते तो क्या जाने कैसे स्थानमें जाता अब आपहींसे गया है तो क्या जाने दैवात् अच्छे स्थलमेंही गयाहो, फिर यह प्रतिज्ञा कर-नी कि मैं उसके प्राण लिये विना न छोडूगा यह अच्छा नहीं है प्रत्युत्त यही

अच्छाहै कि यदि कहीं खबर मिछे तो उनका विधिपूर्वक विवाह करिदया जावे इत्यादि कृष्णवचनोसे बल्देवर्जाके चित्तमे शान्ति हुई और कहा कि जो आपने सोचाहै वैसेही करना. इधर अर्जुनके १२ वर्ष पूरे हुए सुमद्राको छेकर खाण्डववनमे पहुँचा तो पश्चात् कृष्णदेवने खाण्डववनमें आकर सुमद्राका अर्जुनके साथ विवाह कर दिया, कुछदिन आनन्दसे गुजरे तो खाण्डव-वनको अकस्मात् आग छग उठी उसमे पाण्डवोंकामी कुछ नुकसान हुआ ॥ ॥ इति आदि पर्व ॥ १॥

ं परन्तु उस मयानक अग्निमे जलते हुए एक 'मय' नामक राक्षसको पाण्डवोने दयाकरके बचाया तो वह प्रसन्न होकर सेवा पूछने लगा, पाण्डवोंने पूछा तुम क्या करसकतेही उसने कहा मेरेको शिल्पचित्रादि क्रिया विचित्र करनी आती है तो पाण्डवोंने उसको अपने नृतन निर्मित राजमवनके सुमीप एक समामण्डप बनाने की आज्ञा दी उसने अपनी राक्षसीमायासे तथा अलौ-किक कारीगरीसे समाका काम पाण्डवोंको ऐसा बनाकर दिखलाया कि ससारभरमें उसकी तुळना का दूसरा स्थान दुर्ळम दीख पडने लगा. नारदजी आये पाण्डवोका सभामण्डप देखके अति प्रसन्न हुए और इन्द्र कुवेरादिकी अनेक समाओका नाम तथा स्वरूपमी पाण्डवोंको समाके प्रसगसे सुनाने-छगे, परत रोषमें यह कहा कि वर्तमान काछमे आपके समामण्डपको किसीके समासदनके सददा नहीं कहसकते किन्तु सबसे उत्तम है विशेषता उस समा-मण्डपमें यह थी कि उसमे अनेक विश्रमस्यळ ऐसे वनेथे कि जिनको देख अपारिचित विद्वान् भी बोखा खानेसे मुक्त न रहे, जलमें स्थल, स्थलमें जल, कपाटमे मित्ति, मित्तिमें कपाट, ऊर्घ्वमें निम्न, निम्नमे ऊर्घ्व इत्यादि अनेक तरहकी विपरीत बुद्धि अपरिचित पुरुषको उस समामण्डपर्मे अवस्य होही जातीयी ऐसे समासदोंको देखकर नारदजी अति प्रसन्न हुए और पाण्डवोको उनके पिता पण्डुराजाका राजसूययज्ञ करनेका सदेश महाराज हारिश्चन्द्रकी प्रतिष्ठाके उदाहरणपूर्वक सविस्तर सुनाया. युधिष्ठिरने ऋपिकी आज्ञा पाकर राजस्यको तैय्यारी करी और इसी विपे विशेष विचार करनेके छिये श्रीकृष्ण-देवको बुळामेजा वह आये तो राजसूययङ्गका आरम्म हुआ. अर्जुनको दिग्वि-

जय करने मेजा वह देशदेशान्तरके अनेक राजाओको जीतकर साथले अनेक प्रकारका द्रव्य संचय कर हस्तिनापुर पहुँचा तो पाण्डवोंने आमित्रतकर अन्तिम आहुतिसमय सर्वसम्बन्धीगणकोमी बुलालिया, शेपमें विचार हुआ कि अव प्रथम पूजन किसका किया जावे अर्थात् इस मरी समाका समापित कौन नियत किया जावे पाण्डवोंने प्रथम कई एक वृद्धोसे पूला तो उन्होंने कहा कि आप अपने गुरु द्रोणसे पूलिये युधिष्ठिरने द्रोणसे पूला तो उसने कहा कि यह आप लोगोंके जातीय विपयका विचार है मुझको इसका पूरा मर्म माल्स नहीं है आप मीष्मजीसे पूलिये युधिष्ठिरने मीष्मको पूला तो उसने परम प्रेम उत्साह तथा मिक्त मरी प्यारी गिरासे कहा कि ऐसे मगलके समय उपस्थित मङ्गलमूर्ति अन्तिक्ता छोड़कर और कोई पूजनाई होसकता है ! भीष्मकी ऐसी एक पक्षपातिनी वाणीको जुनकर कई एक दुर्जन दग्धप्राय होगये. और श्रीकृष्णके पितृश्वसा (फ़्फी) के बेटे शिखुपालने भीष्मितितामह को—

अविलप्तस्य मूर्लस्य केशवं स्तोतुमिच्छतः। कथं भीष्म न ते जिह्वा शतधेयं विदीर्य्यते ॥५॥ यत्र कुत्सा प्रयोक्तव्या भीष्म बालतरैर्नरैः ॥ तिममं ज्ञानवृद्धः सन्गोपं संस्तोतुमिच्छसि ॥ ६॥

समाप० अ० ४१॥

इत्यादि अनेक दुर्वचन कहे अर्थात् शिञ्जपालने मीष्मको कहा कि, हे भीष्म ! कुष्णका मिथ्या स्तवन करनेकी इच्छा करनेवाले तुम निर्लब्ज मूर्खकी जिह्या (जवान) फटके सौ हुकडे क्यो नहीं होजाती ॥ ९ ॥

हें भीष्म ! जिस निषिद्ध गोपकुलमें उत्पन्न हुए कृष्णंकी वालक भी निन्दा करसकते हैं ऐसे उस तुच्छ गोपका तू ज्ञानवृद्ध होकर स्तवन करनेकी इच्छा करता है ॥ २ ॥

इत्यादि कुनाक्योंका श्रनणकर श्रीक्रष्यदेव अतिक्रद्ध हुए और शिशुपालको उसीसमय अपने क्षात्रपनेका परिचय दिखलाया अर्थात् सुदर्शनसे उसका शिर 'उतारके किनारे किया उस कालमे ऐसी घटनाको कई प्रक्रमोने अनुचित समझा और कई कहनेलगे कि पुरुष कहांतक सहनशील हो सकताहै, ऐसेही इस दृष्टने श्रीकृष्णका एकसौ बेर आगे भी अपराध किया था शेपमें न वारण होनेसे इस दशाको पहुँचा, अन्तमे श्रीकृष्णदेवका पूजनकर पाण्डवोंने यज्ञ समान किया तो कृष्णदेव अपने ग्राम द्वारकाको प्रस्थान करगये और भी राजा-छोगोंको यथायोग्य सन्मानकर पांडवोंने बिदा किया परन्तु दुर्योधन समा देखने-के छाछचसे कुछ दिन वहा रहा, एकदिन समास्थछ देखते हुए दुर्योधन को . विश्रम हुआ तो जलाशयमें गिरपडा द्रौपदीने उसको देखकर हँसदिया और धीरेसे यह भी कहा कि दुर्योधनभी अपने पितासे कम नहीं है, द्रीपदीके इस वचन को सनकर दुर्योधन दम्धप्राय होगया और क़ुद्ध होकर अपने गृहमे चलाबाया, धृतराष्ट्रके साथ मन्त्रकर किसी एक विशेष उत्साहके मिससे पाड-वोंको अपने वर बुळाया और प्रसगसे चृतखेळनार्थ समुत्साहनादी, समबळ सजातीय माईके हेकारनेसे वृतादि अनुचित कर्ममें मी प्रवृत्त होना पाण्डवोंने अनुचित न समझा अपने सहोदर शकुनि को अप्रणीय करके दुर्योधनने युधि-ष्ठिरके साथ खेळ प्रारम्म किया, शकुनिका धूतकर्ममे पूर्ण अम्यास था थोडेही कालमें उसने पाण्डवोंका द्रोपदी समेत सर्वस्व जीतलिया, उसी समय दुर्यों-धनने अपने सहोदर द्वःशासनको कहा कि इस काल इस द्रौपदीपर हमारा स्वत्व है, हे भाई ! उठो सबके साम्हने इस दुर्मगाकी मगाको प्रकाशित करो मागको वखेर डारो, तनियां को तोरतार जामा तन्ते निकारो ।

छन्द् ।

भूषण अलंकार अलिका निकार याकी। कबरीको खैंच खैंच शासना को दीजिये॥ अम्बर निकारके दिगम्बरसी करो याहि। कियो निज पावे सब आगे नम्न कीजिये॥ नीचनीने घरमें बुलाय मोसों हास्य कियो। हाय २ बदलो निबेर आज लीजिये । लाजविना राँड यह साण्डनसों भिन्यो चहै । - यौवनमद सगरो निकार ह्याँही पीजिये ॥ १॥

दुर्योधनकी ऐसी कोघमयी वाणीको सुनकर दु:शासन उसीकाल उठा और पाण्डवोंके पश्चात् निविष्ट द्रौपदी को कबरीसे पकडकर अनेकघा खैंच खैच वैइज्जती करने लगा, पाण्डव देखही रहेहें परन्तु प्रतिज्ञाके वशवार्ति हुए कुछ कर नहीं सकते अनेक तरहकी लथेड पथेड कर शेपमें दु:शासनने द्रौपदीके वस्त्र उतारने प्रारम्भ किये तो अरक्षित हुई द्रौपदी कष्णार्तस्वरसे हाय २ कर श्रीकृष्णदेवको स्मरण करने लगी ।

यथा । सुनो फरियाद मेरी जी गोसाईं। निमाणी जालमो सें आ छुड़ाईं॥ न कछ अपराध मेरा कसम तेरी। अचानक यमोंने पापिनीसी घेरी॥ १॥ पुकारों कौन जो मुझको छुड़ावे । विना ते और कोई नजरी न आवे ॥ तुम्हीं इक पाण्डवोंके पक्षपाती। निहारो नेक जी अब जान जाती ॥ २ ॥ यह गज औ याह सा झगरा नहींहै। हिरण्याक्ष प्रहाद सा रगरा नहीं है ॥ अनाथा सैकडों ग्राहों ग्रसी है। हजारों राक्षसोंमे आ फँसी है।। ३॥ करो अब देर ना चेतो दयालो।

अपनीकरुणार्ति हारकता सँभालो ॥ हुए बिनप्राणसे पाण्डव विचारे। हरे छल बूतमें पाहि मुरारे ॥ ४ ॥ हे सखे श्रीकृष्ण गोविन्द वासुदेवा । विना तेरे न कोई सार लेवा ॥ यह अन्तिम दाद मेरी जी दयामै। बचावो किंकरी करके खलन खै॥ ५॥ अहो मैं मन्द्रभागिनि पैद होई। सुकीर्ति श्रञ्जर पितु की भी विगोई॥ सुनेगो द्रुपद् सुझको क्या कहेगो । दिवि श्रञ्जराभी सुन आंसु बहेगो ॥ ६ ॥ अहो ! पाण्डव बिचारे क्या करेंगे। इसी इक लाज जग जीते भरेंगे॥ दियो मो जन्म क्यों भोरे विघाता। न मारी मातने हुई खेद दाता ॥ ७ ॥ हुई मैं बन्धुगणमें क्लेश हेतु । बनो श्रीकृष्ण ! दुःखाब्धि सेतु ॥ लँघावो पार जी देरी न कीजै। सुवेला यशो निज विस्तार लीजै ॥ ८॥ दोहा।

परब्रह्म परमातमा, योगेश्वर यदुराज ॥ मैं शरणागत रावरी, राखहु मेरी लाज ॥ १ ॥ इत्यादि अनेक दीन वचनोंसे करीहुई द्रौपदीकी पुकार योगेश्वर श्रीकृष्ण-देवने द्वारकामे नैठेही शीघ्र श्रवणकरी और उसी समय अपनी योगमायाके प्रमावसे द्रौपदीके शरीरपर इतने असख्यात बस्न करिदये कि दुःशासनादि अनेकोने उतार २ कर अन्त पानेके लिये साहस किया परन्तु कुछमी न वन पडा शेपमे शरिमन्दे हो थककर बैठगये । अन्तमे दुर्योधनने पाण्डवोको वनवासकी आज्ञा दी और द्रौपदीको अपने अन्तः पुरमें दास्यमावसे रहनेको कहा, ऐसी आज्ञाको सुनतेही पाण्डव उठकर चल्रदिये जातीवेर धृतराष्ट्रको मिलनेगये तो द्रौपदीसे धृतराष्ट्रके कहा कि, हे द्रौपदी ! मैं तेरे शिल्से प्रसन्नहोकर कहता हूँ कि, मुझसे इस समय जो तेरी इच्लाहो तीन वर मागले, द्रौपदीने कहा कि. पिताजी यदि आप प्रसन्न हैं तो आप यही आज्ञा देवे कि, पाण्डवोको बनवास न दियाजाय (१) दूजे मैं पाण्डवोसे जुदी न करीजाऊ (२) तीजे अतः-पुरमे मेरेसे जुढ़े वर्तन न मलवायेजाय (३) धृतराष्ट्रके तीनो बातोंको स्वीकार किया इस विपरीत पितृआज्ञाको सुनकर दुर्योधनके चित्तमें बडा खेद हुआ और पाण्डवोंको फिर दृढ प्रतिज्ञापूर्वक धूतखेल्डनेके लिये हंकारा पाण्डवोने फिर स्वीकार किया पूर्ववत् फिर हारे तो प्रतिज्ञापूर्वक चौदहवर्षके वनवासको गये।

इति सभापर्व ॥ २ ॥

पाण्डवोके वनगमनसमय अनेक पौरजन तथा अनेक ब्राह्मण भी पीछेचछे सहस्रों साधु ब्राह्मणोंने तथा पौरजनोने पाण्डवोंका पीछा किया तो युधिछिर को अति चिन्ताहुई कि जगलमे हम इतने जनसमुदायका कैसे निर्वाह करसकेंगे इतनेहिमें अकस्मात् घौम्य ऋषिने आय दर्शनिदया तो युधिछिरने अपनी चिन्ताका कारण वतलाया ऋषिने सूर्य्यस्तवनको आज्ञादी युधिष्ठिरने सूर्य्यस्तवन किया तो स्व्यदिवन एक ऐसा स्थाली (बटुआ) प्रदानिक्या कि जिसमे बनाहुआ खाना सहस्रों पुरुषोंके मोजन करनेसे मी खुटे कभी नहीं प्रतिदिन उसीमें अनेक पदार्थ बनाकर द्रौपदी सबको तुप्त करने लगी, वनमें पाण्डवोंको समय २ पर बिदुर व्यास तथा श्रीकृष्णदेव मिलनेको जातेरहे जगलमें पाण्डवोंने कई एक राक्षस मी मारे अर्जुनने शकर

की प्रसन्नताकेलिये तप किया, शकर प्रसन्न होकर किरातरूप धरकर आये अर्जुनसे शकरका घोर युद्ध हुआ शेषमें अर्जुनकी शूरतापर प्रसन्न होकर महाराजने पाशुपत अस्त्र अर्जुनको प्रदान किया एव इन्द्रने रथ मेजकर अर्जुनको स्वर्गमे बुलवाया अति सन्मान किया और अनेकप्रकारके शस्त्र अस्त्र प्रदान किये, वहा ही उर्वशीनामक अप्सरा अर्जुनको देखकर मोहित हुई और एकान्तर्मे मिलनेकी प्रार्थना की तो अर्जुनने माता कहकर उसकी प्रार्थना अस्वीकार की उर्वशीने दु:खीहोकर पढ होनेका अर्जुनको शापदिया, पीछे युधिष्ठिरके पास बृहदश्व नामक ऋषि आया, युधिष्ठिरने उसे पूछा कि मेरीतरह आगे भी कोई राजा वनमे दु:खी हुआ है या नहीं तो ऋषिने पाण्डवोंको पूर्वोक्त नछोपाख्यान सुनाया भौर यूतिवद्या भी सिखलाई, ऋषिसे नलोपाख्यान सुनकर तथा यूतिवद्या सीख कर पाण्डव अतिसतुष्टहुए, एव वनमे फिरते भीमने अनेक राक्षसोके प्राणिक्ये । एक दिन शिकारको गया तो मार्गमें भीमको एक सर्प मिला वह अगस्त्यमुनिके शापसे राजा नहुष ही सर्प रूप था, उसने मीमको पकडकर खानेको चाहा तो शीप्रही युधिष्ठिर पहुँचे और कहने छगे कि, हे सर्प ! मैं आपको खानेको देताहूं आप मेरे माईको छोड्दीजिये. सर्पने पूछा तू कौन है (यु०) मेरा नाम पाण्डव युधिष्ठिरहै (सर्प) मेरे प्रश्नोंका उत्तर दो तो मैं आपके माईको छोड़ (यु०) आपके कौन प्रश्न है।

(सर्प) त्राह्मणः को भवेद्राजन्वेद्यं किञ्च युधिष्ठिर॥२०॥

हे युधिष्ठिर ! त्राह्मण किसको कहते है ! सौर इस पुरुषको जानने सोग्य क्या है !

(युधि॰) सत्यं दानं क्षमा शीलमानृशंस्यं तपो घृणा । दृश्यन्ते यत्र नागेन्द्र स् ब्राह्मण इति स्मृतः॥ २१॥

हे नागेन्द्र ! जिस पुरुषमें सत्य, दान, क्षमा, शील परद्रोहामाव, तप तथा छजा येह सात गुण हैं. उसको धर्मशास्त्रमें ब्राह्मण कहा है ॥ २१ ॥

(सर्प) शुद्रेष्वपि च सत्यं चदानमक्रोध एव च ॥ अनृशंस्यमहिंसा च घृणा चैव युधिष्ठिर॥२३॥

हे .युधिष्ठिर ! सत्य, दान, क्षमा, शील, परहोहामान, तप, लजा इत्यादि अनेक सहुण शुद्धोमे भी देखनेमें आतेहैं ॥ २३ ॥

(युधि॰) शूद्धे तु यद्भवेछक्ष्म दिजे तच न विद्यते। न वै शूद्धो भवेच्छूद्धो ब्राह्मणो नच ब्राह्मणः २५॥ यत्रैतछक्ष्यते सर्प वृत्तं स ब्राह्मणः स्मृतः। यत्रैतन्त्र भवेत्सर्प तं शूद्धमिति निर्दिशेत् ॥२६॥

हे सर्प ! पूर्वोक्त सत्य दानादि धर्म यदि श्रूद्रमे हो और ब्राह्मणमे न हों तो उस श्रूद्रको श्रूद्र तथा उस ब्राह्मण को ब्राह्मण नहीं समझना चाहिये अर्थात् गुणकर्मानुसार व्यवहार करना चाहिये ॥ २५ ॥ हे सर्प ! पूर्वोक्त ब्रुम छक्षण जिसमे हो वह ब्राह्मण है तथा - पूर्वोक्त ग्रुमगुण रहित पुरुप - श्रूद्र-है ऐसाही धर्मशास्त्रोंमें कहा है ॥ २६ ॥

(सर्प) यदि ते वृत्ततो राजन् ब्राह्मणः प्रसमीक्षितः वृथा जातिस्तदाऽऽयुष्मन्कृतिर्यावत्र विद्यते॥३०॥

है दीर्घआयुवाछे ! राजन् युधिष्ठिर ! यदि तने आचरणहींको ब्राह्मणपनेमें विशेष कारण माना है तो जबतक आचरण प्रचित्रत नहीं है तब तक ब्राह्मण-त्वादि जाति तो वृथाही प्रतीत होती है ॥ ३०॥

(युधि॰) जातिरत्र महासर्प मृतुष्यत्वे महामते । संस्कारात्सर्ववर्णानां दुष्परीक्षेति मे मितः॥३१॥ सर्वे सर्वास्वपत्यानि जनयन्ति सदा नराः । वाङ्मैथुनमथो जन्म मरणञ्ज समं नृणाम् ॥३२॥

इदमार्षप्रमाणञ्च ये. यजामह इत्यपि । तस्माच्छीलं प्रधानेष्टं विदुर्ये तत्त्वदर्शिनः ॥३३॥

वनप० अ० १८१ ॥

हे विशालमितवाले सर्पराज ! जाति तो इस प्रकृतमें एक मनुष्यत्व ही वनसकतीहै उसकी व्याप्य ब्राह्मणत्व क्षत्रियत्वादि जातियां नहीं वनसकती, क्योकि दर्शनकारोंने हर एक जातिके व्यजक धर्म मिल २ माने हैं जैसे-गोत्व जातिका व्यजक तथा सम नियत धर्म शुग शास्नादिमत्व है अथवा मनुष्यत्व जातिका जैसे करचरणादिमत्व धर्म है, वैसे ब्राह्मणत्वादिका व्यजक सम नियत कोई नहीं है इसल्यि सस्कारमात्रसे यावत् वर्णोंका परीक्षण अर्थात् निर्णय करना कठिन है ॥ २१ ॥ समी पुरुष कोईमी स्त्री मिले उसीमें सन्तान पैदा करलेते हें एव बातचीत करना, मोग करना, जन्म या मरण इत्यादि मी सबके एकही सरीखे हैं ॥ २२ ॥ यह वार्ता समी ऋषिवचनोसे प्रमाणित है और (ये यजामहे) इत्यादि श्रुतिवचनमी जातिवर्णके अनिश्चयहीको सूचन करते हैं अर्थात् (ये वय यजामहे) इस कथनसे स्वात्मनिश्चयामावपूर्वक यजन प्रतीत होताहै अन्यया यदि पूरा निश्चय हो तो 'ब्राह्मणा वय' (यजामहे) ऐसा श्रुति उपदेश करती परन्तु श्रुतिने वर्णाश्रमनिश्चयामावपूर्वक सामान्य-रीतिसे यजन कहा है । इसल्ये तत्त्ववेता लोग क्रियत जातिअभिमानको दूरकर केवल शिलहीको प्रधान समझते हैं ॥ ३३ ॥

इत्यादि पांत्रत्र तथा सचे भावगर्मित युधिष्ठिरके वचन सुन सर्प प्रसन्त हुआ भीमको छोडदिया तो आगे चलते २ पाण्डव हैतवनमे पहुँचे वहा जगल्मे दुर्योधनके पूर्वजोंके बनाये हुए गोरक्षाके लिये अनेक घोष (ग्वालुप्राम) थे वहां समीप ही पाण्डवोंने भी कुछदिन निवास किया तो उधर दुर्योधनको भी कुछ खबर मिली तो उसने घोषयात्राके मिषसे पाण्डवों की बनवास दशा देखनी चाही, वहे ठाठके समाजके साथ अनेक सुन्दर स्त्रियों को लिये उस यनमें आया तो गांगमें चित्रसेन नामक गन्धवेने उसकी स्त्रियां खोस ली और उसको वांधिलया इस वार्ताकी पाण्डवोंको खबरहुई तो युधिष्ठरने उसके छुड़ानेके

छिये अर्जुनको मेजा तो अर्जुनका उस गन्धर्वसे घोर युद्ध हुआ शेपमें गन्धर्वने कहा, हे अर्जुन ! तू क्यो नाहक दूसरेके बीचमे पढ़ा है अर्जुनने कहा यह दुर्योधन हमारा माई है यदि और कोई होता तो मै आपके सामने कदापि शस्त्र न उठाता, गन्धर्वने कहा हमको इन्द्रने मेजा है, अर्जुनने कहा तौ भी क्या हुआ आपने मेरी तरफसे उनसे क्षमा मॉगनी, इस विचित्र कार्यको देख दुर्योधन बडा शार्मेन्दा हुआ और चुपचाप घरको चला आया, प्रतिदिन अनेकतरहके विचार कर शोकाभिमे जलने लगा तो एक दिन एक दानवने उसकी प्रसन्नताके ल्यि झूंठीही आकाशवाणी करी कि, हे दुर्योधन । तू मय मतकर तेरा विजय होगा और कर्ण अर्जुनको रणमे मारेगा, इस मिथ्या वचनको सनकर दुर्योधनको फिर धैर्य्य हुआ और पाण्डवोंके नाशके अनेक उपाय सोचने लगा, उधर वनमे पाण्डवोके पास न्यासजीने आकर उनको अनेकप्रकारसे शान्ति दी, कणमक्ष मुद्गल ऋपिकी कथा मुनाई कहा कि द्वावशीके दिन दुर्वासा उसके घर अतिथि हुआ तो उसने जो अपने खानेको कई दिन कण वीनकर वनाया था वह दुर्वासा सभी खाय गया, ऋपिने प्रसन्न होकर खिला दिया, फिर दुर्वासा कई हजार ऋपिमण्डलको साथ लेकर दुर्योधनके घर गया तो उसने खूव उसकी सेवा करी इतना कह व्यासजी प्रस्थान करगये, उधर दुर्योधनने पर प्रसन्न होकर दुर्वासाजीने वर मॉगनेको कहा तो उसने कहा मेरी मनसा है कि आप इसी ठाठले एकदिन वनमे पाण्डचोके भी अतिथि होते दुर्वासाने तथास्तु कहकर वनमें पाण्डवों की ओर प्रस्थान किया वहामी द्वादशीही को पहुँचे उघर पाण्डवोका मोजन होचुकाया, ऋपिको असमय आने का पाण्डवों के चित्तमें विचार हुआ, ऋषिगण स्नान करने गये तो पश्चात् पाण्डवोंने श्रीकृष्णदेवका स्मरण किया उन्होने शीघ्र आनकर कारण पूछा, पाण्डवोने, ऋपिका आगमन वतलाया, श्रीकृष्णदेव ने पाडवोकी स्थाली-मेंसे एक शिष्ट शाकका पत्ता छेकर मुखमे डाळ यावत् विश्वको तृप्त किया पश्चांत् स्नान करके ऋषिगण आये तो पांडवोंने मोजनके लिये प्रार्थना की तो सबने कहा कि. आज तो स्वयंही ऐसी तृप्ति हुई है कि एक मास मर फिर अन्नपरं रुचि होनी कठिनहै. ऐसेही दुर्योधनकी प्रेरणासे जयद्रथने द्रौपदीको

चुरालिया पांडवों को खबर हुई, अर्जुनने मार्गहीमे उसके पीछे जाकर द्रौपदीको खोसलिया और उसको खूब मारा, उसने पाण्डवोके जीतनेके लिये शकरका स्नाराधन किया शंकर प्रसन्बहुए, उसने वर माँगा, तो शकरने कहा कि अर्जुन-के सिवाय तू सबको जीतसकेगा क्योंकि अर्जुन हमारेसे पाञुपत अस्त्र लेचुका है एव भीष्मपितामहने ब्रह्माका आराधन कर उससे वर माँगा ।

परमापद्गतस्यापि नाधर्मे मे मतिर्भवेत । अशिक्षितं च भगवन् ब्रह्मास्त्रं प्रतिभातु मे ॥

वनप० ३० अ० २७५ ।

परम आपदामें प्राप्त होनेसे भी मेरी बुद्धि अधर्मपरायण कभी न होने और हे मगनन्! अशिक्षित आचरण करनेसे मेरेको आपका ब्रह्माख दिखाई देता-रहे, उधर पाण्डवोके पास मार्कण्डेयऋषि आये पाण्डवोको अनेक तरहके धर्मके उपदेश किये तथा रामायणभी छुनाया, पश्चात् एक दिन धर्मराजके सिवाय धर्मरूपी यक्षने एक जलाशय पर सक्को मूर्ण्डिल करदिया. धर्मराजके कारण पूछा तो उसने अपने प्रश्लोका उत्तर माँगा, धर्मने उत्तर दिये तो यक्ष प्रसन्त हुआ और समीको सावधानकर युधिष्टिरको कईएक वर प्रदानमी किये ऐसेही यक्षका तिरोधान हुआ तो पाण्डव आगे चलेगये ऐसे ऐसे अनेक विचित्र चरिन त्रोंसे पाण्डवोंके १२ वर्षमी समाप्त हुए ॥

इति वनप० ॥ ३ ॥

होप एक वर्ष एकान्तवासार्थ समस्त ब्राह्मण. ऋषिमण्डलको प्रार्थना पूर्वक विसर्जन कर विराटराजाके नगरसमीप जाकर विचार करने छगे कि, क्या कहकर महाराजा विराटसे मुलाकात करनी चाहिये, मीमने कहा कि, मैं तो अपने को महाराजा युधिष्ठिरका स्पकार (रसोईया) कहूँगा, अर्जुन वोला कि, मैं अपनेको महाराज युधिष्ठिरके अतः पुरमे रहनेवाला बृहन्नला नामक होजडा वतालगा, नकुलने कहा कि मैं अपनेको महाराजा युधिष्ठरकी अश्व- शालाका वैद्य कहूँगा, सहदेवने कहा कि, मैं अपनेको महाराजाका गोपालक

कहूँगा, द्रौपदीने कहा कि, मैं अपनेको महाराजाके अंतः पुरकी दासी वता-जगी इत्यादि विचारकालमें पाण्डवोंके पास अकत्मात् धौम्य नामक ऋषि आय प्राप्तहुए पाण्डवोंके पूछनेसे ऋषिने उनके विराट राजाके नगरमे रहने योग्य उपदेश किया, पश्चात् पाण्डवोंने अपने शस्त्रोको एक पुरानेसे वृक्षपर छिपाकर रखदिया और उसके समीपहीं एक पुरुपको छारा पढी थी उसको उठाकर उस वृंक्षके साथ छटकाय दिया, विराटमवनमें आपसमे व्यवहारके छिये युधिष्ठिरने यथाक्रम अपने जय, जयन्त, विजय, जयत्सेन तथा जयद्वल येह पाचों नाम रखिंछये और पुरमें प्रवेश किया सबसे पहले देवी मगवतीका स्तवनकर युधि-ष्टिरने प्रवेश किया, विराटसे मेळडुआ उसने पूछा तो महाराजा युधिष्टिरने अपनेको युधिष्ठिरका अक्षप्रयोक्ता कक-नामकः ब्राह्मण कहा, उसके पीछे सूप-· कार कहकर भीमने प्रवेश किया, पश्चात् दासी कहकर- द्रौपदीने प्रवेश किया राजभार्थ्या सुदेष्णाकी सेवामे नियत हुई. वहामी द्रौपदीने यह प्रतिज्ञा की कि, मैं जुठा मोजन नहीं करूंगी (१) जुठेपात्र मठने विना यावत् सेवा करूगी (२) परपुरुषका एकान्त सेवन नहीं करूरी (३) अन्यथा जो मेरेको चाहेगा मेरे.पति गन्धर्व उसको-मारडाळेंगे, सुदेष्णाने सभी स्वीकार किया, पीछे सहदेवका प्रवेश हुआ, उसके पीछे अर्जुनका प्रवेश हुआ तत्पश्चात नकुलका प्रलेश हुआ समीको महाराजा विराटने तत्तत्कार्थ्य पर नियत किया, ऐसेही एक दिन कईएक मछ आये विराटने उनके साथ भीमकी कुरती कराई, मीमने उसमे उनके उस्ताद जीमूतनामक मछको मारडाला, विराट वडा प्रसन हुआ ऐसेही विराटराजाके गृहमे पाण्डवोके १० मास गुजर चुके तो एक दिन विराटके साले सेनापति की चकने अन्तः पुरमे द्रौपदीको देखा तो देखताही मोहित हुआ; अपनी मिगनी द्वारा द्रीपदी को अपने पास बुछामेजा, खुदेंच्णाको आज्ञा मानकर द्रौपदी गई उसने एकान्तमे द्रौपदीसे प्रार्थना की ' परन्तु साध्वी द्रौपदीने उसकी तरफ दृष्टि भी न करी, उस दिन द्रौपदी जैसे तैसे चली आई परन्तु कोचक वडा दु:खी हुआ, कुछ ' दिनों के बाद किसी एक उत्सवके दिन अपनी मिगनी को कहकर द्रीपदी के हाथ को चक ने मदिरा मॅगवाई सुदेष्णाको आज्ञा का न उल्लंघनकर

द्रौपदी अति दु:खी होकर गई: कीचक देखके प्रसनहुआ और प्रेमपूरित गद्गद गिरा तथा कामातुर होय दौपदीको बलात् पकडने लगा, वह विचारी भयभीत हुईमागी तो कीचक निर्छज होकर उसके पीछे दौडा दैवात् मार्गमे मदान्धतासे गिरपर्डा, दौपदी राजा विराटकी समामे जाकर रोनेलगी, वृत्तान्त पूछनेसे द्रीपंदीने सब सुनाया परन्तु विराटने अपने साले के मुलाहजेसे तथा द्रीपदीको दासी जानकर कुछ खयाल न किया, भीमभी उसकालमें उस सभाहींमें था उसने कीचकको उसी कालमें मारदेनेकी इच्छा करी परन्तु युधिष्टिरने कुछ दिन शेप जानकर उसको रोकदिया । पश्चात् एकान्तमें भीमके पास द्रौपदी अपना-दु:ख रोई तो मीमने कहा कि, हे सुन्दारे! जैसे तू कहै वैसेही करू, द्रीपदीने-कहा कि इस दुष्टंका विनाश किसीतरहसे अवश्य करना-चाहिये सो उसमें सहल अपाय यह है कि वह फिर मेरेको किसी न किसी तरहसे अपने पास बुछावेगा-तो में उससे यह कहगी कि. आप मेरे मिलनेके लिये कोई प्रामसे बाहर मकान नियत कीजिये वह मानलेगा तो रूपान्तर से मेरी जगह- आपने जाकर-उसको मारडालना, भीमने द्रौपदीके इस मन्त्रको स्वीकार किया कालान्तरमें उसने-द्रीपदीको किसी मिससे फिर बुछाया तो उसने कीचकके बोछ-चालमे वहीं जवाब दिया जो कि विचार रक्खा था. द्रौपदीका ऐसा कथन सुनके कीचक अति प्रसन्न हुआ और प्रामके बाहर स्थान नियतकर सायकाळ उत्मत्त होकर द्रौपदीको बुळा मेजा, उसकी जगह स्त्रीका वेष वनाकर मीम पहुचा तो उन्मत्त तथा कामातुर कीचक उसको द्रौपदी चाई जानकर आगे उठ प्रसन्नहोय गले लपकने लगा, भीमने उसी वक्त. उसके मुखपर एक रूपड़ मारा तो थोडा कार्य उसकी होश उडगई फिर सचेतहोकर मीमके सम्मुख युद्ध करने लगा, एक प्रहर पर्ध्यन्त दोनोका मळ्यकः हुआ शेपमे मीमने उसको नीचे गिराकर छातोसे मार डाळा और उसको वहां फैककर अपने स्थानपर चळाखाया, प्रात:काळ कीचकके माइयों-को तथा राजाको खबर हुई तो कोकातुर होकर उसकी दाहिकया करनेको लेंगये. उसके मरणका कारण उनको विशेषक्रपसे तो कुछ न प्रतीतहुआ परन्त सामान्यरूपसे यह समझलिया कि द्रौपदीके कारण हमारे माई के प्राण

गये हे इसलिये इसको इसके साथही जलादेना चाहिये. उनके ऐसे दृष्ट विचा-रोकों मीमको भी खबर छगी वह भी साथ गया जह उन सबने द्रौपदीको पकड़कर कीचककी चितामे फैकना चाहा तो भीमने उन सबको पकड २ कर चितामें फैकना आरम्म किया मीमसे मयमीत होकर समी जलती चिताको छोड इधर उधर भागने लगा परन्तु वीर भीमने उसके सभी भाई जीतेही घेर घेर कर चितामे फैक जला डारे और जिनको चुगल समझा उनके शिएएर धप्पेमार उनकी जीम काटडाळी साथके लोग इस तमाशेको देखकर चिकत होगये और कई यहमी कहने छगे कि माई कुछ अनुचित नहीं हुआ 'जैसी करनी वैसा फल? शेपमे दाहिकया करके घरमे आये तो भीमने विराटसे कहा कि, कीचकके साय उसके माइयोंका बडाही प्रेमया देखिये हमने बहुतही बारण किये परन्तु वे विना उसके एकदिन भी पीछे जीते न रहे किन्तु जीतेही उसके साथहीं जलमरे. विराटने कहा स्नेह तो उनका परस्पर अवश्यही था. एव डरके मारे मीमका नाम भी किसीने न लिया, द्रौपदी इस घटनाको देखकर अति प्रसन्न हुई उधर दुर्योधनने पाण्डवोके खोज निकालनेके लिये देशदेशा-न्तरमे अनेक दूत मेजे और ख़ुशर्माको कुछ सेना देकर विराटनगरमें गोह-रणार्थ भेजा विराटके नगरके चारों दिशामे दो २ कोसपर गोशाळा वनीथीं तो प्रथम सुशर्माने दक्षिणदिशाकी गीएँ चुराई, विराटको खबरहुई उसने चढाई करी दोनोंका खुत्र युद्ध हुआ शेपमें विराटने सुशर्माको बॉध-लिया, युधिष्टिरके कहनेसे मीमने छोडदिया राजा विराट पाण्डवीपर वडा प्रसन हुआ, फिर दुर्योधनके पुरुपोने राजा विराटकी उत्तरदिशाकी गौओंका हरणिकया गोपलोगोने आकर पुकारकरी उनकी पुकारको अन्तःपुरमें राजा विराटके पुत्र उत्तरने भी सुना वह स्त्रीमण्डल्में वैठा वडी ऐंठसे बोला कि, आज मेरे पास यदि कोई सारथी कामकां होता तो एक गौभी न जाने पाती, वहा बैठी द्रौपदीने घीरेसे कहा कि, सारथीकी त्रुटिसे तो आप देरी न करे, यहां बृहन्नला (अर्जुन) अच्छा रथ चलाने जानता है उत्तरने कहा व्यरी बावरी वहां युद्धमे मरदोंका काम है कि हिजडोंका ! क्या में इसको साथ छेजाकर छोकमे अपनी हॅसाई कराऊँ, अर्जनने कहा कि युद्धकी तरफसे

चाहो आपको हॉसी हो या विजयप्रयुक्त प्रशासा हो इसको प्रतिज्ञा मैं नहीं करता परन्तु रथचळानेके विपयमें यदि आपको हानि होय तो जो आपकी इच्छामें आवे मेरे को दण्डदेना, उत्तरने अर्जुनकी प्रतिका स्वीकार करी और चढाई करनेका सेनाको आज्ञा दी, मार्गहींमे जाते गोहरण करनेवाले जनस-मदायको छलकारा उनमें कर्ण भी था वह अर्जुनको देखकर मयभीत हुआ तथा अपने साथके छोगों पास कुछ अर्जुनकी प्रशसामी करनेलगा परन्तु उत्तर गोहारकसेनाके समुदायको देखकर बहुतही कातर हुआ अर्जुनको कहने छगा कि रथको छौटाकर घर छेचछो यह बहुत हैं इनका जीता जाना कठिन है, अर्जुनने बहुत वैर्थ्य दिया परन्तु उसको कुछ न हुआ, शेपमे कहनेलगा कि अरे हींजडे | क्या तू मेरे यहापर प्राण लिया चाहताहै यह कहताही रथसे उतर कर मागने लगा, अर्जुनने पकड कर उसके वाहु वॉवकर रथपर फैकदिया और पूर्वोक्त वृक्षसे अपने युद्धके राख्नाख छेकर दुर्योधनको सेनाके साथ युद्धारम्भ कि-या अनेक शूरवीर परस्पर मारेगये शेपमे अर्जुनने विराटकी सभी गौएँ छुडाछीँ, दुर्योधनादिने अर्जुनको पहचानलिया इसी गोहरणके युद्धमे अर्जुनने कर्ण. कृपाचार्थ, द्रोणाचार्थ, भीष्म, दु शासनादि अनेकोंको पीछे भगाकर छजित किया विजय प्राप्तकर अर्जुन राजकुमार उत्तरको प्रसन्नतापूर्वक घर मे लाया जीर उत्तरको अर्जुनने यह कहदिया कि तुमने युद्धके त्रिपयमें मेरी बावत कुछ भी किसीको मत सूचन करना उत्तरने वैसेही किया, विराटने पुत्रके विजयका अत्यन्त उत्साह किया तथा पुत्रका वडा सन्मान किया, उसी समय सुधिष्ठिरने बृहन्नलाको प्रशसा करी कहा कि, उत्तरका विजय केवल बृहन्नलाके सवन्यसे हुआ है, विराट इस वार्ताको सुनकर वहुत कुद्ध हुआ और युधिष्ठि-रको अपने पुत्रका निदक जानकर त्रोधसे उसके मुखपर एक पासेका गोट मारा वह युधिष्ठिर के नाकपर लगा लोहू चूनेलगा परन्तु वह रुधिर युधिष्ठिरने भूमिपर न गिरने दिया किन्तु सभी अपने वस्त्रपर छेलिया अन्यया महान् अनर्थ होजाता क्योंकि अर्जुन की यह प्रतिज्ञा थी कि जो युधिष्ठिरके रुधिरको भूमिपर गेरेगा मैं उसके उसी समय प्राण लूगा । अर्जुन उस समय समामें या भी नहीं पीछेसे आया था परन्तु युधिष्ठिरने नेत्रिक्रवासे उसको वारण

किया, ऐसा होनेसे उत्तरको अर्जुनकी शिक्षा भूलगई और उसी समय समामें बोल उठा कि, हे पित: ! आपने अनुचित किया जो इस ककनामक ब्राह्मणका आपने तिरस्कार किया यह विचारा सच कहता है मेरेको युद्ध यथार्थहींमें बृह्जलाने जितादिया है आप इस ब्राह्मणंसे क्षमा माग लीजिये, राजा विराटने पुत्रकी ऐसी वाणी सुनकर युधिष्ठिरसे क्षमा मागी, बृहजलाको बुला-कर राजाने उसका विशेष सन्मान किया तथा प्रशसा करी अर्जुनने लडाईकी खटसे छुटे हुए अच्छे र बस्त उत्तरकी मणिनी उत्तराको लाकर दिये, एव विराट के निवास करते भी पाण्डवोंका वर्ष पूरा हुआ पांडव प्रसिद्ध हुए, राजा विराटने उनको पाण्डव जानकर बहुतही खुशी मनाई तथा उनसे विशेष पेनह-किया, शेपमें पांडवोंको अपना विशेषल्यसे बन्धु बनाने के लिये राजा विराटने अपनी पुत्री अर्जुनने को देनीचाही उसका अर्जुनके साथ प्रेमभी था परन्तु अर्जुनने इस सम्बन्धको अनुचित समझा बहुतही कहनेसे अर्जुनने अपने पुत्र सौमद्दके साथ उत्तराकी सगाई स्वीकार की सौमद्दको बुलाकर उनही दिनोंने विवाहमी कर दिया गया।

इति विराट पर्व ॥ ४ ॥

उधर धृतराष्ट्रको भी पाण्डवोको खबर पहुँची उसने विदुरको पाण्डवोंको छेखाने के छिये भेजा, विदुर विराट राजाको नगरमें आये मिलकर पाण्डवोंको छेजानेका। सङ्कल्प प्रकाश किया राजा विराटने अत्यन्त सन्मानपूर्वक पाण्डवों को विदा किया पाण्डवोंको हिस्तनापुर आये सुनकर दारकासे श्रीकृष्ण वलदेवभी उनके मिलके को आये, सबने मिलकर धृतराष्ट्र से तथा दुर्योधनसे पाण्डवों के भागके विषयमें बहुत कुछ कहा परन्तु दुर्योधनने एक न मानी शेषमे पाँचोंको पाँच प्राम देने तकभी कहा परन्तु दुर्योधनने न मंजूर किया बहुत ही कह सुनकर कृष्ण बलदेव दारकाजी चलेगये, परन्तु जातीवर पाण्डवोंको युद्धकरने को सम्मति पूर्णरूपसे देगये पाण्डव आपसमे बैठकर युद्धका विचार करनेलगे (युधिष्ठिर) हे माई ! अब क्या करना उच्चतहै दुर्योधन तो हम छोगोंको कुछ। दिया नहीं

चाहता (अर्जुन) जो आपकी आज्ञा होय सो कियाजाय (युधिष्टिर) मैं आपछोगो की समितिके सिवाय विशेष कोई आज्ञा नहीं दे सकता (भीम) विना युद्धसे इस दुष्टसे कुछ मिछना कठिनहैं (युधिष्टिर) बन्धुओंका प्रस्पर युद्ध भी तो एक छज्जाका स्थान है (भीम)

युष्मान् ह्रेपयति कोघाङ्घोके शत्रुकुलक्षयः ॥ न लज्जयति दाराणां सभायां केशकर्षणम्॥ १॥वेणी०-

हे आर्थ्य ! क्रोधपूर्वक रात्रुओंके कुछ नाराकरने में आपको छजा आतीहें परन्तु मरी राजसमामे अपनी स्त्रीके केराकर्षण कियेजानेने छजा नहीं आती यहमी एक आश्रर्थकी बात है ॥ १ ॥

(ग्रिभिष्ठिर) तथापि है भाई । जहातक बनपडे शान्ति तथा क्षमां से वर्ताव करना अच्छा होता है (मीम) महाराज शान्ति क्षमा से वर्ताव करना तो भीखमाँगके खानेवाले साधु ब्राह्मणो का काम है हम छोग क्षत्रिय हैं जहातक वनपडे नीतिसे वर्ताव करना उचित है (ग्रुधिष्ठिर) तो माई नीतिः यहीं कहती है कि, आएसमें बन्धु बन्धु लडमेरे ? (द्रौपदी) हे आर्थ ! जिस दुष्टने आपळोगोके मारने के ळिये खानेमे विप डळवाया, तथा जिसने .आपछोगोके जलानेके लिये लाक्षामन्दिर निर्माण करवाया तथा जिसने छलका यूत खेळकर आपळोगोका सर्वेख जीता तथा जिसने आपळोगोंके सामने मेरी बेइज्जती करी तथा जो अन्यायकारी दुष्ट दुर्योघन वर्तमानमे अनेक सत्पुरुपोंक समझानेसे भी आपछोगोंको आपके मागका एक तृणभी नहीं दिया चाहता ऐसे क्षुद्र नीच तथा हेपकको फिर २ बन्धु बन्धु कहते आपको छजा नहीं भाती, पिछ्छे दु:खोंको समरणकर (भीम) हे सुन्दरी ! तू शोक मतकर अव समय बहुत समीप आचुकाहै देख में तेरे सामने इस सुयोधनके उरुस्थळ गदासे चूर्ण करताहू तथा इसके सहकारी वर्गको मी शीव्रही महानिद्रामे शयन कराताहू । महानिष्ठुर वचनोको श्रवणकर युधिष्ठिरको निश्चय हुआ कि-भीमार्जुनादिको विना युद्ध किये सतोप न होगा तो महाराज युधिष्ठिरने कहा कि, हे भाई ! यदि आप सबको ऐसी इच्छाहै तो युद्धको तैयारी करो, अर्जुन उसी-

समय द्वारकामे श्रीकृष्णदेवके पास पहुंचा, उसको सुनकर दुर्योधनमी द्वारका गया. दोनोही आपसमे थोडेसे अन्तरमे एकदिन साथही जाय पहुँचे आगे श्रीकृण्गदेव विराजमानये अर्थात् वस्रसे मुखाच्छादन कर शयनिकयेथे. अर्जुन जाताही माहाराजके पाउँकी तरफ जाकर खडाहोगया और दुर्योधन राजमदान्य हुआ जाकर महाराजके शिरकों ओर बैठगया, थोडीही देर पीछे महाराज उठे दोनोका प्रेमसे उचित स्वागत किया, शेषमे आगमनकारण पूंछा तो प्रथमही दुर्योघन बोला कि हमारा इनका सप्राम होनेवाला है आप किसीका पक्ष छेवोगे या दोनोतरफसे उदासीन रहोगे ? महाराज बोले आपलोग सभी हमारे समानही बन्धु हो हमको किसीका पक्ष करना उचित नहीं परन्तु थोडी बहुत जो कुछ सम्मतिमी हम देंगे तो उसीके पक्षकी देगे जो यहां हमारे पास प्रथम आया है, दुर्योधनने कहा प्रथम तो मैं ही आयाहूं महाराजने कहा हमने तो उठतेही प्रथम अर्जुनको देखा है। शेपमे महाराजने कहा कि हमारे पास सात अक्षौहिणी सेनामी है हमारे तुम दोनो समान हो इम जिसके पक्षमें होंगे उसके पक्षसे शस्त्र उठाकर दूसरेका सामना नहीं करेंगे, तुम दोनोमें चाहों कोई हमको छेछो, चाहो हमारी सेनाको, महाराजकी ऐसी वक्रोक्तिको सुनकर दुर्योधन यही बोछा कि मुझको तो आप अपनी सेना देदीजिये, महाराजने स्वीकारिकया, दुर्योधन उसी समय बल्रदेवजीके पास गया तो बल्रदेवने कहा जहां कृष्ण वहां मैं परन्तु शस्त्र मैंभी किसीकी तरफसे नहीं उठाऊँगा, दुर्योधनको इनही दोनोकी पाण्डवोको मदतका भारी भयथा परन्तु अब इनके प्रतिज्ञा वचन सुनकर निर्भय होगया सात अक्षौहिणी सेना छेकर घर चला आया, उघर श्रीकृष्ण बलदेवको सांध लेकर अर्जुन मी हस्तिनापुर पहुँचा इनको सेनाकी मदत द्वुपद विराटादि सम्बं-**धिराजाओंने करी उनहीं दिनोंने** बिदुरने धृतराष्ट्रको बहुतही नीतिका उपदेश किया परन्तु अन्धेने एक न सुना शेपमे युद्धकी तैयारी हुई दोनों तरफकी सेना जुटकर कुरुक्षेत्रके मैदानमे पहुँची ।

इति उद्योगपर्व ॥ ५ ॥

युद्ध आरम्भ हुआ पाण्डवोने युद्ध आरम्भके थोडाकाळ प्रथम जाकर भीष्म

द्रोण दोनोंको नमस्कार किये, उन दोनोने इनको विजयपानेके आशीर्वाद कहें शुधिष्ठिरने मीष्म द्रोणको युद्धमें सत्ता न देनेकी प्रार्थना करी तो उन दोनोने यह उत्तर दिया ॥

अर्थस्य पुरुषो दासो दासस्त्वर्थो न कस्यचित्। इति सत्यं महाराज बद्धोऽस्म्यर्थेन कौरवैः॥ ४१॥

हे राजन् युधिष्ठिर! यह पुरुप स्वार्थका दासहै और स्वार्थ किसीका दास नहीं यह वार्ता सत्यहै इसीलिये हमको दुर्योवनने स्वार्थसे बाँधिलयाहै अर्थात हमलोगोंने इस दुर्योघनका बहुत कालतक लवण खायाहै अब समयपरं विपरीत होना कठिन है ऐसेही श्रीकृष्णदेवने कर्णको एकान्त करके बहुत समझाया तो उसने यह उत्तर दिया।

न विप्रियं कारेष्यामि धार्तराष्ट्रस्य केशव । त्यक्तप्राणं हि मां विद्धि दुर्योधनहितैषिणम् ॥ ९२ ॥

अ० २४३॥

हे श्रीकृष्ण! मैं दुर्योधनका बुरा कमी नहीं करसकता किन्तु प्राणान्त तक जहांतक मुझसे बनपडेगा इसका हितहीं करूगा इति । रोषमे युद्ध होनेलगा उधरसे सबसे प्रथम सेनापित मीष्म हुए, इधरसे अर्जुन हुए, अर्जुन मीष्मको सामने देखकर युद्धसे उपराम हुआ इसने अपने पितामहको तथा और सम्बन्धियों को मारना अनुचित समझा, इसी समय श्रीकृष्णदेवने भगवद्गीताका उपदेशकर अर्जुनको फिर सावधान किया आप उसके सारिथ बने युद्धहोनेन्छगा परस्पर रह्तिर मरनेलगे अनेक श्रुगाल गृष्ठादि जगलके जीव पुरुषोंके मास मज्जा मेद एधिरादि को खान पान कर प्रसन्न होनेलगे, घोर युद्ध हुआ रोषमें रात्रिके समय युधिष्ठरने पितामहके समीप जाकर हाथजोडके मृत्युका उपाय पूछा तो उसने अपनी मृत्युका उपाय शिखण्डीको आगे रख अर्जुनको वाण मारने कहा, युधिष्ठरने अर्जुनको वैसेही कहा अर्जुनने शिखण्डीको आगे रखकर मीष्मको बाण मारा तो मीष्म अपने बाणोंकी सत्तासे सून्यहोकर गिर-

पडा मूर्च्छितहुआ. मान यह कि, मीष्मकी यह, प्रतिज्ञा थी कि स्त्रीपर या स्त्री वेषप्र शास्त्र-न उठाना और शिखण्डीको एक ऋषिका शाप था वह कभी स्त्री मी होजाताथा इसिंख्ये उसको सामने देखकर मीष्मने अपने शस्त्रोको छोड-दिया अर्जुनने मीष्मको मूर्च्छित किया।

इति मीष्मपर्व ॥ ६ ॥

भीष्मके मूच्छित होनेसे दुर्योधनने सेनापति द्रोणको बनाया द्रोणाचार्थका भी अपने शिष्य पाण्डवोके साय युद्ध होने लगा अश्वत्थामा -जयद्रथादि द्रोणके सहकारी हुए, जयव्यने अर्जुनके पुत्र अभिमन्युको मारडाला उसके मरनेसे पाण्डव बहुत दुःखीहुए अपने विजयार्थ श्रीकृष्ण तथा अर्जुन दोनोंने महादेवकी उपासना करी महादेव प्रसन्नहुए विजयका वरप्रदानिकया, अर्जुनने जयद्रथको मारडाळा यह धृतराष्ट्रका (जामाता) ढामादथा इसके मरनेसे दुर्योधनादिको वडा खेदहुआ जयद्रथके मरनेसे द्रोणके आगे होकर अश्वत्थामा युद्ध करनेलगा. उधर कर्ण तथा कुपाचार्थ्यको परस्पर वातचीत होनेछगी कर्णने उसमे अपनी प्रशासा तथा अर्जुनको निन्दा बोधन करी कृपाचार्यको कर्णके स्वप्रशसा बचन अति कुत्सित प्रतीत हुए शेपमे नहीं रहसका तो कर्णके कथनको हॉसीकर अर्जु-नकी प्रशसा करनेलगा कृपाचार्यने कहा, हे कर्ण ! क्या तू अर्जुनको भूलगयाहै और मैं क्या अर्जुनको नहीं जानताहूँ। जिस अर्जुनने गेदखेल तथा बाह्यद्वादि में तेरेको अनेकवार नीचा-दिखलाया तथा जिस अर्जुनने सहस्रो राजुकुमारोमे-दौपदी विवाही, तथा जिस अर्जुनने अपनी मनोहर वीरविद्यासे शकरको मी युद्रमें प्रसन्न किया तथा जिस अर्जुनने तुम सबसे विराटका गौएँ ख़ुडवार्टी तथा जो वीरअर्जुन छपनी युद्धिक्रयामें कदापि दम्म छछ कपटादिका छेशमी नहीं मिलने देता ऐसे महा पुरुषकी निन्दा करना तो अपनी छघुताकी बोधक है ॥ इत्यादि प्रशसावाक्य · सनकर कर्णको अतिक्रोध हुआ कृपाचार्थ्यको बोला-

यद्येवं वक्ष्यसे भूयो ममाप्रियमिह द्विज ॥ तदा ते खड्गमुद्यम्य जिह्वां छेतस्यामि दुर्मते ॥६७॥

यज्ञापि पांडवान्वित्र स्तोतुमिच्छिस संयुगे ॥ भीषयन्सर्वसैन्यानि कौरवेयाणि दुर्मते ॥ ५८॥

ब्रोणप० अ० १५८॥

कि, हे भिखारी ब्राह्मण ! हे मुर्ख ! मेरे सामने मेरी निदा तथा मेरे शतुगणकी कीर्तिका वर्णन तुमने किया सो किया परन्तु यदि अब फिरमी करेगा तो में खड़ उठाकर तेरी जिह्ना छेदन करूगा ॥ ५० ॥ हे दुष्ट्रबुद्धिवाछे ब्राह्मण ! ऐसे युद्धके समयमें तेरा पांडवोंका स्तवन करना कुछ उपकारक नहीं है किन्तु केवछ कौर-चोंकी सेनाके भयमात्रका हेतु है ॥ ५८ ॥

क्रपाचार्थ्यके प्रति कर्णके ऐसे दुर्वचन सुनकर अश्वत्थामाको बहुत सुरा प्रतीत हुआ और कर्णको कुत्सित बचन बोलने लगा, शेपमे कर्णने अश्नत्थामाको मी फटकारा और कहा. कि. तुम छोगोंकी जातिहांका यह नीच स्वभाव है जो मालिकके नमकहराम होना तथा शत्रुके प्रशसक होना परन्तु हम क्षत्रियोसे तो ऐसा कटापि होना कठिन है हमसे तो जहातक वनपडेगा अपने उत्कर्पपूर्वक शतुओंका अपकर्पहीं सबको बोधन करेंगे इत्यादि सुनकर अश्वत्यामाने कहा थोडेही दिन वाकी हें जो सबके सामने तेरा क्षत्रियपनेका अभिमान अर्जुन अना-यासही तोडडालेगा इत्यादि वचन कहते हुए अश्वत्थामाको दुर्योधनने शान्त किया, कर्णने इन्द्रकी दीहुई शक्ति चळाकर घटोत्कच नामक भीमके प्रत्रको मारडाळा इतनेमें सम्मुख होकर द्रोण स्वय लडनेलगा थोडीही देरीमे अपने ब्रह्मा-खसे अनेक वीरोंके प्राण छेडारे ऐसी घटनाको देखकर अनेक ऋषिगण आये ध्यौर द्रोणको उपदेश किया कि, तैने ब्राह्मण होकर अनेक निर्दोष जीवोंका विनाश क्तियाहै यह तेरा धर्म न था उन ऋषियोके उपदेशसे द्रोण युद्धसे उपराम होगया. और सबसे पूंछनेलगा मेरा पुत्र अम्बत्थामा जीता है कि मरगया है उसके उपराम करनेके लिये कई एक लोगोंने कहा कि मरगया है परन्तु द्रोणको अश्व-त्थामाके मरनेका विश्वास नहीं हुआ वस्तुतः वह मरामी न था, केवल पाण्डवोके पक्षके छोग उसको घेरेहुए बहकाही रहेथे, इतनेमे श्रीकृष्ण तथा युंचिष्टिर होणके समीप आये तो उनसेमी इंछनेङगां कि मेरा पुत्र जीता है या मरगया तो श्रीऋष्ण

देवने युधिष्ठिरको कहा कि तुम कहदो कि, तुम्हारा पुत्र मरगया, युधिष्ठिर चोला हे दीनवन्दो ! मेरी प्रतिज्ञा है कि मै ऐसा मिथ्याचरण कभी नहीं करता जो जिसमें दूसरेकी हानि होवे आगे जैसी आपकी आज्ञा हो करू, युधिष्ठिरके ऐसे समावित व्यनको सुनकर श्रीकृष्णदेवने कहा ।

संभवाँस्नातुं नो द्रोणात्सत्याज्यायोऽनृतं वचः ॥ अनृतं जीवितस्यार्थे वद्त्र स्पृश्यतेऽनृतैः ॥ ४७॥

अ०१९०॥

कि, हे युधिष्ठिर ! हम छोगोको द्रोणसे रक्षा करनेके छिये अर्थात् द्रोणसे हम छोगोंको बचानेके छिये तेरा सत्यसे मिथ्या बोळना अच्छा है क्योंकि धर्मशालको यह आज्ञा है कि अपने प्राण बचानेके छिये पुरुप मिथ्याबाट करताहुआ भी उसके दोपका भागी नहीं होता इति । श्रीकृष्णदेवका ऐसा उपदेश सुनकर युधि-ष्ठिरने डोणको कहदिया कि तेरा पुत्र युद्धमे मरचुका है युधिष्ठिरके कथनका द्रोणको विश्वास हुआ पुत्रविरहसे ससारसे उपराम होकर युद्धसे विरक्त हुआ तो द्रुपदके पुत्र धृष्टग्रुक्तने डोणको मारडाळा उधर अश्वत्थामाको अपने पिताका मरण सुनकर बढो शोकहुआ और कहनेळगा ।

मद्भियोगभयात्तातः परलोकमितो गतः ॥ करोम्यविरहं तस्य वत्सलस्य सदापितुः॥१॥वेणी०

कि, मेरे वियोगके भयसे मेरा पिता यहासे शीष्र परछोकको चलागया अब मेरेकोभी ऐसे (बत्सल) प्रिय पिताको शीष्र अविरहयुक्त करना उचित है, इत्यादि अनेकविध करुणापूरित वचर्नोसे बिलाए करताहुआ शेपमे युधिष्ठिरको सामने देखकर कहनेलगा।

आजन्मतो न वितथं भवता किलोक्तं न द्वेक्षि यज्जनमतस्त्वमजातशञ्चः ॥ ताते ग्रुरौ द्विजवरे मम भाग्यदोषा-त्सर्व तदेकपद एव कथं निरस्तम् ॥ १ ॥ वेणी० । हे युधिष्ठिर ! जन्मसे छेकर तुमने आजतक कभी झूठ न बोळा और नाहीं किसीके साथ तुमने द्वेपमाव किया इसीसे तेरेको छोग अजातशत्रु कहने-छगे । परन्तु मेरे मन्दमागके दोक्से अपने स्नेही तथा गुरु उसमे भी द्विज-वर मेरे पिताके छिये तैने अपने प्रणका सम्पूर्णरूपसे एकदम त्याग कैसे कर-दिया ॥ १ ॥ इसादि अनेकिवय करुणामयी वाणियोंसे प्रिय पिता द्रोणको स्मरण करता हुआ अश्वत्थामा युद्धकरने छगा घोर युद्ध किया, पाण्डवोकी सेनाकी बहुतही हानिहुई शेपमे अर्जुनके बाणोसे त्रस्तहुए अश्वत्थामाके सगके योदा युद्धस्थळ छोडकर भागनेळगे तो उनके प्रति अश्वत्थामा बोळा ।

यदि समरमपास्य नास्ति मृत्योः । भयमिति युक्तमितोऽन्यतः प्रयातुम् ॥ अथ मरणमवश्यमेव जन्तोः । किमिति सुधा मिलनं यशः कुरुध्वे ॥ १ ॥ वेणी॰

यदि युद्धके छोडदेनेसे मरणका भय छूटजाय तो यहास भागकर स्थलान्तरमें जा छिपना उचित है, परन्तु यदि मरणका भय इरएक जगहमे बनाही रहताहै और मरमी अवश्यही जाना है तो काहेलिये दृशा मागकर अपने श्रूरताके उज्ज्वल यहाको मिलन करतेहो इत्यादि वचनोंको कहकर अपने साथके योद्धाओको युद्धसे उपराम देखकर अध्वत्थामामी उपराम हुआ।

इति द्रोणपर्व ॥ ७ ॥

ऐसी दशा देखकर दुर्योधनने सेनापित कर्णको नियतिकया फिर युद्ध होने हमा, उसी समय कर्णने राजा शस्यको देवासुरसग्रामप्रसगसे त्रिपुरका शकरके हाथसे वध होना सुनाया, मान उसके सुनानेका यह था कि, त्रिपुरासुररूप बाण्डवोके लिये मेरी शकररूपसे चढाई हुई है कर्णके ऐसे अभिमानयुक्त वचन राजा शस्यको शस्यको दाह्य प्रतित हुए और बोला कि है कर्ण!।

आत्मनिन्दाऽऽत्मपूजा च परनिन्दा परस्तवः॥ अनाचरितमार्थ्याणां वृत्तमेतचतुर्विधम्॥ ४५॥

ख० ३५।

अपनी निन्दा पा अपना आपही पूजन, परकी निन्दा या परका हुशा स्तवन करना यह आचरण आर्थ्य होगों के नहीं हैं इत्यादि कहकर कर्णको राजा शिल्यने कहा कि, यदि तुम्हारी पाण्डवों के साथ सम्रामकी इच्छा हो तो मैं आपका सारिश्य वनताहूँ कर्णने मजूर किया युद्ध होने हुगा, प्रसगसे फिर कर्णने पाण्डवों की निन्दा करी तो राजा शल्यने एक विणवपुत्रके काकपालनका दृष्टान सुनाया अर्थात् जैसे काक वोलना नहीं सीखाया वैसे ही है कर्ण ! तुमभी हो, कर्णको शल्यका कथन वहुत बुरालगा. दोनो परस्पर अव तवे करने हुगे तो दुर्योधनने बीचमे पडकर दोनों को शान्तिया. कर्णका पाण्डवों से घोर युद्ध हुआ, कर्णने अने कशूरवीर स्वर्गधामको पहुँचाये, शेषमे अर्जुनके कठोर वाणको चोटसे उसको आपभी उनहीं का मार्ग प्रहण करना पडा. अर्थात् कर्ण मी इस असार ससार सुखको छोडकर वीर अर्जुनके बाणसे प्राणत्यागकर स्वर्ग-धाममे प्राप्तहुआ।

इति कर्णपत्र ॥ ८॥

कर्णका मरण सुनकर धतराष्ट्रको वडाशोक हुआ दुर्योधनके दुःखको देखकर कृपाचार्थ्य वोट्या ।

न युद्धधर्म्माच्छ्रेयान्वै पन्था राजेन्द्र विद्यते । यं समाश्रित्य युद्धचन्ते क्षत्त्रियाः क्षत्त्रियर्षभ॥९॥

अ॰ ४८॥

सम्बन्धिबान्धवाश्चैव योद्धचा वै क्षत्त्रजीविना । वधे चैव परो धर्मस्तथाऽधर्मः पलायने ॥ १०॥

य॰ ४८॥

कि है राजेन्द्र दुर्योधन ! क्षत्रिय पुरुषको युद्धधर्मके सिवाय और कोई कल्याणका मार्ग नहीं है. हे क्षत्रियश्रेष्ठ! इस कल्याणमार्गके उदेशसेही यावत् रार- बीरोंकी युद्धमे प्रवृत्ति होती है।। ९।। क्षात्रधर्मसे , जीनेवाले पुरुषको युद्धसमय अपने सम्बन्धी या बन्धु नहीं देखनेचाहिये। किन्तु उपस्थित कोईमी हो सवंक साथ युद्ध करना चाहिये, माव यह कि युद्धमें यदि क्षत्रिय मारामी जायगा तो परमधर्मकी बात है परन्तु युद्धके नामसे मागकर छिपनेका प्रयत्न करना तो महापाप है।। १०॥

इत्यादि क्रुपाचार्म्यके सदुपदेश सुनकर दुर्योधनके चित्तमें फिर छड़नेका - उत्साह होआया शीन्नही उठा और कहनेलगा ।

गृहे यत्क्षत्त्रियस्यापि निघनं तद्विगर्हितम्॥ः -अधर्मः सुमहानेष यच्छय्यामरणं गृहे॥३२॥अ०५॥

कि, हे आचार्य । आपने कहा सो सत्यहै वरमे क्षत्रिय पुरुषका मरना बहुतही निन्दित है उसमेभी क्षत्रिय होकर घरमे खाटहीपर मरजाना और भी निन्दित है इत्यादि उत्साहके वचन कहकर दुर्योधनने युद्धको फिर चढाई करी, श्रांत्यको अपनी सेनाका सेनापति नियतिकया. घोरयुद्ध हुआ. युधिष्टिरके बाणसे शस्यभी गिरा उसको गिरा देखकर दुर्योधनको वडा मयहुचा रणभूमिको छोडकर एक जलके तालाबमे जाकर छिपबैठा, पाण्डवोने बहुत अन्वेषण करा परन्तु कहीं न मिळा, शेपमे धनका छोम देकर पाण्डवोने मीळोसे प्रछा तो उन्होने वह तालाव वतलादिया भीमने वहा जाकर दुर्योधनको खोजकरी तो एक कन्दरामे छिपबैठापाया, मीम देखकर चले आये, आकर युधिष्ठिरसे कहा युधिष्टिरने कृष्णको कहा कृष्णने भीमको कहा कि उसको पकडकर युद्धभूमिमें छेआओ । भीम फिर उस ताळावपर जाकर उसको पकडकर ठेआया, कृष्णने दुर्योधनसे पूछा कि क्या अब युद्ध नहीं किया चाहते दुर्योधनने कहा अवस्य कियाचाहता हू परन्तु एक एक के साथ जुदा जुदा युद्ध होना चाहिये, रोपमें भीमके साथ दुर्योधनका गदायुद्ध नियत हुआ दोनोें वीर गदा उठाकर मैदानमें निकले दोनोंहीमे कम कोई मी न था महाविकराल युद्धहुआ देखने वाछे छोगोंंकी चित्तंवृत्ति भी ऐसे क्रूरयुद्धको देखकर थरथराई

कई दिन तक युद्धहोनेसेमी जब दोनोमे किसीको निर्वछ न देखा तो श्रीकृष्णने मीमको दुर्योधनके ऊष् मेदनकी प्रतिक्षा स्मरणकराई मीमने स्मरणकर दुर्योधनके गदासे ऊष् मेदनकी प्रतिक्षा स्मरणकराई मीमने स्मरणकर दुर्योधनके गदासे ऊष् मेदनकिये तो वह हार कर गिरपडा, वछदेवने दुर्योधनके गिरनेसे हाहाकार किया और मीमको कहा कि, हे मीम! तैने वडा बुरा काम कियाहै दुर्योधनको तुम्हे मारना न था किन्तु युद्धसे व्याचछन मात्र करदेनाथा क्योकि राजाका मारना धर्मशास्त्रसे निन्दतहै वछदेवकी ऐसी वाणी सुनकर मीमने कुछ उत्तर न दिया परन्तु दुर्योधनने मरण समय श्रीकृष्णको महाकपटी तथा छिट्या कहा, उसके उत्तरमे श्रीकृष्णदेवने दुर्योधनको अभिमानी तथा अधर्मी कहा इत्यादि वार्ताछापके अनन्तर दुर्योधनने सेनापतिका स्मिथकार अपने गुष्ठपुत्र अध्वत्थामाको दिया और योडीही देर पीछे आप देवयान मार्गसे अनेक देवोंके सन्मानपूर्वक देवछोकमें प्रासहुआ।

इतिशल्यपर्व॥ ९॥

ऐसेही रात्रिभी हुई घोरयुद्धसे श्रान्तहोकर पाण्डवोंने विश्रान्त होना चाहा श्राकुंद्रदक्केशसे मुक्तहोकर पाण्डवोंने निर्भयहोकर शयन किया तो अश्वत्थामाने रात्रिमे उनके पुत्र मारडाले जिस समय द्रोण मराया तो उसके दुःखसे दुःखितहुए दुर्योधनने महादेवका आराधनकर एक उससे (शक्ति) वरली पाईथी श्रीकृष्ण तथा पाण्डवोंके सिवाय हरएक पर चलनेका उसमे महादेवजीने सामर्थ्य मराया, वही बरली पाण्डवों पर निर्थक समझकर अश्वत्थामाने उनके पुत्रोपर सार्थक करी, उनमें धृष्टबुक्तके साथ द्रौपदीका अतिस्नेह्या उसके मरनेस दौपदीको भारी खेदहुआ पाण्डवोंचे यह सारा कर्तव्य अश्व-त्थामाका निश्चयिक्तया और द्रौपदीके दुःखको देखकर भीमके चित्तमे अश्वत्था-माक्ते मारडालनेका विचार हुआ अश्वत्थामा कुक्केत्रसे भागकर गंगाकिनारे आय. छिपा, भीमके उसका पीछा किया गंगा किनारे खोजनेसे अश्वत्थामाको पाया तो उसकी अश्वत्थामाको मारकेसे छोर पाय

बोधन किया अन्तर्में व्यासजीके कहनेसे मीमने अश्वत्यमाको छोडिदया और व्यासजीने एक मिण जो कि अश्वत्यामाके सदैव पास रहतीथी वह छोडिनेके सतोपमें भीमको दिल्वादी भीमका मिणसे पूजनकर अश्वत्यामा ससारसे उपराम होकर उत्तराखण्डको चल्लाग्या और पाण्डवभी भीमके रंगक्षेत्रमे आनेसे युद्ध-क्रियाको परिशेषकर विश्रान्त हुये।

इतिसौतिकपर्व ॥ १० ॥

युद्धभूमिमें हुर्योधनादिका विनाश सुनकर उसकी माता गाधारी तथा दुर्योधनकी विवाहिता स्त्रियाँ हस्तिनापुरसे चलकर रणभूमिपर अपने मृतपुत्र तथा पतिका सुखदेखनेको आपहुँची, युद्धक्षेत्रमें दुर्योधनको लाशके समीप्र जाकर उन्होंने अनेक प्रकारके कर्लणार्तस्वरपूरित शब्दोशे दुर्योधनके गुण स्मरणपूर्वक विलापित्रा, श्रीकृष्णदेवको साथलेकर पाण्डवोन उन सवको आधासन दिया, गान्धारीसे युधिष्ठिरने कहा, हे मातः । हम पाँचो भी तरे दुर्योधन जेतही पुत्र हैं, आपको आज्ञाका इमलोग कभी उल्लंधन नहीं करेगे दुर्योधन माईके मरनेका हमकोमी वडा शोक है परन्तु क्या करें भावी प्रवल्हे किसीकी कुछ पेश नहीं जाती, अव आपको धेर्य धरना चाहिये इत्यादि वचनोसे गान्धारीको सतोपदेकर पाण्डवोने मिलकर दुर्योधनादि सभीसन्विवयोको जो कि रणक्षेत्रमे प्राण देशुकेये यथा योग्य दाहादिकिया करी।

इति स्त्रीपर्व ॥ ११॥

पाण्डव विजयपताकाको फहराते हुये कुरुक्षेत्रसे हस्तिनापुरमें आये तो सबसे प्रथम धृतराष्ट्रको मिळनेगये परन्तु पुत्रशोकातुर धृतराष्ट्र उनसे प्रसन्ततापूर्वक न मिळा पाण्डवोका विजय सुनकर उनको आशीर्वाद देनेके छिये व्यासजी नारडजी तथा और भी अनेक ऋषिगण आये, भरी सभामे नारदजीने ' सुिष्ठिरसे विशेष विजयका कारण तथा चित्तकी व्यवस्था पूळी तो राजा सुिष्ठिरसे कहा।

विजितेयं मही कृत्स्ना कृष्णबाहुबलाश्रयात् । ब्राह्मणानां प्रसादेन भीमार्जनबलेन च ॥ १३ ॥ इदं मम महहुःखं वर्तते हृदि नित्यदा । कृत्वा ज्ञातिक्षयमिमं महान्तं लोभकारितम् ॥१९॥ सौभद्रं द्रौपदेयाँश्च घातियत्वा सुतान्त्रियान् । जयोऽयमजयाकारो भगवन् प्रतिभाति से ॥ १५॥

अ० १।

ंकि, हे ऋपे! यह विजय मैने श्रीकृष्णदेवके वाहुवल्से तथा बाह्यणोकी कृपासे और भीम अर्जुनके पराक्रमसे लाम कियाहै ॥ १३ ॥ यह दुःख मेरे हृदयमे सदैव बना रहताहै कि, जो मैंने अपनी जातिका विनाशकरके अपने राज्यलोमको कियाहै ॥ १४ ॥ हे मगवन्! सुमद्रा तथा द्रीपदीसे उत्पन्न होनेवाले प्यारे पुत्रोंको रणभूमिमे मरवाकर जो मेरेको यह विजय लामहुआ है वह मेरी हारहीके सहशहै॥ १९॥

और मैंने अपने सहोदर श्राता कर्णको मारा यहमी मैंने महा अपराध किया है। कर्णके मरनेका दुःख मेरेको रात्रिदिन तपाता रहताहै, धर्मके इत्यादि वचनोको सुनकर ऋषिमण्डलने युधिष्ठिरका आश्वासन किया. और सवने कहा कि, हे धर्मपुत्र ! अव आपको राज्यशासन करना होगा इसल्यि उचित है कि, आप अपने पितामह भीष्मसे कुल्लमी सद् उपदेश ग्रहण करे, युधिष्ठिरने कहा मेरेको पितामहक्षे सामने मुखदिखानेमे लजा आतीहै श्रीकृष्णदेव पृष्ठें तो मैंभी सुनलू । युधिष्ठिरके कहनेसे कृष्णदेवने पितामहसे पृल्ला परन्तु पितामहने श्रीकृष्णकी अति प्रशसा करतेहुए कहा, हे देव ! कीन ऐसी वार्ता मेरेको याद है जो कि, आपको अविदितहो, धर्म, नीति, ज्ञान, वैराग्य योगादि अनेक सद्विद्याओके निर्माता तथा विधाता तो आपहीहें इत्यादि खित्रप्यक श्रद्धापुरित भीष्मके वचन सुनकर श्रीकृष्णदेवने भीष्मसे कहा कि, हे पितामह ! आपके मुखसे युधिष्ठिर सुना चाहता है, तो भीष्मने कहा कि, हे पितामह ! आपके सुखसे युधिष्ठिर सुना चाहता है, तो भीष्मने कहा कि, हे पितामह ! आपके सुखसे युधिष्ठिर सुना चाहता है, तो भीष्मने कहा कि, हे पितामह ! आपके पुत्रसे युधिष्ठर सुना चाहता है, तो भीष्मने कहा कि, हे पितामह ! आपके पुत्रसे पुत्रसे पुल्ला चाहिये । इतना सुनकर युधिष्ठिर स्वयं हाथवाधकर पितामहके सन्मुख उपस्थितहुआ श्रद्धा भक्तिपूर्वक उपस्थित हुए युधिष्ठिरको देखकर पितामहने अनेक इतिहासोसे तथा युक्तिप्रमा-

णोसे गार्भित राजधर्मका, आप्तधर्मका तथा मोक्षधर्मका उपदेशकिया उस भीष्मके त्रिविध उपदेश सुननेसे पाण्डवोके हृदयमे अनेकप्रकारका विकाश हुआ और परमसन्तोपको प्राप्त होकर राज्यकार्योंको यथोचित करने छगे।

इति शान्तिपर्व ॥ १२॥

तत्पश्चात् मीष्मने युधिष्ठिरको अपनी प्रजाके साय यथायोग्य वर्तात्र करनेका उपदेश किया. तथा स्वर्णरजत गोभूमि आदिके टानका महत्त्व वोधनिकया और उसी प्रसगसे सर्वधमौंसे उत्तम तथा साररूप हरिनामको कहकर युधिष्ठिरको 'सहस्रनाम 'का उपदेश सुनाया भीष्मकी ऐसी अनुशासना सुनकर युधिष्ठिरको को बहुतही धैर्य्य हुआ।

इति अनुशासनपर्व ॥ १३ ॥

इत्यादि सदपदेशोके करते हुए मीष्मका नियत समय उत्तरायण आय प्राप्त हुआ, उचित अवसर जानकर भीष्मने यथेष्ट प्राणोंका त्याग किया उससे पांडवोको वहृत खेढ हुआ युधिष्टिर व्याकुल हुआ । श्रीकृष्णदेवने उपदेशसे प्रवृद्ध किया और उपदेशकर यथायोग्य दाहादि क्रिया भी भीव्मकी उसहींके हायसे करवाई । उसके पीछे व्यासदेवजी भी पाडवोंकी खबर छेने आये. युधिष्टिरको उदास देखकर व्यासर्जाने उसको अश्वमेधयञ्च करनेकी आज्ञा करी, युधिष्टिरने ऋपिकी आज्ञाके अनुसार यज्ञका प्रारम्भ किया यथोचित क्रियाके पश्चात् दिग्विजयार्थ अस्वविसर्जन किया अर्जुनको उस अस्वका अनु-गामी रक्षक नियत किया पूर्ववत् श्रीकृष्णदेव अर्जुनके सारिथ वने यज्ञपूर्ति अथ विसर्जित अञ्चने यथेष्ट पृथिवीकी परिक्रमा करनी प्रारम्भ करी, चतुरिगणी सेना समेत अर्जुन उसके अनुगामी हुये अनेक राजाओंने उस अश्वको वाधा भौर युद्ध किया परन्त अर्जुनने श्रीकृष्णदेवकी साहायतासे सर्वत्र विजय लाभ किया जिन्होंने युद्ध करना न मुनासिव समझा वह अर्जुनको आगेसे मेट छेकर उपस्थित हुए शेपमें अनेक राजा महाराजाओंके मण्डलको साथ लिये अर्जुन हस्तिनापुरमे छौटकर आये. विजित राजा महाराजा छोग नानाविध वस्त्र भूपण धन धान्यादि मेटको हाथमे छेकर महाराजा शुधिष्टिरको मिले उसनेभी सभीका यथायोग्य सन्मान किया यज्ञकी अन्तिम आहुतिके पश्चात् श्रीकृष्णदेवकी अनु-मतिसे महाराजा युधिष्ठिरने सम्पूर्ण मण्डलेश्वरोका यथायोग्य सत्कारकर उनको अपने अपने देश जानेकी आज्ञा दी इसरीतिसे दिग्विजयपूर्वक अश्वमेधयर्ज्न सम्पूर्ण होनेसे महाराजा युधिष्ठिरका राज्य निर्भयहुआ।

इति अश्वमेधपर्व ॥ १४ ॥

ेअत्यन्त निर्भय होकर धर्मराज राज्य कर्रनेलगा ऐसेही शान्तिपूर्वक १९ वर्ष व्यतीतभी होगये परन्तु समय समयपर भीमके वक्रमापणसे धृत-राष्ट्र बहुतही दु:खित होगया, भीम उसको सुना सुनाकर यह कहा करता कि, स्याने छोगोका छजाको नेत्रधर्ममानना वास्तवमें सत्य है, नेत्रहीन पुरुपके छजाका छेश नहीं होता, निर्छज पुरुप विना अपनी पेटपूर्तिके **उचितानुचित भी कुछ नहीं देखता । इत्यादि मीमके तोदित वचनोको सुनकर** धृतराष्ट्र एकान्तमे आह मार मारकर रोयाकरता जब कभी युधिष्ठिर उसको देखलेता तो वह उसको वहुतही दीनता तथा प्रार्थनापूर्वक आस्वासन कर धैर्च्य देता । युधिष्टिर कहता कि, हे पितः । आप दुर्चोवनको स्मरणकर दृशा खेदित मत हुआकरे, मेरी आपके चरणोमे दुर्योधनसे भी अधिक मावना है मानीही ऐसी थी अन्यथा हम कव अपने माईको मारा चाहतेथे आपको अव यही उचित है कि, आए अब बीती बातोको भूछकर एकान्तमे स्वात्मसुखको अनुभव करे । इत्यादि ऐसेही फिर चौथे पाचवें मित्रमण्डलको साथ लेकर मीम धृतराष्ट्रके महल्में आता तो उसको सुनाकर दूसरेको कहता कि, हे माई! मोगोकी तृष्णा इस जीवको बहुतही निर्छन करदेतीहै, सर्वस्य विनाशके पीछे तृष्णाही इस जीवके जीवनका हेतु है, समय समयपर तृष्णाही शत्रुओंको मित्र-तथा मित्रोको शत्रुरूपसे मी-दिखळा देतीहैं, एक तृष्णाहीके आधारसे मृत-भाग पुरुषभी जीवितसा दीखपडता है, वाह ! वाह | देवी तृष्णे ! तेरी क्याही महिमा है इत्यादि भीमके वचन सुनकर धृतराष्ट्र बीचही वीच जलता रहता परन्तु अपने दु:खका किसीके पास प्रकाश कदापि नहीं करता ऐसे दु:खकाळ-में पृतराष्ट्रका समान्वार पूछनेके लिये उसके पास व्यासदेव आये तो उसने अपना सारा -हाळ उनको निवेदन किया, न्यासजीने धृतराष्ट्रको गगा,

किनारे ऋषिकेशमे या बदारकाश्रममे रहनेकी सम्मतिदी, धतराष्ट्र तैयारहञा युधिष्टिरने मार्गन्ययका प्रवन्य पूर्णरूपसे करिदया घरछोडकर प्रथम धृतराष्ट कुरुक्षेत्रमें गया वहा जाकर मृतपुत्रोके नामसे पिण्ड प्रदानभी किये एक वर्षपर्थ्यन्त वहा ही नित्रास किया. सालपीछे युधिष्ठिर फिर मिलनेको क़रुक्षेत्र गया यावत् राज्यवैभवके साथ एक मासमर वहा रहा और श्रद्धाभ-क्तिसे चृतराष्ट्रको सेवाकर उसको प्रसन्ता छामकरो, मासपीछे युधिष्ठिर हस्ति-नापुर छौटआया और धृतराष्ट्र, विदुर, सजय, गान्धारी तथा कुन्ती यह पाँचो हारद्वारको चलेगये. वहां उनको फिर व्यासजी मिळे धृतराष्ट्रने बन्धुदु:ख व्यासजीसे कहा तो व्यासजीने उसको गगाकिनारे छेजाकर सभी बन्धुवर्गका दर्शनकराया और उपदेशसे भी आश्वासनिकया. ऐसेही व्यासजीके उपदेशोंसे सचेत होकर धृतराष्ट्र उक्त विदुरादि चारोके साय कुटी बॉथकर गगातीरपर ऋपिकेशमे निवास करनेलगा कुछ दिन वहा रहे तो एकदिन रात्रिको अकस्मात् बनको आग लग उठी उससे सारा वन दग्ध होगया उसीमे धृतराष्ट्र, गान्धारी तथा कुन्ती येह तीनो जलकर जीर्णटेहके दु खते मुक्त होकर देवसदनको प्राप्त हुए । विदुर सजय पीछे वचे सो वह दोनो वहा ही साधुछोगोके साथ रहकर अपना समय व्यतीत करने छगे । इनका सभी वृत्तान्त नारदजीने पाण्डवोको आनकर हिस्तिनापुरमे सुनाया तो पाण्डवोके चित्तको अत्यन्त खेदहुआ ऐसी घटनाके पीछे उदास होकर जैसे तैसे १५ वर्षतक युधिष्टिरने और राज्यकिया ।

इति आश्रमवासपर्व ॥ १५ ॥

उबर हारकार्मे यादनोंने एक छड़केको झिनेप बनाकर उसके पेटपर छोहेकी छोटीसी बटळी बाँघकर महर्षि दुर्वासाके सामने करके पूछा कि, ऋपे! इस सुन्दरीके गर्भसेक्या उत्पन्न होगा, दुर्वासाजी समझ गये कि, यह दुष्ट उद्धत होकर हमारी हसी कररहे हें, उन्होंने झट यहीं कहा कि, हे बाळको! इसके पेटसे यादवोंके सारे वंशके निर्मूळ करनेवाळा उत्पन्न होगा. ऋषिकी ऐसी क्रोधमयी वाणीको श्रवणकर यादवोंके बाळकोको मारी मय हुआ, आपसमें बैठकर विचार करनेळगे शेषमे सबने यह निश्चय किया कि, इस

छोहपात्रको घिसकर समुद्रमे फेकाजाय तो अच्छाहै उसी समय उसको घिसना आरम्भिकया सभी घिसडाला शेपमे एक थोडासा टुकडा बाकी रहा सो वह ऐसेही सागमे डालदिया प्रमात्माकी इच्छासे तथा महर्पिके तपोवलसे उस घते छोहेसे तो प्रत्येकमागसे शर कुशा उत्पन्न हुई और जो शेपरहा वडा टुकडा एकहीं फैकदियाथा वह एक मत्स्यने खाया उसको एक माछी धीवरने पकडा स्वानेकेलिये काटा तो उसके पेटसे वह छोहका फल निकला, उसने तेज चमकांका जानकर अपने वाणके मुखपर लगाया उसीसे प्रतिदिन शिकार करनेलगा, ऐसेही कुछ कालके पीछे उक्त ऋषिके शापको भूलकर एकदिन समुद्रके किनारे जाकर यादवोने यथेष्ट मदिरा पान करी, मदान्ध होनेके पीछ परस्पर विवाद कर छडनेछगे तो शस्त्रोके स्थानमे उसी शर क़शाको उखाड २ कर एक दूसरेको मारनेलगे जो कि, उसी छोहचूनसे उत्पन हुईथी निदान परस्पर 'सुन्दोपसुन्द' न्यायसे थोडेही काल्मे सभी यादवोकी समाप्ति हुई । शेप रहे श्रीकृष्णदेव सो उनकोभी उक्त धीवरने उसी वाणका प्रयोग किया कि, जिसके मुखके अग्र वहीं छोहका हिस्सा छगा था, श्रीकृष्णदेव अपनी इच्छाके अनुसार प्रमासक्षेत्रमे जो कि द्वारकासे तीस चालीस कोस के फासके पर है एक पीपलके पेडके नीचे टॉग पर टॉग रखकर शयन कियेथे. दूरहीसे शिकारअर्थी विधिकको श्रीकृष्णदेवका चमकता चरण देखपडा उसने हरिणको आँख समझी, परन्तु था वह कृष्णदेवके पादका पद्म, ऐसे त्रिपरीत ज्ञानसे उक्त रुक्ष्य पर विधकने निशाना बनाया वह वाण श्रीकृष्णदेवके चरणमें भाकर लगा इसी मिससे महाराज अपने कृत्रिमकायको छोडकर परम स्वरूपको प्राप्तहुए, पीछे व्याघने समीप आकर बहुतही पश्चात्ताप किया परन्तु फिर बनही क्या सकतायां, महाराजके कृत्रिमशरीरको उसीने सन्मानपूर्वक जलप्रवाह किया, उधर यादवक्षय तथा कृष्णपरछोक पाण्डवोंने मी सुनपाया, हाहाकार करनेलगे अर्जुनको द्वारकामे मेजा वह श्रीकृष्णदेवकी स्त्रियोको लेकर हस्ति-नापुरमे आताथा कि मार्गमे मीछोने अर्जुनसे समी स्त्रिया खोसछी, बहुत दु:खी होकर हस्तिनापुर आया तो कृष्णदेवको समरणकर हाय! हाय! कर रोनेटगा दुधिष्ठिरने कारण पूछा तो अर्जुनने क्हा कि, हे राजन् श्रीकृष्ण

देवकी क्रपासे जिस मैंने सारी पृथिवीका दिग्विजय कियाथा तथा उसीकी सहायतासे जिस मैंने अनायासही अपने शतु दमन कियेथे। एव जिसकी क्रपासे मैंने जहां तहां प्रतिष्ठा छामकरीथी।

> सोऽहं नृपेन्द्र रहितः पुरुषोत्तमेन । सल्या प्रियेण सुद्धदा दृदयेन शून्यः ॥ अध्वन्युरुकमपरिग्रहमङ्गरक्षन् । गोपैरसद्भिरबलेव विनिर्जितोऽस्मि ॥२०॥

हे तृपेन्द्र ! वहीं मैं अपने सखा प्यारे सुहृद् तथा हृदयरूप पुरुपोत्तमसे रिहत हुआ हृदय शून्य अर्थात् मरे सदृश होगयाहूँ, हे राजन् ! मार्गमें महाराजके स्त्रीवर्गकी रक्षाकरते हुए मुझको महामृद् गोपाल भीलोंने स्त्रीकी तरह जीत लिया और पोडश सहस्र स्त्री जो कि मैं साथ लिये आता था सभी खोसलीं ॥ २०॥

तद्वै धनुस्त इषवः स रथो हयास्ते । सोऽहं रथी नृपतयो यत आनयन्ति ॥ सर्व क्षणेन तद्भृदसदीशारिक्तम् । भस्मन्हुतं कुहकराद्धमिवोप्तमृष्याम् ॥२१॥

भागवत-अ० १५ स्क० ॥ १॥

है राजन् ! यह मेरा धनुपमी गाण्डीव वहींहैं और इसमे चलानेवाले वाण मी वहीं हैं वही रथ तथा उसके घोडोमी वहीं हैं और उनके चलानेवाला रथीमी मैं वहीं हूँ इसीकारण समुदायके प्रमावसे समी राजा लोग चारोतरफ-से नमन किया करतेहैं परन्तु यह समी एक श्रीकृष्णदेवसे विना अर्थात् उसके न होनेसे एक क्षणमात्रमें ऐसे असद् होगये कि मानों जैसे मस्ममे हवन करना या किसी मायावी पुरुपसे ऋदि लामकरना अथवा ऊपर भूमिमे वीजबोना सर्वथा निर्यक्षही होताहै॥२१॥अर्जुनके इत्यादि विलाप युक्त अनेक वचन सुन- कर-महाराज युधिष्ठिरने अर्जुनको बहुतही वैर्च्य बोधनिकया परन्तु श्रीकृष्ण-देवके वियोगाभिसे द्रम्बहुन्य अर्जुन का इदयक्रमल फिर क्योंकर प्रफुद्धित होसकताहै थोडेही दिनोमे बन्धुवियोगसे व्यम्र हुए पाण्डव आपसमें एक दूसरेको उपरामताकी बाते सुनाने लगे, श्रीकृष्ण जैसे महापुरुषके वियोगसे पाण्डवोका सांसारिक सुखसे उदास होना न्यायहीथा अन्तमे उदास होकर युधिष्ठिरने राज्यतिल्क अपने पौत्र तथा अभिमन्युके पुत्र परीक्षित को दिया ।

इति मौसळपर्व ॥ १६ ॥

पाण्डवोंने उदास होकर द्रौपदी समेत अपनी राजधानी हिस्तिनापुरको छोडिदया और सारे मारतमे यथेष्ट विचरने छगे, तीर्थ यात्रा करते हुए अन्तमें हिमालयको चल्लेगये परन्तु तथापि श्रीकृष्णदेवके वियोगामिसे तप्त पाण्डवींको हिमाल्यमी क्या करसकताहै महावरफमे चलते २ शेषमें आपसमे भी उदासहर एक दूसरेकी सारतक कोई नहीं पूछता है, सबसे आगे युधिष्ठिरहें और सबसे पीछे दौपदी हैं पादत्राणसे विना पैदल चलनेकाहै और चलनेवाले राजकुमारहैं, मार्गिहिमालय जैसे विकट पर्वतका है फिर उसमें भी साथमे एक राजकुमारि-काका निर्वहनहै यदि ऐसी दशाके होतेमी पाण्डव आपसमे उदास न होवे तो परस्पर मुखजोडके भी क्या करसकते हैं ऐसेही चळती २ सबसे पहिले द्रीपदी बरफमे गिरपडी भीमने युधिष्ठिरसे उसके गिरनेका कारण पूछा तो घर्मने कहा कि, इसका नीतिपूर्वक बर्ताव न था किन्तु अर्जुनसे सबसे अधिक प्रेम रक्खा करतीथी, उसके पीछे सहदेव गिरा तो फिर भीमने धर्मसे प्रछा तो धर्मने सहदेवको बुद्धिका अभिमान बतलाया अर्थात् सहदेव मानताथा कि, मेरे जैसा बुद्धिमान् ससारमे नहीं है, ऐसेही उसके पीछे नकुछ गिरा, फिर अर्जुन गिरा, पीछे मीम गिरा तो भीमने सबका कारण पूछा, धर्मने नकु--छको अपने सौँदर्यका अभिमान बतलाया अर्जुनको एकदिन शतुवधको प्रित--ज्ञाहानिरूप दोप कहा और मीमको कहा कि, तुम खान पानादिके समय सबसे -अधिक माग लिया करतेथे इन पाचो दोपोंसे पाचोहींके पीछे गिरकर वरफर्मे गछगये और एक धर्मही अकेछा दूरतक आगेको चछागया, ऐसे विकट स्थर्को एक कुत्तेके सिवाय धर्मका साथ किसीने न दिया, वह कुत्ताभी धर्मकी परीक्षाके लिये घर्महीका रूपान्तर था, दूरतक जानेसे इन्द्र अनेक देवगणके साथ विमान छेकर आगेसे राजा युधिष्टिरको छेनेको आया, विमानमे उपविष्ट होकर स्वर्ग प्रस्थान की प्रार्थनाकरी तो धर्मने कहा कि, मेरे चार माई और एक द्रौपदी स्त्री यह पाच पीछे हैं, उनके आनेसे चछेगे, इन्द्रने कहा, हे राजन् ! आपके माई सहित द्रौपदीके वहाँ जापहुंचे केवल आपहीकी प्रतिक्षा है, धर्मने कहा तो यह कुताभी तो हमारे सायहीहै, इन्द्रने कहा कुत्तेके जानेकी वहा आज्ञा नहीं है, धर्मने कहा तो ऐसे नियमित स्थानमे मेरेको जानेकी आवश्यकता नहीं है इन्द्रवे कहा उस उत्तम स्वर्गभूमिमें आपके पुण्यपुष्ठका आपको विशेष भोग होगा, वर्मने कहा तुच्छ मोग लोम जो कि सटा कदापि नहीं रहसकता उसके पीछे में अपने साथीका साथ छोडना अपने धर्म तथा न्यायसे विरुद्ध समझताह । इन्द्रने कहा महाराज कुत्तेका पुरुपसे क्या साथ है, धर्मने कहा साथ तो स्पष्टही है परन्तु पुरुप तथा कुत्तेका परस्पर विरोधभी तो कुछ नहीं, इन्द्रने कहा आपको अकेले जाना न स्त्रीकार हो तो मैं जाऊ धर्मराजने कहा मैं कुत्तेको छोडकर नहीं जासकता आप जाइये ऐसा सुनकर इन्द्र चलनेही लगाथा जो उसी समय धर्म-स्त्ररूप क्रुत्तेने अपना वास्तव स्वरूपधारण किया और धर्मस्वरूप धर्मपुत्र युधि-प्रिरको कठसे छगाछिया ।

इति महाप्रस्थानपर्व ॥ १७॥

इन्द्रादिदेवोसे सन्मानित तथा उक्त विमानारूढ होकर धर्मपुत्र स्वर्गमे पहुँचा वहां दुर्योधनको महा ऐस्त्रर्थमे मम देखा युधिष्ठिरने पूछा मेरे माई मीमादि कहां हैं, इन्द्रने कहा वह तो यहा पर नरकविशेष है उसमें हैं युधिष्ठिरने उनको देखना चाहा इन्द्रने दिखलांदिये परन्तु कहा कि, आप को यहां रहनेकी आज्ञा नहीं आपको दुर्योधन सदश ऐस्तर्थ मोगका हुकम है, धर्मने कहा, ऊपर जानेके लिये हुकमकी पात्रन्दी हो सकती है कि, अपने अधिकारसे कोई अनुचितं अधिक न लाम करले परन्तु नीचे रहनेके लिये हुकमकी कोई पावन्दी नहीं है जो चाहे अपने दर्जेसे नीचे यथेष्ट रह सकताहै इसल्यि मुझे-ऐसे स्वर्गकी दरकार नहीं है जहाँ मेरे माई नहीं है. अपने प्यारे माईयोके साथ रहनेसे मेरेको नर-

कभी स्वर्गसे सौगुण अधिक सुखका जनक है, युधिष्ठिरकी ऐसी गम्भीर गिरा अवणकर घमें बहुतही प्रसन्न हुआ और कहा कि, हे पुत्र ! यह तेरेको नरकप्रद-र्शन तेरे मिथ्यामाषण मात्रका फल है । महा पुण्यात्मा तथा धार्मिक तेरे भाई कदापि नरकको नहीं जासकते अब मैं आपको यही आशीवीद देताहूं कि, तुम अपने माझ्योके साथ दीर्घ कालतक स्वगसुखको अनुमब करते हुए शेषमे प्रम-धामको प्राप्त होनो ।

इति स्वर्गारोहणपर्व ॥ १८ ॥

इस रीतिसे पिडत्जी महाराज कर्मका वेग राजा महाराजाओंकी भी बुरी दशा करडाळता है तो इतर जीवोकी तो कथाही क्याहै ऐसे कहकर राजकुमा-रने राजसभामे अपने समुदित अर्थका बोधक एक छन्द पढ़ा सो वह यह है—

छप्पय ।

कर्मवेग श्रीरामचन्द्र लख वनको लीनो । कृष्ण मात पितु कर्मवेग कारागृह दीनो ॥ हरिश्चन्द्र नृप कर्मवेगने कीनो दासा । चन्द्रहास प्रियपाल मदनको कीनो नासा ॥ कहों कहांलों कर्मकी पृथा पुरुष खोवे सभी । धूर मिलें साधन सकल कर्मवेग होवे जभी ॥ १॥

इति तृतीय विश्राम ॥ ३॥

अथ चतुर्थ विश्राम ४.

राजकुमारके मुखसे पूर्वोक्त गर्जित गिराको श्रवणकर पण्डितने मनमें विचारा कि इस अति दृढविश्वासी राजकुमारके निश्चयको विचालन करना साधारण कार्य्य नहीं है । (प॰) राजकुमार ! यह पूर्वोक्त आपका याकत् कथन शास्त्रतत्त्वको न जानकर है अतएव अविचारित रमणीयहै । सावधान

होकर शास्त्रतत्त्रको श्रवगकर जो तेरेको निःसन्देह बोव होवे । प्रथम कर्म कर्म जो तुम पुकारतेही उन कर्मोंका भेद श्रवणकर वह कर्म प्रथम सचित. कियमाण, प्रारब्ध मेदसे तीन प्रकारके हैं। उनमेभी जो पूर्व अनेक जन्म जन्मान्तरमे करे वर्तमानकालमें फलके अन्तुमुखहै वे सचित कहे जातेहैं। और जो वर्तमान जन्ममे कियेजावे वे क्रियमाण कर्महैं। एव वर्तमान शरीरमे फलोन्मख कमींका नाम प्रारव्धहै। उनमेंभी सचितकर्म ग्रुमाग्रुम भेदसे दो प्रकारके हैं। और कियमाण कमभी बिहित निषिद्ध भेदसे दो प्रकारकेहैं। प्ररुपप्रवृत्तिके उदेशसे वेदादि वोधितिक्रया विशेषका नाम विहित कर्महै ऐसेही प्ररुपकी निवृत्तिवोधक वेदादि कथितिकया विशेषही निपिद्ध कर्महैं । उनमेंमी नित्य नैमित्तिक काम्य प्रायश्वित्तिक मेदसे विहित कर्म चार प्रकारके हैं। जिनके न करनेसे पाप हो और करनेसे फलविशेष न होवे, वे नित्यकर्म हैं जैसे स्नान सन्ध्या वन्दनादि जिनका किसी निमित्त विशेषको छेकर विधान होने वे कर्म नैमिक्तिक हैं । जैसे दान श्राद्धादि अथवा अवस्थासे या जातिसे या आश्रमक्षे या विद्यासे या धर्मसे या ज्ञानसे वृद्धपुरुषके आगमनसे उत्थानादि । . इनमें पूर्व पूर्वसे उत्तर उत्तरको अधिक उत्तम लिखाहै, एव फलाथविहित कियाविशेषका नाम काम्यकर्महै जैसे वृष्टिकामनावाले पुरुषके लिये शास्त्रविहित कारीरी यागादि हैं ऐसेही पापनिवृत्तिनिमित्त शास्त्रबोधित कियाविशेषका नाम प्रायश्चित्त कर्म हैं जैसे अमक्ष मक्षणसे वा अपेय पानसे द्विजको कृच्छचान्द्रा-यणादि ऐसेही प्रायश्चित्त कर्म साधारणासाधारणमेदसे पुनः दो प्रकारका है। साधारण जैसे-यानत् पाप निवारणार्थ गगास्नान ईश्वरोपासनादि । असाधारण जैसे-क्रच्छूचान्द्रायणादि । (राजकु०) पण्डितजी महाराज मेरे चित्तमें थोडीसी रांकाहै यदि कहो तो वीन होंमें छुछूं। (प०) हे प्रिय! कैसी वह शकाहै पूळिये, (राजकु॰) महाराज क्या गगास्नानसे भी पाप दूरहोतेहैं (प॰) अनस्य होतेहैं क्यों कि, शास्त्रमे विधानहै । (राजकु॰) महाराज क्या युक्ति-शून्य शास्त्रको भी आप सत्यही माना करतेहैं। (प०) कभी नहीं। (राजक०) तो फिर सावयवगंगाजलसे निरवयवपापोंकी निवृत्ति कैसे ह सावयवपदार्थसे सावयवका तथा निरवयवसे निरवयवका विनाश र्छोकप्रसिद्ध है जैसे दण्डादिसे

घटादिका या ईश्वर स्मरणसे पार्पेका इत्यादि सावयव नाम हिस्सोसे वनेहर कार्य्यका है । तथां निखयव नाम विमाग शून्यका है । (प०) हे राजकुमार ! सावयवसे सावयवपदार्थको ही निवृत्तिका नियम नहीं है. देखिये दण्डसे घट तथा उसके रूप दोनोंका विनाश होताहै तहां रूप निखयव है, ऐसेही गगाजलमी सावयव शरीरके मलको तथा निखयव पाप इन दोनोंको निवारण करसकताहै। ऐसेही निरवयवसे भी निरवयवका तथा निरवयव सावयव दोनों का विनाश होसकताहै। जैसे स्वामीके निरवयन शब्दसे सेवककी निरवयन विपरीत क्रियाका . अध्यना मत्रादि निरवयन शब्दोंसे निरवयनसपीदि विष तथा सानयन शोय इन दोनोंका विनाश देखनेमे आताहै ऐसेही सावयवसे केवळ निरंवयवका विनाशमी हो सकताहै । जैसे-औपधी सेवनसे ज्वरादिका । इस रीतिसे अनेक प्रकारका ्नारय नाराक मान इस त्रिचित्र ससारमे प्रतीत होताहै । उसमे भी जिसमे शास्त्र-रूप दृढ प्रमाण मिलसके उसका न मानना भूलके सिवाय और क्या कहसकतेहैं। (राजकु॰) आपके उदाहरण कथनसे तो मत्र यत्रादि मे भी कारणता प्रतीत होतीहै अर्थात् मंत्र यत्रादिमी कार्थ्यकर प्रतीत होतेहैं। (प॰) छोकप्रसिद्ध पदार्थ का किसी एकके न माननेसे अमाव नहीं होसकता, आर्थ्यलोग क्ररानको तथा यवंनिकोग पुराणकी नहीं मानते क्यां वो नहीं है ? (राजक) गगा जलसे क्या सर्वसाधारणके पाप दूर होतेहैं या कि किसी अधिकारी विशेषके ? यदि सर्व ,साधारणके कहो तो अति अन्यायकी वार्ता है, क्योंकि ऐसे तो धमद्वेपी यर्व-नादि मी गगास्त्रानादि करके अनायासही आर्थ्य पदको छाम करसकते हैं। (पं०) हे प्रिय! संसारमे पदार्थ प्रायः दो प्रकारके प्रतीत होतेहें । केचित् बस्त शक्तिगम्य हैं । जैसे अपनी शक्तिसे अधिक विष मक्षणानन्तर प्रबल सौषधी न मिलनेसे प्राणिमात्रका मरणही होता है यथा जल वा अंग्रि सबको 'शीत तथा उष्णही प्रतीत होतेहैं । अथवा सुखकी इच्छा प्रत्येक प्राणीके चित्तमे सदश विराजमान है इत्यादि । और केचित आप्त उक्त विश्वास गम्य हैं। जैसे-पाप, पुण्य ईश्वरसत्त्व वेदादि पुस्तर्कोंमे प्रामाण्य इत्यादि, इनसे फलाफल सबको नहीं होता, किन्तु यथार्थ वक्ताके वचनपर जिसको विश्वास है उसीको फल होसकता है दूसरेको नहीं; जैसे-एकही शीतलब्णसहनरूपा

क्रियासे संयमीको सिद्धि जादि सामर्थ्य तथा शरीर त्यागानन्तर शुभगति प्राप्त होताहै । और असयमीको केवल शरीरक्रेश मात्रही होताहै । ऐसेही श्रदा विश्वासयक्त पुरुपको गगास्त्रानादिसे पापनिवृत्तिरूप फल अवस्य होताहै । तथा श्रद्धाहीन परुषभी आसीरेक मलापहरण कर खच्छताको लाभ करसक-ताहै । यदि कोई यवनमी कदाचित् आप्त उक्त उपदेशसे श्रद्धा मक्तियुक्त होय तो उसकेभी पाप अवश्य दूर होसकतेहै । जिसकी श्रद्धा मक्ति नहीं है उसके नहीं होते । (राजकुमार) आपने कहा सो मैंने जानिळया अब अकृतमे कहिये । (प॰) हे राजकुमार ! पूर्वोक्त यावत् कर्मोंका भेद पुरुषप्रयत्नजन्यहै । ससारमात्रमें कोईमी ऐसी विहित वा निषिद्ध किया नहीं हैं जो कि, पुरुष-प्रयत्नसे विना होसकें । और प्रयत्नहींका नामान्तर उद्योग है । जिसको तम कर्मवेग नामसे पुकारतेहो वहमी इसी जीवका पूर्वकृत उद्योग है पूर्वउद्योगसे उत्पन्न हुए फलोन्सुख कर्मोंको तुम प्रवल प्रवल पुकारतेहो क्या कदापि सुयोग्य पिताके विद्यमान होते पुत्रको स्वाराज्य होसकता है र प्रारव्धकर्मउद्योगहीसे जन्मलामकर किंचित् काल स्थायी होय सदा एक रस उद्योगको कदापि नहीं दवा सकते । प्रारम्बकर्गोका भोगानन्तर नाश होताहै इसलिये किचित् काल स्थायी हैं और उद्योगजीवात्माका गुण जन्म जन्मान्तरमें मी तुल्यरूपसे विद्य-मान रहताहै. याते प्रारम्थसे प्रबल है और पूर्व जो आपने कर्मवेगमे उदाहर-णरूपसे महाराज नळका तथा पाण्डवोंका उपाख्यान सुनाया वहमी विचार करनेसे हमारेही पक्षका साधक प्रतीत होताहै, हमको वहा भी उद्योगही की न्यूनता प्रतीत होतीहै यदि और विद्याओंकी तरह महाराजा नळने चूतविद्यामें भी उद्योगसे अम्यास किया होता तो विमातृज आतासे वृत खेळकर पराजित कैसे होता किन्तु जसे पीछे चूतविद्या को सीख कर उसी महाराज नळने फिर चस विमातृजको यूतहीमे पराजित किया, वैसे प्रथमही करछेता याते यति-यासमाव प्रयुक्त उद्योगको न्यूनता स्पष्टही प्रतीत होतीहै, ऐसेही महाराज युधि-ष्ठिरभी जैसे शस्त्रविद्यामें अप्रगण्यथे वैसेही चूतविद्यामें भी उद्योगी होते तो क्या दुर्योधनादिसे चूतविद्यामें पराजित होते ? कदापि नहीं, याते हे राजकुमार ! यह दृढ निश्चयकर कि जहां जहां यत्न करनेसे मी कार्ष्यकी सिद्धि यथावत् नहीं होती वहा वहा उद्योगही की न्यूनता है जिन अल्पबुद्धि पुरुपोंको स्वकार्ष्य-सिद्धिके ल्यि यथावत् प्रयत्न करना नहीं आता उन आलसी निर्ल्जोका कार्य्य होषमें यह उत्तर है कि (जो हमारी प्रारन्ध) वस्तुत: प्रारन्ध कुळ वस्तु नहीं उद्योगकी न्यूनताही को अशिक्षित लोग प्रारन्ध शन्दसे पुकारा करतेहैं।

छप्पय ।

श्रुव बालक उद्योगसाथ निश्चल पद पायो। कर उद्योग नृसिंह दास प्रहाद बचायो॥ उद्यम कर गज श्राह काट निज दास उवारचो। कर उद्यम किल कंस वंश को मूल उपारचो॥ इसी तौर केतक गिनों दासन हित हरि कीन जो। विन उद्यम नहिं कछ कियो आन जीवकी कथाको २

ऐसेही हे राजकुंमार ! यदि उद्योग कुछ वस्तु न होता तो पाँच वर्षका वालक ध्रुव अपने पिता उत्तानपाद राजाकी गोदसे विमाताके उठानेसे कैसे कुद्ध होता और अपनी मातासे कैसे पूछता कि, हे मातः ! बढे कैसे वनाजाताहै और उसको माता कैसे कहती कि, हे पुत्र ! तपश्चम्योसे उद्यपद प्राप्त होताहै ! औ वह कैसे मातृवचनपर विश्वासकर उद्य निश्वलपदको प्राप्त होता, यदि तुम्हारी तरह प्रारच्ध परही विश्वासकर उद्य निश्वलपदको प्राप्त होता, यदि तुम्हारी तरह प्रारच्ध परही विश्वासकी होता तो उसके भी यही कहने योग्य था, कि, विमाताने हमको पिताकी गोदमेंसे उठादिया है क्या करे हमारी प्रारच्ध, हे राजकुमार ! उद्योगी पुरुषके मुखसे यह शब्द कदापि नहीं निकलता कि, हमारी प्रारच्ध किन्तु कार्थ्यकी पूर्णरूपसे सिद्धि तक अपने उद्योगहीकी न्यूनता मानता चलाजाताहै, यदि प्रारच्धही मुख्य होती तो वैसेही परमात्मामी जानते कि, हमारा मक्त प्रह्वाद स्विपतासे नानाविध छेशको प्राप्त होरहा है क्या करें उसकी प्रारच्ध तो कैसे अपने प्यारे मक्तकी दृष्तिहरूप होते रक्षा करसकते याते उसकी प्रारच्ध तो कैसे अपने प्यारे मक्तकी दृष्तिहरूप होते रक्षा करसकते याते

परमात्मामी चुसिहरूपसे उद्योगहीकी प्रधानता बोधन करते प्रतीत होते हैं, ऐसेही गजमक्तका प्राह काटना तथा कसादिका नाश करना मी मगवान्का उद्योगहींकी प्रबछताको बोधन कररहा है, हे राजकुमार ! उद्योगियोंकी प्रथा कहातक कहें, आपने एक टिट्टिम पक्षीकी आख्यायिका नहीं सुनी जो कि प्रति दिन समुद्रके किनारेपर रहा करताथा और दैवात् उसके बच्चे समुद्रने वहाल्यि तो उसने प्रजा प्रेमाकुल होकर समुद्र शोपण करनेकी प्रतिज्ञा करली तो वे दोनों पति पत्नी अपने पक्ष समुद्रमें वारम्बार भिगोकर धूलिमें छोटनेलगे बहुतसे पिक्ष-गणके उपदेश करनेसे मी वारण न हुए तो कई एक पक्षी उसकी सहायतामी करने छगे पक्षी प्रजाका दु:खब्तान्त गरुड मगवान्कोमी श्रवण हुआ शीप्र जाकर समुद्रिकनारे अनेक पिक्षगणको व्याकुळ देखा गरुडने समुद्रको एक पक्षकी झपट लगाई तो पीडितहो मूर्तिमान् बन हायजोड आगे आन खडा हुआ, कहा कि, आज्ञा कीजिये दासने कौन अपराध करा है, गरुडने कहा कि, हमारी प्रजा तुम्हारे सम्बन्धसे क्यो दु.ख उठारही है तो उसी कालमे समुद्रने टिट्टिम पक्षीके वसे लाकर दिये और अति दीनतासे गरूडजीके आगे अपनी न्यूनता निवेदन करी. इसी रीतिसे हे राजकुमार ! यदि उद्योगी पक्षीभी महान् भारी कार्यको करसकतेहैं तो पुरुप उद्योगीसे न होगे ? इसमे क्या कहना है। उद्योग पूर्ण तौरपर होना चाहिये कार्य्य अवश्यही होता है। देखिये पाचक पुरुष प्रतिदिन उद्योगसे पाक बनाताहै, यदि कुछ वीचमे प्रमाद न करे तो कदापि मन्द तथा अमध्य नहीं वनता, ऐसेही शिल्पविचा कुराल पुरुप प्रतिदिन अनेका प्रकारके विचित्र कार्य्य वनाताहै । यदि वीचमें प्रमाद न करे तो सर्वथा सर्वा-गपूर्णही उतरतेहैं । वैसेही क्रिपकार प्रतिवर्प कृपी पृथिवीमें वोतेहे. प्रमाद न होय तो सदाही ग्रुम फला करतीहै. प्रमादका कारण अनुद्योगी पुरुपके अभ्या-सकी न्यूनताहै । और उद्योगी अम्यासी पुरुषको तो प्रमाद होना समवहीं नहीं ।

इति कर्मविभागे चतुर्थी विश्रामः ॥ ४ ॥

अथ पंचमो विश्रामः ५.

(राजकु॰) आपका कथन यथार्थ है परन्तु कई एक स्थलों मे व्यभिचा-रमी है जैसे पाचक पुरुष प्रतिदिन सावधानींसे पाक बनाताहै परन्त जिसदिन खानेवाळे पुरुषकी प्रारन्थमें वह मोजन न होय उस दिन कुत्सित जीवादिके सम्बन्धसे अवश्य अमक्ष्य होही जाताहै ऐसेही शिल्पकारमी अनेक प्रकारके कार्य्य बनाता है दैवात् किसी कार्य्यका विनाशमी होता है ऐसेही जब क्रिषिकारके भाग्य मन्द होते हैं तो उसकी खेतीभी वर्षासे या (जलोपल) गडोंसे नष्ट होती है अथवा मद होती है इसल्पि जीवोकी प्रारव्धमी कुछ-वस्तु अवस्य मानने योग्य है। (प०) हे राजकुमार! तैने हमारे पूर्वीक्त सिद्धा-न्तपर सन्यक् दृष्टि नहीं दी अन्यथा ऐसी शका न होती हम जो यह कह चुके कि, जहां जहां कार्य्यका प्रतिरोध होता है वहां वहां ही सन्यक प्रयत्न नहीं किया जाता मोजनस्थलमें यदि पाचक पुरुष सर्वथा साव-धान रहे तो काकादि कुत्सित जीवोसे दूषित होनेकी कदापि सम्मावना भी नहीं हो सकती और शिल्पविद्याके उदाहरण शिल्प विद्यानिपुण यूक-पियन छोग साक्षी हैं उनसे पूछ देखो यदि वह कहें कि आधे कार्य्य हमारे सुधर जाते हैं और आधे प्रारच्धके नेगसे विनष्ट होजाते हैं तो हम भी मान छेंगे कि, प्रारब्ध बढी प्रबल्है, परन्तु यदि वे कहें कि एकही कार्य्यको हमने एक सहस्रवार किया तो अच्छाही होता रहा पर उसके पींछे एकबार फिर किया तो अच्छा न बना हम अमुक वातसे चूक गये इत्यादि तो ऐसे स्थलमें प्रारच्य बिचारीने क्या किया, वे तो अपनी चूक क्षापही मानलेतेहैं (और चुक होनेमें अम्यासकी न्यूनताही कारणहै) और भन्यास उद्योगहींसे होताहैं इसिक्ये उसीको विजयी मानना उचित है। परन्त शोकहै कि विदेशी छोग उसीको अपनी भूछ मानकर आंगेके लिये उस भूळसे बचतेहैं और हमारे देशी छोग उसीको अपनी प्रारव्य मानकर 'बार्वार उसी मूर्वतामें पर्चतेहें, विचारना चाहिये कि, यदि कोई कुराल धानु-

ष्कपुरुप एकही लक्ष्यको सहस्रवार भेदन करचुका होय उसके पीछे एकबार कदाचित् उसका निशाना चूकजाय तो उस चूकनेमें उसका प्रमादही कारण है किन्तु अति असम्मावित शराशृगायमाण प्रारव्य नहीं है रोप रहा वर्षादिसे क्कांष आदिका प्रतिरोध सो वह भी विचारणीयहै कि वर्षाका अत्यन्तमावा-भाव खेतीकी प्रारव्यसे हैं (१) अथवा खेतीवालेकी प्रारव्यसे हैं (२) बा जिन जोवोंका वह कृषिजीवनहै उनकी प्रारन्थसे है (३) वा जो जीव वर्पाके भावामावसे प्राणरहित होजातेहैं उनकी प्रारव्धसे है (४) किंवा जिन जीवोंको वर्षा सत्त्वासलसे अत्यन्त मुख या दुःख हुआ है उनकी प्रारम्थसे है (६) अथवा राजाके 'पुण्य पापयुक्त वर्षादिका अत्यन्त भावाभाव है (६) किवा यावत् समुदायकी प्रारम्धसे है (७) यदि किसी एकको प्रारम्भसे कहो तो विनिगमना विरह अर्थात तम जिसकी प्रारन्थसे कहो तो उससे दूसरेकी हम कहेगे तो तुम्हारे पास अपने पक्षकी सिद्धिके लिये कोई प्रवल युक्ति नहीं है यदि कही कि, यावत् प्राणियोंकी प्रारव्यसे मिलकर वर्पादि कार्य्य होते हैं तो यह भी ठीक नहीं एक उपादान-कारणसे वा निमित्तकारणसे एक काळमे विचित्र नानाकार्थ्यका उद्भव . शास्त्रसिद्धान्तसे विरुद्ध है । तथा छोकमें मी अदृष्टचरहै प्रकृतमें यावत जीवोके अदृष्ट मिलकर वर्पादि द्वारा कतिपय जीवोंको सुख वा दु:खके हेतुहैं ऐसा कथन है परन्त यह पूर्वोक्त विचारसे श्रद्धेय नहीं है। इस लिये हे प्रिय-दर्शन ! आपको यह अवस्य निश्चय करना चाहिये कि उद्योगके आगे प्रारच्य कुछ वस्तु नहीं है केवल आलसी अनम्यासी लोगोंकी लजाका प्रतिरोधक काल्पित शब्द मात्रहै, शीत, उष्ण, वर्षा, वायु आदि सर्वदा अपने समयके अनुसार परमेश्वरकी आज्ञा तथा इच्छा अनुरोधसे अनार्यास होते रहते हैं सामान्य रूपसे किसी २ शास्त्रकारने ऐसे स्थलमें जीवोके अदृष्टभी सहकारी मानेहैं परनत उद्योगको प्रधानता सर्वतत्रसिद्धान्त है। (राजकुः) वर्पादिके करनेमे किसका उद्योग है। (प॰) इस देशमें तो हमारे "यज्ञाद्भवति पर्जन्यो"

१ निश्चित एक पक्षको कहनेवाली युक्तिका नाम विनिगमनाहै उसका विरह अर्थात् समाव !

[गीता--रळो ० १४--३] इत्यादि शास्त्रवचनोते पुरुषकाही उद्योगहै क्योंकि इसका नाम शास्त्रमे उद्योगभूमि है और देशान्तरोमें सर्वत्र सर्वान्त-र्यामी परमात्माका या तदधीन देवोंका उद्योगहै साघारणरूपसे उसमे जीवोंके अदृष्टभी कारणहें। (राजकुः) यदि इस देशमेभी ईश्वरहीका या तदधीन देवोके प्रयत्न से वर्पादि मानलिये जायँ तो हानि क्याहै। (प॰) जिस वार्ताका शास्त्रने हितपूर्वक उपदेश कियाहै उसको देशान्तरोके उदाहरणोसे न मानना अपनी मूर्खताहै ऐसे तो पर्वतोंके स्वय झरते झरते देखकर महं-भूमिके मनुष्योको भी जलार्थ प्रयत्नशील नहीं होना चाहिये। और ऐसे विपयमें उनको किसीका कहना न मानना चाहिये । परन्तु ऐसा देखने-में तो नहीं आता किन्तु जैसा जहां उचितहै वहां वैसा उपाय सब कोई करताहै इसरीतिसे बोधक शास्त्रमी त्यर्थ नहीं बनता क्योकि वह इस देशकी आवश्यकताका बोधकहै (राजकु॰) पूर्व आपने प्रारम्थका मोगानन्तर नष्ट होना कहा और उद्योग आत्माका गुण सर्वदा विद्यमान रहनेवाला माना तो क्या उद्योगकी तरह प्रारब्ध आत्माका गुण नहीं है । (प०) है प्रिय ! प्रारम्ध नाम अदृष्ट का है उसको भी तत्रकारोने आत्माका गुणही मानाहै । (राजकु॰) तो फिर निर्बेछ सबछमे प्रयोजक कौन रहा ? (पं०) उनका स्वरूपही प्रयोजक है। देखिये प्रारम्भको कदापि कोई किसी इन्द्रियसे प्रत्यक्ष नहीं करसकता, इसीलिये तत्रकारोंने उसको सर्वथा अतीन्द्रिय पदार्थ मानाहै । और यत्नपुरुषकी प्रवृत्ति निवृत्ति तथा जीवन योनि-मेदसे तीन प्रकारका है। रागबुद्धिवाछे पदार्थमें पुरुषका प्रवृत्तिरूप प्रयत्न होताहै । और द्वेपबुद्धिवाले पदार्थमे निवृत्तिरूप पुरुपप्रयत्न होताहै । शेष रहा जीवन कारण सो वह पुरुपके श्वास प्रश्वासकी गतिसे अनुमेयहै अर्थात् जीवके श्वास प्रश्वासोंको मीतर बाहर खैचने फैकनेवाला कोई पुरुपप्रयत्न अवस्यहै । एव प्रयत्ने तीन अशोंने दो प्रत्यक्ष हैं और एक अनुमेय है और अदृष्टकी छुमाञ्चम मेदसे दो अश हैं सो वे दोनोंही अनुमेय हैं याते निर्वछहैं । प्रत्यक्षप्रमाण, अनुमानप्रमाणसे ज्येष्ठ होनेसे प्रवछहै इसीलिये

उसके विपयपदार्थभी अनुमित पदार्थोंसे प्रबल्हीहैं । (राजक) पूर्व आपने प्रयत्नको नित्य मानाहै और प्रारव्यका भोगानन्तर नाश मानाहै। सो यह मन्तव्य आपका यथार्थ नहीं प्रतीत होता, क्योंकि दोनों आत्माके विशेष गुणहैं । इसलिये प्रायः तुल्य स्वमाववाले होते चाहिये । (प०) हमारा नित्यानित्य माननेसे यह तापर्य्य नहींहै कि. एकका विनाश होताहै और दूसरेका होताही नहीं किन्तु यह ताल्पर्यहै कि, जैसे मोगानन्तर प्रारव्यसे प्रारम्भका नाश होताहै वैसेही यद्यपि तत्तत् कार्य्यानन्तर तत्तत् पुरुपप्रयत्न -काभी विनाश होताहै। तथापि प्रयक्तत्वेन प्रयत्न मात्रके विनाशका सम्भव नहीं है क्योंकि ईश्वर प्रयत्नको तत्रकारोने नित्य मानाहै और प्रारव्य ईश्वर-की किसी शास्त्रकारको अगीकार नहींहै । इसलिये प्रयत नित्य भी है । (राजकु॰) महाराज हमारा तो जीवके प्रयत तथा प्रारव्यमे विचारहै। आप ईश्वरको उदाहरणमे क्यो छातेहै। (प) हे प्रिय ! विचार तो हमभी जीवमाञ्चमे हीं करतेहैं यह तो केवल तेरेको प्रारन्थते अधिकदेश ईश्वरमे प्रयतका स्वाराज्य मात्र दिखलायाहै। तात्पर्य्य यह कि अधिकदेशमें स्वाराज्यवाला राजा जैसे न्यून देशनर्ति राजाते निर्वछ कटापि नहीं होता अर्थात् सर्वथा प्रवछही होताहै वैसेही अभिक देशवृत्ति प्रयत्नभी कदापि कल्पित प्रारम्बसे निर्वट नहीं होसकता किन्तु सर्वथा प्रवटही रहता है। (राजकु॰) महाराज अनेक प्राणी जन्मान्य जन्मपंगु जन्मविधर जन्मकुष्ठी होतेहें । और अनेक प्राणियेंको यही रोग जन्मान्तर कुछ काल पीछे प्रस लेतेहैं, ऐसे स्थल्मे विना पूर्वप्रारव्यसे उनमें कौन कारणान्तर होसकताहै । (प) हे प्रिय! दढ होकर शास्त्रसिद्धान्तको श्रवण कर न्याय, मीमासा, साख्य, योग, वैशेषिक तथा वेदान्त ये छः शास्त्रहैं। उन छहों मेरे त्याय तथा वैशेपिककारने कार्य्यके उत्पादक कारण समनायि, असमनायि तथा निमित्त मेदसे तीन मानेहैं वाकी चारो शास्त्रवालोंने उपादान तथा निमित्त भेटसे दोही कारण मानेहैं। उपादानकारणही को न्याय वैशेपिक-कार समवायिकारण नामसे बोछतेहैं। केवछ शास्त्रकी बोछीमात्रका भेदहै। जिससे जुटा होकर कार्य्य प्रतीत न होसके किन्तु कार्य्यमात्रमें अनयपरूपसे ं कारण अनुस्यूत होय वह उपादानकारण है। जैसे घटरूप कार्य्यका मृत्तिका

है अथवा पटका तन्तु है, असमवायि कारणके रुक्षण तथा उदाहरणको प्रकृता-तुपयोगी होनेसे तथा सर्वतत्रसिद्धान्तसे असिद्ध होनेसे नहीं छिखाहै । कार्यसे जुदा रहकर कार्य्यजनकका नाम निमित्तकारण है. वह साधारणासाधारण मेदसे दो प्रकारका है। यावत् कार्य्यके प्रति कारण का नाम साधारण कारणहै जैसे ईश्वर ईश्वरका ज्ञान ईश्वरका प्रयत ईश्वरकी इच्छा काळ जीवोके अदृष्ट दिशा प्रागमाव प्रतिवन्धकामाव ये नव कार्ब्यमात्र के प्रति कारणहें इसलिये साधारण कारण है। जो तत्तत् कार्य्यके प्रति जुदा जुदा कारण होय वह असाधारण कारण होताहै जैसे-घटादि कार्यके प्रति दण्डचऋकुळाळादिहैं तथा पटके प्रति तुरी वेम तन्तुवायादि हैं। अब प्रकृतमें विचार श्रवणकर अन्वता विधरता मुकता पगुता कुष्टिपनादि अनन्त रोग स्थूल शरीरमें प्रतीत होनेवालेहें । आत्माके धर्म तो देहात्मत्रादी मतके सिवाय बनहीं नहीं सकते । और न किसी शास्त्रकारने मानेही हैं। (राजकु॰) मैं अन्यहो । मैं विघर हो । मैं पंगु हों । मैं कुष्ठी हों इत्यादि प्रत्ययों से तो यह धर्म जीवात्माहीके प्रतीत होतेहैं किन्त रारीरके नहीं प्रतीत होते (प०) प्रत्ययोक्ती क्या कथा हैं प्रत्यय तो यहभी होतेहैं कि, मैं ब्राह्मण हू—में क्षत्रिय हू—में वैश्य हू— में शूद्र हुं—क्या कदापि यह आत्माके धर्म होसकतेहैं कमी नहीं, जिन प्रत्ययोंका शरीरही मे सिवाय अपने मुखके वा सिवाय स्वक्रतिचिह्नके कोई विवेचक नहीं है, वे प्रत्यय आत्माके धर्म हैं यह कहना तो अतिही विचारशून्य है, हा मेरे नेत्रोंसे दीख नहीं पडता, मेरे कर्णसे सुनाई नहीं देता, मेरा शरीर पंगु है, मेरा शरीर कुष्टीहै यह प्रत्यय यथानत् हैं, याते यह निर्णय हुआ कि अन्वता आदि यानत् वर्म शरीर के हैं आत्माके नहीं उसमें भी यह विचारणीय है कि, शरीरके उपादान कारणकी न्यूनतासे अन्धता आदि यात्रत् रोग होतेहैं किम्त्रा निमित्तकारणकी न्यूनतासे, स्थूल्शरीरका उपादानकारण मातापिताके रक्त वीर्च्य हैं, असाधारण निमित्त-कारण माता पिता हैं साधारण निमित्त कारण पूर्वोक्त ईश्वरादि नव हैं परन्तुं एक अंतिम प्रतिवन्वकामावको त्याग कर समी कल्पित हैं क्यों कि, कितने वादी ईश्वरको मानते हैं कितने नहीं मानते, वैसेही उसका ज्ञान यत इच्छा

भी हैं. जो ईश्वरहींको नहीं मानते, वह उसकी इच्छा तथा ज्ञानको क्या मानेगे वैसे ही काळको कितने वादी मानते हैं कितने नहीं मानते, वैसेही अदृष्टकोभी कितने बादी नहीं मानते, दिककोमी कितने वादी नहीं मानते, प्रागमावकोमी कितने नहीं मानते, प्रतिबन्धकामावकी कारणतामें मी मारी वित्राद है परन्तु जो आचार्य्य इन नवको कारण मानते हैं वेभी साधारणकारण सामान्य-रूपसे मानते हैं इस कल्पितसमुदायको विशेषरूपसे कारणता कौन सुयोग पुरुष मान सकता है. जो पदार्थ आपही सत्त्वासत्त्व सन्देहसे विवादास्पद होने उसको विशेषरूपसे कारणता कैसे बनसकती है ? उसमें भी जो केचित विचार-शून्य पुरुषोंका साधारणकारण समुदायके भी किसी एक अशपर केवल ईश्वरपर या उसकी ,इच्छापर या अदृष्टादिपर निर्भर है कि, जो होताहै सब ईश्वरही करनेवाळा है या उसकी इच्छासे ही होताहै या जो हुआ हमारे भाग्यसे हुआ उनकी क्या प्रशसा करे । ऐसे शास्त्रशून्य अधम विचार प्ररूपोके तो चाहो कोई सावधान बैठेके बख्न उतारले तो वे कभी नहीं बोलेंगे, क्योंकि उन्हें प्रारव्धपर दृढ विश्वास होचुकाहै, और सुयोग्य शास्त्रीयपुरुपोंका तो यह सिद्धान्त है कि यदि कार्य्यमें किसी प्रकारको न्यूनता होय तो उपादानकारणका दोप है या असाधारण निमित्तकारणका दोप होवे है, प्रकृतमे अन्धतादिरोगोमे उपादानका दोप भी है जो जीव जन्म अन्य वा वधिर वा पगु उत्पन्न हुआ है उसके शरीरका कारण रक्त वीर्व्य खच्छ नहीं हैं, खच्छ न होनेमें माता पिताको मन्दप्रज्ञता है किंवा गर्भरक्षा यथाविधि नहीं हुई तो भी बालक अंग भंग उत्पन्न होताहै, हे प्रियदर्शन राजकुमार । अधिक क्या कहू यदि आयुर्वेद-विधिविहित संपूर्ण किया होय तो मैं प्रतिज्ञा करता हू कि, तेरेसेभी दस गुण अधिक सुदरस्वरूप सन्तित प्रादुर्भृत होसकती है, गर्भमें अन्थता विधर-तादि दोपोंका होना केवल गर्माधानमें मातपितप्रमाद है किवा माता पिताके कुपध्यमक्षणसे रक्तवीर्यगत दोष हैं यह निश्चय करके चित्तमें धारण कर । (राजकु॰) महाराज जो पुरुष जन्मसे पीछे रूण होजाते हैं उनकी क्या व्यवस्था है। (पं॰) हे प्रिय ! पोडश वर्षके अम्यन्तर यदि अन्धतादि रोगानुल होय तो प्राय: माता पिताका दोप है क्यों कि, उन्होंने कुपथ्य कुछ

मक्षणार्थ बालकको दिया उस मक्षणसे उसको स्कविकार हुआ माता या खसरा (चेचक) शर्रासों व्यास हुआ उससे अन्धता या ब्रधिरता प्राहुर्भूत हुई, पोडश वर्षसे ऊपर होय तो पुरुपका अपना प्रमाद है जो रोग चाहो करलेवो। (राजकु०) कितने लोग अतिपथ्यमी करते हैं तो भी रूण ही दीख पडतेहैं। (प०) पथ्य भी रोगोत्पत्तिसे पूर्वही अपेक्षित है अध्यथा प्रथम तो अतितिक्त वा अतिकदु मक्षण करके वा अतिमोगादि व्यसनोंसे अशीदि रोगको उत्पत्ति करली पीछे पथ्य करते रहें तो कौन कामका, हां पश्चात पथ्यसे भी रोग दृद्धिको प्राप्त नहीं होता परन्तु निर्मूल यथावत् औषधी विना होता नहींहै, हे प्रिय! यदि अकस्मात् रोगोंकी उत्पत्ति होय तो पतजिल आदि महर्षियोंके चरकादि पुस्तकोंके निदानप्रकरणही व्यर्थ होजावेगे याते यह निश्चय कर जो कुपथ्यके सिवाय रोगोत्पत्ति कदापि नहीं होती। (राजकु०) जो आजन्म संयमी हैं उनको भी रोग प्रसेहैं। (प०) मैंने आजन्मसयमी भी कुपथ्यके प्रभावसे विश्वचिका मृत्युसे मरते देखे हैं।

इति कारणविचारे पत्रमविश्रामः ॥ ५ ॥

अथ षष्ट विश्राम ६.

(राजकु॰) महाराज ! ग्रुम कुळमे जन्म तो पूर्वप्रारम्धिही होता है ! (पं॰) ग्रुम कुळ तुम किसको मानतेहो ! (राजकु॰) जो वर्णसकरशून्य ब्राह्मण वा क्षत्रिय वा वैश्यकुळने होय । (प॰) तो अनेक युगोंका ससार है यद्यपि पुरुप ऐसे कथचित् मिळ सकते हैं जो परस्त्रीगामी नहीं हैं तथापि स्त्री पतिव्रता दुर्लम है यदि वशपरपरामे एकमी स्त्री दुष्टा होय तो वर्णसंकर तो होचुका ! परन्तु संसारमें तो प्रायः स्त्री दुष्टा है तो फिर कौन किस वश वा वर्णका है यह कैसे निश्चय होवे । जिस नाममात्र ब्राह्मण या क्षत्रिय कुळको तुम सबते उत्तम मानते हो वह हमारेही श्रात्वर्ग अनेक संज्ञामात्रके ब्राह्मण विचार कायस्थो वा कळवारोंके हुके मरने पर वा विछाई करनेपर वा रोटी

बनाने पर मृत्य बने हैं. हे प्रियदर्शन ! ऐसी उचकुळीनता ईश्वर किसीको न देवे यह तो परम अधमता है । (राजकु॰) तो फिर आप उच्चपदस्थिति कैसे मानते हैं। (पं०) हे प्रिय! उच्च नीच माव तो कालके भेदसे होता है किसीकालमें किसी गुणसे मान्य होताहै और किसीकालमें किसीसे, पूर्वकालमें तो यह ब्राह्मणादि शब्द अन्वर्ध सङ्गाके बोधक ये अर्थात् यौगिकव्युत्पत्ति लभ्य शब्द थे जैसे 'ब्रह्म' वेदका नाम है उसको जो अध्ययनकरे वह ब्राह्मण कहाता था और 'क्षत्र' राष्ट्रका नाम है उसके पाळनमे जो साधु हो वह क्षत्रिय कहाता था, विश-कृपिकारक वा पशुपालक वा ऋय करनेवालेकी सज्ञा है उसीको ही बैरेय भी कहते हैं, श्चच पवित्रताका नाम है उसको जो द्रवण करे अर्थात लागे वह शूद्र कहाता था इस रीतिसे चारों वर्ण विभक्त थे, परन्तु वर्तमान काख्मे तो चारों शब्द रूढी होगये हैं चाहो शुद्रोकामी उच्छिष्ट मक्षण कर-जावे परन्तु शिखा सूत्र मात्रके अपने मुखकेही ब्राह्मण बने रहते हैं वैसे ही क्षत्रियादि भी दूसरेको रक्षा तो दूर रही आपही मूपकतक जीवसेमी भयमीत होतेहैं यह प्रताप सव वर्णसकरताहीका है यदि कदाचित् ग्रुद्रवशावली देशमा-त्रमें एकभी होय तो उसी कुळका एकही ब्राह्मण वा एकही क्षत्रिय देशमात्रकी रक्षाकेवास्ते वहुत है । (राजकु॰) महाराज ! वीर्ध्यका हाल तो माताही जाने परन्तु प्रचिकत जो ब्राह्मणादि जातियाँ हैं वे तो यथार्थ हैं उनका व्य-त्यास तो नहीं दीखता। (प॰) हे प्रिय! यदि तुम देशान्तर अमण करो तो तुमको जातिन्यत्यासका मर्म निले, देखिये प्राचीन लोगोसे सुनाहै कि, श्रीकाशी नीमे प्रथम नवघर गगापुत्रोके थे जैसे २ यात्रीलोगोंसे उपलब्ध देखी वैसे २ बुद्धिको प्राप्त होने छगे अर्थात् सहस्रों गोपाछकमी गगापुत्र वनगये. ब्राह्मणोंसे अधिक ब्राह्मण वनकर पुजवानेलगे, ऐसीही दशा यावत् तीथींपर है, अगरेज सरकारका राज्य है कोई अत्याचारका शासन देता नहीं जो चाहे सो **ब्राह्मण तथा क्षत्रिय नाममात्रका वन सकता है। (,राजकु०) तो फिर वतमान** समयमे उत्तम कौन है ? (प०) द्रव्यबहुछ पुरुप या विद्याबहुछ पुरुप, सो निचा न्यानहारिक निचा तथा पारमार्थिक निचा मेदसे दो प्रकारको है-पारमा-

र्थिक विधाहीका नाम ब्रह्मविद्या है, उस विद्यावाळा पुरुप सर्वोत्तम है, द्रव्य तथा विद्या उद्योग बिना होते नहीं इसी वार्ताको आगे सविस्तर कहेंगे।

इति शुभकुळजन्मविचारे पष्टो विश्रामः ॥ ६ ॥

अथ सप्तम विश्राम ७.

(राजकु॰) सुन्दर स्वरूपवाळा शरीर तो पूर्वकृत शुभ कर्मसे ही मिळता होगा। (प॰) इसका उत्तर तो हम पूर्व करचुके हैं कि, यदि आयुर्वेदकी शिक्षापूर्वक खानपानादि न्यवहार स्त्री पुरुष दोनोंका होय तो निश्चय ही ऐसी संतितको उत्पन्नकरेगे कि. जिसके अवलोकनसे प्राणीमात्रके नेत्र तृप्त न होवें. तो फिर कल्पित अदृष्टोके माननेका कौन काम है । (राजकुः) महाराज ! अनेक पुरुप आयुर्वेदका नामभी नहीं जानते परन्तु उनकी संतित अतिसुन्दर उत्पन्न होती है, वहां पूर्व भाग्यविना कौन कारण वनसकता हैं । (पं॰) यदि किसीकी घुणाक्षरन्यायसे संतति सुन्दर मी होय तोभी नियतकारण व्यर्थ नहीं होसकते, जैसे-यदि तुम किसी मित्रको अपने गृहमे बुछाया चाहो परन्तु वह विनाही बुङाये अकस्मात् काळपर पहुँचे तो क्या वह अपने प्रयत्नसे विनाही आया है कदापि नहीं, उसने आनेके वास्ते यथायोग्य प्रयत्न अवस्य किया है, परन्तु न्यूनता इतनी है कि, उसको निश्चय नहीं है कि, मेरे प्रयत्नका यह फल होगा परन्तु स्पष्ट लोकमें यह व्यवहार होता है कि, आइये आप तो मेरी प्रार-व्यसे आपही आगये । वैसेही आयुर्वेदसे विनामी यदि अकस्मात् उतनाही प्रयत्न होजाय तो कुछ वाधक नहीं सतित अवश्य ही शुद्ध सुन्दर होगी परन्तु भेद इतनाही होष रहा कि विधिपूर्वक चलनेवालेकी सन्तान नियमसे स्वच्छ होगी, इतरको कथंचित् होगी। (राजकु॰) महाराज तत्तत् देशमे जो तत्तत शरीर अवयवकी न्यूनता बृद्धि वह कि प्रयुक्त है, जैसे-पञ्जाब देशमे अन्ध अधिक हैं, पूर्वदेशमें अण्डकोशवृद्धिवाले अधिक हैं, नेपालमे निम्ननाकवाले अधिक हैं, चीनमें प्राय: समृष्ट्र (दाढी) रहितपुरुष हैं, यूरूपमें गौरवर्ण प्राय:

हैं इत्यादि । (प॰) इसका उत्तर प्रारब्धवादीके मतसे क्या है ² (राजकु॰) वह तो यह कहेगा कि जिसको प्रारम्धने जैसा करना है वैसेही देशमें जन्म देगी। (प०) तो फिर तत्तत् न्यूनतायुक्त उस उस देशके सर्व जन होने चाहिये अर्थात् पजावमें सभी अन्धे होने चाहिये, पूर्वदेशमें सबके अण्डकोश वृद्ध होने चाहिये. इत्यादि और ऐसा तो है नहीं बहुतलोग नीरोगमी तत्तत् देशमें विद्य-मान हैं। (राजक्क०) जो लोग प्रसिद्ध तत् देशीयरोगसे रहित हैं। उनके पुण्यविशेष रोगकी अनुत्पत्तिमे सहकारी हैं याते उनको रोग नहीं हुआ । (प०) ऐसे पुण्यविशेषोंने द्वितीय देशमें जन्मही क्यों न देदिया । (राजकु०) कुछ उस भूमिका मोगविशेष कल्पना करेंगे । (प॰) काहेको शास्त्रविरुद्ध और अनुभवविरुद्ध कल्पना करनी । (राजकु.०) तो फिर आप किसका दोष मानते हैं। (पं०) हम तो पूर्व कहचुके कि, कुपथ्य यावत् रोगोंका मूलकारण है, जैसे-पड़ावमें रक्त (खून) विकारको वस्तु अधिक खानेसे शरीरमे व्रण होनेसे पुरुप अन्य होता है, पूर्वमे जल वातुल है । और वस्तुमी यदि वातुलही सहकारी मिळजाय तो अवस्य जळ या नायुनाडीद्वारा अडकोशमें वा जांघोंमे उतरजावेगा अडकोशवृद्धि प्रायः अधिक विषयासक्त पुरुषहीकी होती है, परन्तु पूर्वही इस रोगकी अनुत्पत्तिहित जो पुरुप दड युद्धादि शरीरचेष्टा करा करते हैं उनको यह रोग कदापि नहीं होता ऐसे ही नेपालमें भी यद्यपि वैद्योंने निर्णय नहीं किया परन्तु कोई एक ऐसी औषधी अवस्य है जिसके मक्षणसे गर्भाधानकाळहीमें नाक निम्न होजाताहै। किंवा कोई एक अन्न ऐसा अवश्य होगा, जिसकी माताने उस अनिर्णात अस औषधीको नहीं खाया उनके नाक यथावत् सुन्दर हैं। चीनदेशमें अमृश्रुके अमायमें मी अन औपधीही कोई एक कारण है । ईश्वर अंगरेज सरकारका राज्य यथावत् स्थिर रक्खे थोडेही काळमे इन सभी वार्तोका निर्णय होनावेगा और यूरोपदेशमें शीत अधिक है और खानेकी वस्तु चाव-लादि क्वेतपदार्थ हैं याते सब लोग गोरे हैं, दूर काहे जाते हो शीतप्रभावहीं से कास्मीरिनवासी सभी गोरे हैं, इसी तौर उपादानकारण किवा निमित्तकारणकी विचित्रतासे कार्य्य विचित्र खयही होते हैं कतिएय तन्त्रसिद्धान्तसिद्ध कल्पित प्रारब्धके माने विना कौन हानि है, प्रत्युत प्रारब्ध के मानने से देशकी इतनी हानि है कि, कितने सुयोग पुरुष प्रारव्यके मरोते पर बैठे हैं और परिवारको उपार्जनकर खिळना तो दूर रहा आपही प्रतिदिन क्षुधापीडित रहतेहीं। (राजकु॰) कितने रोग औपधी करनेसे मी शात नहीं होते याते जानाजाताहै कि, कुछ प्रारव्धवेग मी प्रळबहैं। (पं) प्रियदर्शन ! यदि सुशिक्षित वैद्यके हाथसे औपधी खाई जाय तो शत रोगोमे से एक रोग चाहो न भी दूर होय तो भी एकोनशत तो अवश्य ही दूर होंगे । उस एकके न दूर होनेमें भी वैद्य ही की न्यूनता है उसने निदान रोगका नहीं पहचाना याते औपधीने अपना वळ नहीं दिख-छाया तत्तत् रोगकी शास्त्रविहित तत्तत् औपधी अवश्य ही रोगनाशक हैं इसमे कुछ भी सन्देह नहीं है।

इति सुन्दरस्वरूपादिविचारे सतमो विश्रामः ॥ ७ ॥

अथाष्ट्रम विश्राम ८.

(राजकु॰) कितने अकस्मात् जलमे इत्रजातेहैं । कितने पृथिवीमें दव जातेहें । कितनोंको अग्नदाह होता है कितनोंकी सर्पादिजीवोंसे मृत्युहों है। कितनोंको सिहादि जीव मक्षण करतेहें क्या यह विचित्रता प्रारम्भ से विना होसकती है। (पं॰) जो जीव जलमे इवतेहें वहां भी उद्योगहीकी न्यूनता है। यदि कोई पुरुप तरण योग्य अल्पजलमे इवाहै तो वहा उसका तरणिवाको न जाननाही उद्योग की न्यूनता है, यदि समुद्रादि दीर्घजलमें इवाहै तो वहां जल्यान वहन करनेवाले पुरुषोंके उद्योगकी न्यूनता है यदि वे पुशिक्षित होवे तो जलमे इवने की सम्मावना ही नहीं होती । देखिये यदि यूरोपदेशनिवासियोंका कदाचित् समुद्रमे जहाज इवजाबे तो वह लोग स्थूमिनचारसे उसके निमित्तका अन्वेषण करतेहें । विचारकर ऐसा यत्न करतेहें कि, फिर उस कारणसे कदापि नहीं इवनेपावे, परन्तु यदि हमारे देशके व्यापारी महात्माका जहाज इबे तो वह सिवाय प्रारम्थसे कुल इसरी वार्ताही नहीं करता, केवल मन्तव्यही का मेद् है। परन्तु किस मन्त-क्यमे देशको अधिक लाम होसकता है यह विद्वान्लोग क्रपाकर सोचे और

प्रकाश करै जिससे देशका उपकार होय, हे प्रिय ! ऐसेही जो पृथिवीके भागके नीचे कृपादि खननकालमे या गृह बादि रचनाकालमे या गृह आदि त्रिनाश-कालमें दवजातेहें-यदि वह अधिक आयु: हैं तो उनकीही अल्प प्रजताहै क्योंकि उन्होंने प्रथम नहीं सोचा कि यह गृह या कूपादि गिरनेवालेहैं। और यदि अस्प आयुईं अर्थात् वालकहें तो उनके रक्षकोंकी वा मातापिताकी मूढता है हमने तो सिद्धात की वार्ता तुझे कहदी इस देशके मूढलोग अपनी मूढता से कार्य्य नाशकर प्रारव्यके शिर मलाकरते हैं। (राजकु०) एक पुरुपसे मैंने छुनाथा कि, कूपखननकालमे कूपके ऊपरसे मिळजानेते एक पुरुप नीचेही दव गया तो दूसरे साथके पुरुर्गोने उसके मरनेका निश्चय किया याते मृत्तिका दूर कर उसको न निकाला परन्तु पट्मास पीछे उसी भूमिमे समीपही जव उन्होंने दितीय कूप निकाला तो उसने नीचेसे उचस्वरसे कहा धीरे २ मद्दी निकालो, लोग मयमीत हुए बहुत शब्द उसका सुना तो उससे प्रश्न उत्तर करने से निश्चय हुआ कि, अमुक पुरुष है धीरे से निकाळा तो अति कोमळ शरीर युक्त जीवित पुरुष निकला, लोगोने उसे पूछा कि तुमने इतने दिन नीचे क्या मक्षण किया है तो उसने कहा कि मेरे को . यथार्थ ज्ञान तो नहीं परन्तु ऐसा प्रतीत होता था कि, जैसे प्रतिदिन दुग्ध का कटोरा पान करता हू । कुछ दिन पीछे नहीं पुरुष फिर विछिष्ठ हुआ और यथावत् कार्च्य करने छगा तो कहिये ऐसे स्थछोमें प्रारब्धविना कौन रक्षक होसकता है और कौन दुग्धके कटोरे पहुँचा सकता है। (प॰) प्रथम तो यह वार्ता ही असम्भवसी प्रतीत होती है क्योंकि पट्मास भूमि नीचे दवनेते कोई जीने को सिनाय योगीके समर्थ नहीं यदि कदाचित् आस पुरुष ने देखा है उसने ही आए को कहा है तो ऐसा होसकता है कि, जिस स्थल्मे वह दवाथा वहां से स्वास वाहर जाने-का छिद्र अवस्य होगा और विचारसून्य होकर उसने मृत्तिका मक्षण करी होगी, जिसकी धारणशाली प्रज्ञा न रहे उसको मृत्तिका क्या और दुग्ध क्या । (राजंकुः) क्या मृत्तिका मक्षणसे पुरुष जीसकताहै । (प॰) मृत्तिकाहीसे तो जीता है । (राजकु०)महाराज जीव मो अनोदक्ते जीतेहैं।(प०) हे प्रिय ! उदक

तो उसके पास मी बहुतथा और अन्न नाम तो खाने की वस्तका है जिस जीव को जो खानेका अम्यास पडजाय उसके वास्ते वहीं अन है । मृत्ति-का मक्षणकरकेमी ससारमे संपीदि अनेक जीव जीते हैं दुग्धके कटोरे की वार्ता को बुद्धि नहीं मान सकती । (राजकुमार॰) मैने सुना एक गर्भवती किसी यवनको स्त्री मरगई प्रसूत होनेहीको थी परत यवनों ने प्रथिवी-में दबा दी रात्रिको उसी शव को श्रुगालने निकाला तो उसके पेटसे जीवित बालक निकला, प्रातः लोगोंने देखा बालकको उठा लाये यथावत उस ,बालक ने अपनी आयु मोगी, कहिये ऐसे स्थलोमें सिवाय प्रारव्धके उद्योग क्या कर सकता है। (प०) हमारा यह सिद्धांत नहींहै कि, उसका उद्योग उसीहीके मोगके वास्ते है किन्तु जैसे एक पिताके उद्योगसे कितने पुत्रादि खातेहैं वैसेही बालक के जीनेमे श्वालका उद्योगही कारणहै यह वह न निकालता तो कदांपि बालक न जीता प्रारब्धपापिनी तो एस अनाथ को दबाही चुकी थी, परन्तु उद्योग की ऋपासे उसकी जान बच गई । (राजकु॰) प्रारम्भहीने श्रृगालसे उद्योग करादिया ऐसा माने तो क्या क्षति है। (प॰) क्षति तो देशका सत्त्वनाश मात्रहै इससे अधिक क्या होगा परन्तु साक्षात् कारणता सम्भवे परपरा कारणता कल्पितवस्तुमे माननी कुछ स्वच्छ प्रज्ञता नहीं है । घटकार्ध्यके प्रति दण्डमें कारणता सबने मानी है कितु उसमें रहनेवाले कल्पितधर्म विशेष दण्डलमें नहीं. एव प्रारब्धवादी की मानी हुई कल्पित प्रारब्ध विना उद्योगसे ससार मात्र में किसी स्थलमे भी मोग नहीं दे सकती और उद्योग तो देखिये प्रारंक्वश्चन्यजो देहात्मवादी उनको अनेक विघ मोग देरहा है। (राजकुः) न मानने की वार्ता मिन है परन्तु प्रारम्य तो नास्तिक कीमी हीतो ही है। (प॰) क्या जो उसको न माने उसको भी जा चिपटतीहै । अतिनिर्क्ज है, देखिये सुशील कुलीन हमारा उद्योग कोई प्राणी ऐसा नहीं जो उसको न माने, और उसको न चाहे, और चिसके अमावसे लोग शव पुकारने लग जातेहै जिसका प्राणी मात्रमे स्वाराज्य है ऐसे ध्यारे उद्योग की तुळना यह अल्पकाळोत्पन्ना अल्पदेशवर्तिनी अल्पगृह-भिखारिणी सरळ स्वातविडम्बिनी आर्थ्यावर्तविषुचिका निदाकी ज्येष्ठमगिनी उद्योगानुगामिनी विचारी प्रारव्य कहां छेसकतीहै । हे प्रियदर्शन ! ऐसेही अग्नि

दाह भी प्राय: मन्दबुद्धि पुरुषोहीको होता है । सिवाय प्रमादके दावानल की तरह ग्रामोंमें स्वय अग्नि कदापि नहीं लगसकती अग्निदाह का मूलकारण केवल हुका है । यह भी एक आछसी पुरुपोका सर्वस्वहै प्रातः उठ कर मानों स्मर+ र्णाय ईश्वर है । समुख बैठा कर मानो सुचारु उपदेशक गुरु है । उपदेशान-मिज्ञ पुरुषको सायही फिट् फिट् शब्द मी पुकारे हैं । इस महात्मानेमी सूळी सहार ईसासेमी अधिक चेळे मुडे हैं ॥ इसने कितने प्राम जलादिये कितने पशु पक्षी जलादिये कितने पुरुष जलादिये और अल्प वस्तुका जलाना तो क्या कठिन है । हे प्रिय ! ऐसेही सपीदि जीवमी प्रथम पुरुपकी कुचेष्टा विना कुछ नहीं कहते, देखिये यह वार्ता छोकविदित है कि, बाछकको सर्प नहीं काटता सोते पुरुपको सर्प नहीं काटता । (राजकु०) हमने कितनोंको सुना सोतेको सपैने काटा । (पं॰) उस सोये पुरुषका कुछ अग सपैसाय आघात हुआ। होगा अन्यया सर्प कदापि नहीं काटता, अपने हाथसे जो विष खाय कर प्राणस्यागे उसको प्रारम्धने मारा यह कहना कौन बुद्धिमत्ता है । हे प्रिय ! ऐसेही सिंहादि जीवोंकोमी जान, प्रायः विना कुचेष्टा से सिहादिमी कुछ नहीं कहते हां इतना तो छोकमे देखते हैं कि, मूदता से छोक मृत्युके मुखमे पढ-जातें हैं परन्तु केचित् फिर उद्योग की क्रपासे बचभी जाते हैं॥ (राजकु॰) महाराज क्या मरणमी प्रारम्भसे विना वन सकताहै । कोई जन्मता ही मर-जाता है कोई शतवर्षजीवी है । (प॰) हे प्रिय ! जो वस्तु उत्पत्तिवाली है उसका नारामी अवस्पही होता है इस नियमको तो सर्वविज्ञजन मानतेही हैं। शरीर कार्य्य हैं याते अवस्पही नाश होनेवाछे हैं, शेष रहा कालका वि-चार सो यत्नसे अधिक न्यून होसकता हैं । देखिये साधारण आयु: वर्तमान कालमें शतवर्षकी लोकने विदित है ॥ उसमें सयमी लोग उससे भी अधिक जीते हैं । और असंयमी मध्यपाती ही होते हैं । अति वालकके मरनेमे दौष माता पिताका और द्वादश वर्षसे ऊपर मरजाय तो प्रायः बालकका ही दोप है, पथ्य आदिके अमावसे शरीरका नाश हो जाता है । और अष्टागयोगयुक्त योगी अपनी इच्छासे शरीर त्याग कर सकता है चाहो सहस्र वर्ष आयु करलेवे परन्तु शरीर जर्जरीभृत होजाता है याते योगी छोग स्वय त्याग देते हें! यम, नियम, आसन, प्रत्याहार, प्राणायाम, धारणा, ध्यान, समाधि यह योगके बाठ अग हैं इन आठोमेले एक भी जिस प्राणीभे विद्यमान है वह सुखपूर्वक दीघ आयु जीसकता है अन्यथा पेटपोषी पुरुष प्रतिदिन जन्मो और मरो कौन वारण करे है। और जीवकी मृत्यु प्रारम्बसे ही होतीहै यह निर्छजताका शब्द भी जनहीं मुखसे शोभायमान होता है।

देखिये 'माधवनिदान' नामक चिकित्सा के पुस्तक मे छिखा है कि विष्ट्-चिका रोग अर्थात् हैजे की बीमारी उन महात्माओं को होती है जो खाने का स्वयम नहीं रखते।

न तां परिमिताहारा लभन्ते विदितागमाः ॥ मूढास्तामजितात्मानो लभन्तेऽशनलोलुपाः॥१३॥

माधवनि ।

अर्थात् पारिमिताहार करनेवाळे शास्त्रीपुरुषोको यह विधूचिका रोग कदापि नहीं होता किन्तु असयमी मूर्खों को जो कि खानेने छोलुप हैं उनहीं को अवस्य करके होता है इति ॥ १३॥

ं यहि पुरुष प्रारम्बके बेगसे विवृचिका से मरता तो उनको यह लिखने योगयंश कि जो पुरुष अतिमन्दमागी है वह अति अल्यही आयु मे विवृचिका की बीमारी से मरता है, याते जानाजाता है कि, चिकित्साशास्त्रवाले ऋषियों कामी यावत् प्राणियोको यावत्रोगों का निदान बतला कर उस निदानसे उद्योगसे बचानेका तात्पर्थहै । (राजकु०) यह पुरुष अपने मरणकालसे विनाही प्रमादसे मरजाताहै ऐसा कहीं किसी प्राचीन महापुरुषने भी मानाहै । (पं०) हा महाराजा धृतराष्ट्रके प्रति सनत्सुजातने प्रसगसे कहा है कि, "प्रमादं चे मृत्युमहं ब्रवीमि" अर्थात् प्रमादही इसजीव के मरण का मूल है इत्यादि । ऐसेही धृतराष्ट्रने विदुरसे भी पूछा है।

धृतरागृ उवाच ॥

शतायुरुक्तः पुरुषः सर्ववेदेषु वै यदा । नाप्नोत्यथ च तत्सर्वमायुः केनेह हेतुना ॥ ९ ॥

विदुर उवाच ॥

अतिमानोऽतिवादश्च तथाऽत्यागो नराघिप । कोधश्चात्मविधित्सा च मित्रद्रोहाश्च तानि षद् १०॥ एते एवासयस्तीक्ष्णाः कृंतंत्यायूंषि देहिनाम् ॥ एतानि मानवान्त्रन्ति न मृत्युर्भद्रमस्तु ते ॥ ११ ॥

मा० उ० प० अ० ३७॥

कि है विदुर ! वेदशास्त्रमे इस पुरुप की आयु सौवर्षकी छिखी है परन्तु कोई पुरुप भी सौवर्प जीता क्यों नहीं अर्थात् प्रयम ही मरजाते हें ॥ ९ ॥ बिदुरने कहा, हे राजन् ! अतिअभिमान, अतिवाद, अतिकृपणता, अतिक्रोध, अतिआत्मप्रशसा तथा मित्रद्रोह ये छ ॥ १०॥ इस पुरुप की आयु काटनेके लिये तीक्ष्ण तत्त्रारें हैं। ये छ: ही पुरुषका विनाश करती है किन्तु मृत्यु नहीं करता ॥ ११॥

इत्यादि अनेक वचनो मे प्रमादसे इसर्जावका मरण लिखाहै । (राजकु० 🎙 अनेक महापुरुप कि, जिनमे प्रमादके या अभिमान अतिवादादिके छेशकी भी सम्भावना न होसके ऐसे भी शतजीवी नहीं हुए हैं । (प०) हे प्रिय ! जो जिसके सन्मानके योग्यहै उसके छिये वहीं महात्माहै । मेरेको यहां किसी के अच्छे द्वरे कहने का ताल्पर्य नहीं किन्तु योगीके सिवाय जो अल्पायुमे मरता है बह अवस्य प्रमादहींसे मस्ता है। एक योगी पुरुष जब चाहे शरीर छोड सकता है चाहो सीवर्पसे भी अधिक जीवे या छोटेपनेमे ही टेह छोडे उसके. अधीनहैं, यह योग विचाका प्रमानहै वह विद्या भी केवल उद्योगहीसे लाभहोतीहै और मैं सचा महात्मामी उद्योगी योगी ही को समझताहू अन्यथा इतरोंने प्रमादाटिकों मी सम्मावना होसकती है, और प्रमादी तथा अभिमानाहि

दोपद्धक्त पुरुष को शिशुपाछ की तरह मरना कौन दूरहै अर्थात् ऐसे पुरुषके श्रीकृष्णदेव परमेश्वर भी प्रतिकृळही होजाता है। (राजकु०) अनेक स्थानोमें प्राचीन शास्त्रोंमे अल्पमृत्युमी तो इस जीवका छिखाहै । (प०) उस प्रमाद ही का नामान्तर अल्पमृत्यु है, वह प्रमाद कोई आज उत्पन्न नहीं हुआ है किंतु अनादि है इसलिये उसका लेख प्राचीन प्रन्योंने मिलेभी तो हानि क्याहै। (राजकु॰) क्या अपनी इच्छासे विषादि खाके मरना भी प्रमादहै । (पं॰) महाप्रमादहै, जो पुरुष ऐसे मस्ता है वह प्राप्तसमय पर क्रोधादि वेगके रोकनेमें प्रमादके प्रभावसे असमर्थ होता है। ऐसे स्थळमे मी उद्योगी पुरुषके प्रयत्नसे सम्पक् उपाय औषधी आदि मिलने से अनेक बच मी जाते हैं । (राजकु॰) अनेक जीवोंके दूसरे के हाथसे प्राण निकलतेहैं। (पं॰) हे प्रिय! हरएक जीवके मरनेका विचार तो कठिनहै इस परमेश्वर की विचित्र रच-नामे विचित्रजीनोंके मेद तथा उनके जन्म मरणकी दशा भी विचित्र ही है, जैसे सर्प काकादि जीव सहस्रवर्ष तक भी जीसकतेहैं और उनके शरीर पर अवस्था का प्रभावमी बहुत कम प्रतीत होताहै परन्तु यही यदि अपनी नीचतासे किसी सुयोग्य पुरुपसे विरुद्धाचरण करे तो उसके हाथसे उसी समय मरणळाम करतेहैं, ऐसेही गौ मैंसादि जीवोंकी तीस पैतीस वर्षकी आयु है इससे प्रथम उनका मरणभी प्रमादसे या विरोधी जीवसे होताहै । एवं मेंडी बकरी कुत्तेआदिकों की दश पॅदरह वर्षकी उमर है इतने ही काल्मे ये चूढे होकर मरजाते हैं इत्यादि रीतिसे मिन्न मिन्न जीनो की जीवन मरण स्थिति मी मिन मिन प्रकारकोहै इस नरदेहींके विना यावत जीव तो सर्वथा प्रमादके पुतळेही हैं इसळिये उनका विचार हमारे प्रकृत नहीं हैं किन्तु पुरुष का मरण दूसरे के हाथसे दो तरह का होता है । प्रथम धर्मयुद्धमें जैसा कि, कर्णमीष्मादिकोंका अपने या अपने स्वामीके स्वत्यसरक्षणार्थ रणभूमिमे सम्मुख होकर शत्रुके प्राण छिने या देनेका नाम धर्मयुद्ध है और दुसरा अपरावसे मरणहै जैसे सीताके साथ छळकर रामके बाणसे मृत्यु होने-चाले मारीचका, यहां प्रथम मृत्युकी शास्त्रमे प्रशसा है इसलिये उत्तमहै और द्वितीय मृत्युका शास्त्रमें निषेध है इसिंछये अधमहै परन्तु ये पूर्वोक्त समी

मरण उद्योगसाध्य हैं इसिक्ष्ये उसीका विजय है, हे प्रिय ! यह आपही का प्रश्न एक समय ऋषिकोगोंने मिलकर भृगुजीके आगे कराया तो उसका उत्तर उसने—

अनभ्यासेन वेदानामाचारस्य च वर्जनात्॥ आलस्यादत्रदोषाच मृत्युर्विप्राक्षिघांसति॥ ४॥

मनुः अ० ५ ॥

अर्थात् वेदोंके पठन पाठन छोडने से शौच स्नान सन्ध्यादि सदाचारके न करनेसे 'महाप्रमादी तथा आलसी होनेसे श्राद्ध या तेरिहिये आदिका अन्नखानेसे ब्राह्मणोंको अकालमृत्यु होती है इत्यादि वचनोसे दियाहै, स्पष्ट भाव इसका यही है कि, उद्योगहीन पुरुप अकालमृत्युसे भी मरजाताहै इत्यादि शेष रहा पूर्ण आयुपर मरना सो जैसे—तेलके अभाव से दीपक स्वयं शान्त होताहै अथवा जैसे परिपक होकर पेड से पत्रपुष्पादि समयपर स्वयं गिरजाते है किवा जैसे बस्त्र जीर्ण होकर स्वयं फट जाताहै वैसेही यह शरीरमी जीर्ण हुआ अपने समयपर स्वयं गिरजाताहै ।

इति मरणादिविचारेऽष्टमो विश्रामः ॥ ८ ॥

अथ नवम विश्राम ९.

(राजकु०) महाराज ! राज्यादि ऐश्वर्य को प्राप्त होना तो विना माग्य से कैसे होसकताहै। (प०) हे प्रिय ! यह तो तुम निश्चय करो कि, जो जो उच्च पटको प्राप्त होताहै सो उद्योगहीसे होताहै शेप रहा राज्यप्राप्ति का विचार सो श्रवण कर, जिस पुरुषको राज्य की अपेक्षा होय धर्मशास्त्रोक्त गुणोको सम्पादन करें वह अवस्य राजा होगा महर्षि याज्ञवस्त्र्यने अपने धर्मशास्त्रोमे छिखा है—

महोत्साहः स्थूललक्षः कृतज्ञो वृद्धसेवकः । विनीतः सत्त्वसम्पन्नः कुलीनः सत्यवाक्छुचिः ॥१॥ अदीर्धसूत्रः स्मृतियानक्षुद्रोऽपरुषस्तथा। धार्मिकोऽव्यसनश्चेव प्राज्ञः शूरो रहस्यवित्॥२॥ स्वरन्ध्रगोप्ताऽन्वीक्षिक्यां दण्डनीत्यां तथैव च। विनीतस्त्वथ वार्तायां त्रय्यां चैव नराधिषः॥ ३॥

राजधर्मप्रकरणे ।

कि, जिसके चित्तमे अति उत्साह होय ॥ १ ॥ तथा जो अतिदाता होय ॥ २ ॥ परकृत उपकार अपकारको कमी न भूछे ॥ ३ ॥ तपोवृद्ध तथा जानवृद्ध पुरुपोका सेवक होय ॥ ४ ॥ अतिनम्न होय ॥ ९ ॥ सम्पत्ति-विये तथा विपत्तिविये हर्प विपाद रहित को सत्त्वसम्पन्न कहते हैं ॥ ६ ॥ जिसके मातापिता शुद्ध वशके तथा शुभाचरण युक्त हो वह कुछीन कहछाता है ॥ ७ ॥ जो सदा सत्य वोछे वह सत्यवाक् किहये है ॥ ८ ॥ जो जछा-दिसे शरीर को तथा ईश्वरस्मरणादिसे मनको शुद्ध रक्खे वह शुच्चि है ॥ ९ ॥ जो अवश्यकरणीय कार्यों के आरम्भ मे तथा आरम्भ किये कर्मों की समाप्ति मे विछम्ब न करे वह अदीर्धस्त्री है ॥ १० ॥ जो ज्ञात अर्थको न भूछे वह समृतिमान् है ॥ ११ ॥ असद्भुणो के द्वेपी को अक्षुद्ध कहते हैं ॥ १२ ॥ पर-दोपको न कर्तिन करनेवाछे को अयरुप कहे हे ॥ १३ ॥ वर्णाश्रम धर्मअन्वित-को धार्मिक कहते हे ॥ १४ ॥ व्यसनशह्यको अव्यसन कहते हें ॥ १४ ॥ वे व्यसन मनुके धर्मशास्त्र मे अष्टादश प्रकार के छिखे है—

यथा ।

मृगयाऽक्षा दिवास्वप्नः परिवादः स्त्रियो मदः । तौर्यत्रिकं वृथाघातः कामजो दशको गणः ॥ १ ॥ पैशुन्यं साहसं द्रोह ईर्ष्यासूयाथ दृषणम् । वाग्दण्डजं च पारुष्यं कोघजोऽपि गणोऽएकः ॥२॥ अर्थात् शिकार खेळना ॥ १ ॥ शनरज चौपडाटि खेळना ॥ २ ॥ टिनको सोना ॥ ३ ॥ परको निदा करनी ॥ ४ ॥ खियां ॥ ९ ॥ शराव ॥ ६ ॥ खनेक विध नाच ॥ ७ ॥ गायन ॥ ८ ॥ तया बीणादि वाध ॥ ९ ॥ व्यर्थ द्वरोको पीडित करना ये कामते उत्पन्न होनेवाळे दश गण हैं ॥ १० ॥चुगळी करनी ॥ ११ ॥ अतिसाहस करना ॥ १२ ॥ दोह करना ॥ १३ ॥ ईप्या ॥ १४ ॥ परनुणोमे दोपारोपण करना ॥ १९ ॥ परको द्यित करना ॥ १६ ॥ सुखसे गारी निकाळना ॥ १७ ॥ निर्दय चित्त होना ॥ १८ ॥ ये आठ गण क्रीयसे उत्पन्न होनेवाळे हैं ॥ ये अष्टादश व्यसन हैं ॥ ये राजामे न होने चाहिये।

वैसेही गम्भीर अर्थ धारण करनेवाळ का नाम प्रान्त है ॥ १६ ॥ शूर नाम निर्भयका है॥ १७ ॥ गृह्य रखने योग्य अर्थ को जो गृह्य रखें उनका नाम बहस्यवित् है ॥ १८ ॥ शत्रुके प्रवेश करने के मार्गको जो रोके उसका नाम स्वरन्त्रगोप्ता है ॥ १९ ॥ वेदात विद्याको जाननेवाला ॥ २० ॥ तथा नीति-शास्त्र को जाननेत्राला ॥ २१॥ अनेक प्रकार की धनोपार्जनकी वार्ताके जाननेवाला ॥ २२ ॥ तथा वेदत्रयका जाननेवाला ॥ २३ ॥ नराधिप होता है । अर्थात् पूर्वोक्त तेईस गुणका उन्कर्प जिस पुरुपमे है वही राजा है । और यह गुण यावत उद्योगसाध्य है ॥ याते उद्योगी पुरुष राजा हो सकता है। (राजकु॰) तो महाराज ! उद्योगी पुरुप वर्षेष्ट उद्योग कर गुणसपादन करके राज्यपदको क्यों नहीं प्राप्त होते। प० प्रियदर्शन ! इसमे कारण दो हैं। एक तो यथावत् उद्योग करनेके मार्गको न जानना । दूसरे पुरुपान्तरके उद्योग से प्रतिवन्य प्रतिवन्यक मावको प्राप्त होना । जैसे-पाठकालामे एक श्रेणी के पचास लडके परीक्षार्थ नियुक्त किये जाने उनमे से जो हरएक बातमे १०० नम्बर पाने नहीं सर्वाप्रणीयोत्तीर्ण होने हैं । वाकी सभी छडके नम्बरमी पातेहै, यरीक्षोत्तीर्णमी होते हैं परन्त जिस प्रतिष्ठा को सबसे अधिक नम्बर पानेवाटा लाम करता है, उस प्रतिष्टा को न्यून नम्बर पानेवाले लडके कदापि लाम-कर नहीं सकते । अव उसको प्रतिष्ठा मे तथा अधिक नम्बर पाने मे दत्तचित्त ह्येकर उसका अम्यासही कारण है, और अम्यास उद्योग विना होवे नहीं । वैसेही पूर्वोक्त गुणो में जो सबसे उत्तीर्ण है वही महाराजा है । जो न्यून गुणो-

बाले हैं वह छोटे राजे हैं। (राजकु०) वर्तमान कालमें हमारे देशमें महाराजा कीन है। (प०) सरकार गवर्नमेण्ट (राजकु०) तो फिर गवर्मण्टमें तो ध्रवोंक्त यावत् गुण नहीं घटते कैते महाराजा हुए। (प०) कीन गुण गवर्नमेण्टमें नहीं। (राजकु०) वर्णाश्रम धर्मअन्वित को धार्मिक कहतेहैं यह आपका चौदहवाँ गुणहै सो गवर्नमेण्टमें नहींहै क्योंकि गवर्नमेण्टका न कोई वर्ण है न साश्रम है। (प०) प्रियदर्शन! यह वार्ता, तुम अपनी कल्पनासेही कहते हो कि, किसी शास्त्र को मानके। (राजकु०) लोग ऐसेही कहते हैं हममी कहतेहैं। (पं०) लोग अशास्त्री पशुप्राय हैं उनके कहने का कौन प्रमाणहै। तो फिर शास्त्रमें क्या व्यवस्था है। (प०) शास्त्रमात्रमें गुणकर्मके अनुसार वर्णव्यवस्था है। (राजकु०) शास्त्रके एक इय वाक्य यदि क्रपाकर सुनावें तो आनन्द होय। (प०) हे प्रिय । पाण्डवोंके प्रसगमें गुणिष्ठर ने जो सर्पकों कहेथे उनको स्मरण करो तथा और मी श्रवण करो इसी श्रीमगवद्गी-ताजींके ४ अध्यायके १३ श्लोकमें मगवान् इसी वार्ताका परम प्रियमक्त सर्जन को उपदेश करतेहैं।

चातुर्वर्ण्यं मया सृष्टं ग्रुणकर्मविभागशः।

अर्थात् श्रीकृष्णदेव कहते हैं श्राह्मण, क्षित्रय, वैश्य, तथा शृद्ध ये चार वर्ण हमने गुण कमोंके विभागसे रचे हैं। श्रीकृष्णदेव हमारे सर्वज्ञ सर्वशक्तिमान् सर्वसृष्टिके कर्ता हर्ता परमेश्वरका अवतार हैं उन्हों ने केवल मारतभूमि मात्रको ही बनाया देशांतरों को नहीं बनाया ऐसा तो हम भूलके भी मान नहीं सकते कितु सर्वदेशोको तथा खण्डब्रह्माण्डोको उसी कृष्ण परमात्माने बनाया है यही सर्व आर्थोंका मतन्य है, तो फिर समदर्शी कृष्ण परमात्मा केवल भारत-मात्रमे वर्णन्यवस्था बनावे यूरोपादि देशोमे तथा सूर्य्य चन्द्रादि छोकोंमें न बनावें इसमे क्या विनिगमक है। याते है प्रियदर्शन! उसी कृष्ण परमात्माके बनाये गुणकर्मोंके अनुसार यूरोपादि देशोमे भी ब्राह्मण क्षियादि विद्यमान हैं, जैसे— ब्राह्मणोंके अनुसार यूरोपादि देशोमे भी ब्राह्मण क्षियादि विद्यमान हैं, जैसे— ब्राह्मणोंके श्रमदमादिगुणोवाले अनेक ब्राह्मणहें और क्षियोंके शौर्यादि गुणोंवाले अनेक श्राह्मणहें इत्यादि। (राजकुर्) ईश्वर स्वतत्रहै क्या जाने उसने मारत मात्र

में ही चार वर्ण बनाये हो । (प०) मारत मात्रमें बनानेका ईश्वरको कौन प्रयोजन है । (राजकु॰) महाराज! यह कर्ममूमि है इस मूमि पर वर्णा-श्रमके अनुसार कमों को करके पुरुप परम पदको लाग करेहें दूसरीमें नहीं याते वर्णविभाग इसी मृमि में प्रमात्माने किया । (प०) तो क्या यूरोपादि देश 'फलमुमियाँ हैं वहां क्या किये पुण्य पाप का फल नहीं होता ? (राजकु०) क्या जाने महाराज कुछ पता नहीं लगता । (प०) तो फिर है प्रिय ' शास्त्रके अनुसार तुम हमारे वचनपर विश्वास करो गुणकर्म के अनुसार चारो वर्ण ईश्वर की सृष्टिमात्रमें हैं। स्वस्ववर्णानुसार किये कर्मका फलमी यथावत् होत्रे है। (राजकुः) महाराज! कितने पुरुपो में पूर्वोक्त कतिपय गुणोके अभावसे भी राज्यपदवी देखी, जैले-महाराजा रणजीतसिंह पजाव का राजा वेदको नहीं जानताथा। (प०) हे प्रिय ! पूर्वोक्त गुण चक्रवर्ली राजाके हैं । जिसमें जितने कम उतनाही वह कम राजा होगा परन्त उनमे भी गूरता, दातृत्व, मैत्री, अन्यसनता इत्यादि गुण प्रधानहैं । इनके होनेसे वेदत्रयज्ञातृत्वादि गुण न भी होवें तो क्षति नहीं । देखिये महाराजा रणजी-तसिह यद्यपि वेदत्रयङ्गाता न था परन्तु स्वसत्त्रकालमे शूरतामे एकही था त्तया दाता भी एकही था, मित्रभावनिर्वोहक मी एकही था इत्यादि अनेक गुणोंसे महाराजा पूर्णथा, याते उसके सत्त्वकालमे यथावत् राज्यप्रवन्ध रहा तदनन्तर पूर्वोक्त गुणोंसे त्रिपरीत गुणोवाछे तुच्छबुद्धि पुरुषो ने यात्रत् राज्य-कार्थ्यों को नष्ट अष्ट करा तो गर्वनमेण्ट सरकारने क्रपाकर आप नानाविध क्रेश उठाकर मी महाराजा की प्रजाको आगेसेमी आराममे बसाया, दूसरे राजाके राज्यमें राज्यातरके पुरुषोंका कुछ भी जोर नहीं होता यह वार्ता अत्यत प्रसिद्ध है परन्तु महाराजाका एक छालसिह नामक सरदार तार्थियात्रार्थ श्रीका-शीजींमें एकसौ सिक्खोके साथ आया तो देखा कि, विश्वनाथके दरवाजेके सामने मुसळमान छोग हिंदुओको दु:खी करनेके निर्मित्त जोरसे गोमास वेच रहे हैं, सरदारको देख कर अति रज हुआ और सिक्खोंको हुकुम कतल कर-देनेका किया कोई पदरह या बीस यवन मारडाले किसीने पूछा भी नहीं कि. किसने मारे और क्यो मारे परन्तु यह प्रताप सारा महाराजकी अंगरेज सरकारके

साथ मेत्री का है अन्यथा सौका सौही पकडां जाता, याते हे प्रिय ! कोई भी शुभ गुण यावत्जीवोंसे अधिक होना चाहिये वहींगुण अवस्य राज्यपदको देगा राजा नाम सर्वोत्कृष्ट प्रतिष्टित पुरुपका है। सो देखिये गृहमात्रमे अधिक गुणयुक्त पुरुपकी गृहमात्रमेप्रतिष्ठा, प्राममात्र मे अधिक गुणयुक्तपुरुष की प्राममात्रमे प्रतिष्ठा देशमात्रमे अधिक गुणयुक्त पुरुप की देशमात्रमे पूजा, परन्तु राज्यके वास्ते पूर्वोक्त गुण अपेक्षितहैं। (राजकु०) महाराज ! अपने माग्यसे कितने महा-निर्गुण मूर्ख भी राजा बनजातेहैं। (प०) हे प्रिय! पूर्वोक्त गुणो मे जिसमे एक भी न हो वह राजा कटापि नहीं होसकता और तुमने भी न देखाहोगा। (राजक) महाराज ! जिसका वाप राजा होय उसको अपने पिता की गार्टी अवश्यही मिळजातीहै चाहो कुछ भी गुण न होय और पुरुषार्य की तो क्या क्या है चाहो सोये को दिन भर होश न आवे परन्तु तौ भी अपने पिता के स्थान पर पुत्रही बैठेगा, न कि, कोई और उद्योगी। (प०) हे प्रिय। एक उत्तर तो हम पूर्व देचुके हैं कि, यह नियम नहीं है जो दूसरेका उद्योग दूसरेके काम न आवे कई एक कार्योंमें एकका उद्योग कितनों के काम आसकता है, जैसे--मोजन का बनाना, एकके बनानेते एक सौ आदमी मोजन करसकते हूं, और कितनेक स्थर्टोंमे उसका उद्योग उसी पुरुष को काम देता है दूसरे को नहीं, जैसे-भोजन का खाना, चैत्रके खाने से मैत्र को कुछ लाम नहीं है - उसको पृथक् भक्षणरूप उद्योग करनाही पडता है, तैसेही यदि पिता के उद्योग से कुछ पुत्रको मिल भी जाय तो उद्योग से विना ही पुत्र को मिला यह नहीं कह सकते उसका पिता उद्योग करचुका है, उससे पुत्र यदि गुणज्ञ होय तो पिता के राज्यादि कार्ज्योंको यथायोग्य करके उद्योगसे सुखलेके अन्यथा निर्गुण व्यसनी राजकुमारको मत्री छोग शीघ्रही मार डाळते है. साते है प्रिय । निश्चय कर पूर्वीक्त गुणयुक्त ही राजा होता है अन्यंथा कटापि नहीं । (राजकु॰) महाराज ! यदि उद्योगही से राज्यादि प्राप्त होतेहैं तो आपमी किसी देशके राजे उद्योगसे क्यों नहीं बन जाते । (प॰) हे प्रिय ! प्रथम तुम यह बताबो गुरु बडा होता है कि, चेळा । (राजकु॰) महाराज ! गुरु वडा होता है। (प०) तो पितर हम उद्योगक्षे विद्या सपादन करके

राजाओं के गुरू तो वन चुके अव राजा वननेको क्या अव पतनका उद्योग करे। (राजुकु०) महाराज । कथन करने को वार्ता पृथक है परन्तु विना माग्य 'से राज्येश्वर्थ्य का मिळना अतिदुर्वट है क्या उद्योगसे पुरूप आकाशमें उड-सकता है वा चन्द्रको पकड सकता है किया समुद्र तर सकता है कदापि नहीं, जो कुछ भाग्यमे है वही होताहै। (प० / क्या प्रारव्यसे पूर्वोक्त आकाशगमनादि कार्थ्य करसकता है । (राजकु) हा देखिये अपने माग्य से पक्षी आकाशही मे उडा करतेहैं तथा मूरिमान्ययुक्त जीव चन्द्रलोकही में निवास करतेहें और महामत्स्यादि अनायास समुद्र तरसकते हैं। यह रचना सारी प्रारव्यहीको है । कटापि उद्योगी पुरुप समुद्रादितरणार्थ मत्स्यादि नहीं उद्योगसे वनसकता (प० / हे राजकुमार । हमारा तात्पर्य यह है जो सम्भव क्रिया ऐसी कोई नहीं जो पुरुपउद्योगक्षे न होते, और असम्मव किया को तो तुम्हारा प्रारव्यकर्म को प्रेरक फल देनेवाला **ईश्वरमी नहीं करसकता** जीवों की क्या कथा है । (राजकुर्०) कौन ऐसी क्रिया है जो ईश्वरमी न करसके ! (प०) क्या तुम्हारा ईश्वर दूसरा अपने जैसा ईश्वर बना सकता है कढापि नहीं, क्या यदि चाहे तो मरसकना है सोमी नहीं, क्या यदि चाहे तो अपवित्र हो सकता है सोमी नहीं, तो फिर पुरुप मात्र से असम्भव कार्य्यका निदर्शन देकर प्रारम्बको सिद्ध करना केवछ हठमात्र है । और यदि बुद्धिपूर्वक यत्न होय तो पूर्वोक्त तुम्हारे कहे असम्भव कार्थ्यमी पुरुप करसकता है । समुद्रतरणार्थ देखिये जहाज अग्निनोटादि जल्यान मत्स्यादिजीवो से भी शीघ्र चलते हें. सो केवल पुरुपप्रयत्न का प्रताप है । आकाशमे गमनार्य भी यान विद्यमान हैं । अमे-रिकादेशनिवासी उद्योगीपुरुपो ने बनाया है और हे प्रिय ! ईश्वर अगरेज सर-कारके राज्यको विधिपूर्वक रक्खे, आशा है कि, चन्द्रादिलोको के गमनार्थ भी यन्त्र वर्नेगे और छोग चन्द्रादिछोकोमे आया जाया करेगे। (राजकः) महाराज ! मैंने कितनों को देखा कि, अतिनीतिनिपुण भी प्रारब्ब केरी राज्य-अप्रहुए । और कितनोजो देखा कि, कुछमी जिनको ज्ञान नहीं उनको असरमान् राज्य मिछा । (प०) हे प्रिय ! पूर्वोक्त गुणोका न्यूनता से राज्यप्रट होना

सम्भवहै परन्तु पूर्वोक्त गुणयुक्त पुरुषको कोई मी राज्यअष्ट करने की इच्छा नहीं करता, क्यो कि दातुत्वराक्ति से सर्व वशीभूत रहतेहै । और शौर्य्य गुण से यावत् मयमीत रहते हैं तो फिर राज्यश्रष्ट करनेकी किसकी सामर्थ्य है। और अकरमात् आकाशसे गिरता राज्यपद मैंने तो किसीको क्षाज तक देखा नहीं जो जो राज्याधिकारी होगा उस उस पुरुष का प्रापणीय राज्यपदके साथ आवस्य कोई एक विशेष सबध अपेक्षित है। अनेक पुरुषों में जिसका सबध अधिक अतरग है और धूर्वोक्त गुणयुक्त मी है तो अवस्य वहीं राजा होगा, यदि अंतरंगसम्बन्धवाले पुरुपसे बहिरगसम्बन्धवाले पुरुषमें पूर्वोक्त गुणों का आधिक्य होय तो वहीं होगा गुणोंके आगे सम्बन्धकी अन्त-रगता अन्यथा सिद्धहै । उनमेसे यद्यपि राज्यसम्बन्घ तो पुरुपप्रयक्षसाध्य नहीं तथापि पूर्वोक्त गुण तो यतसम्पाद्य हैं याते यत्नशाली पुरुप राज्यपदको प्राप्तहोने है कुछ दोप नहीं । (राजकु॰) महाराजं! क्या शूरतादि गुणमी यत्नसाध्य हैं । (प॰) हा अवस्य यत्नसाध्य हैं जिसका राख्नविद्या मे अम्यास है वह एकही युद्धकालमे एकसौ पुरुषके वास्ते बहुत है । शस्त्रविद्याम्यासी पुरुप सिहके आगे अनम्यासी सैकडों शृगालों की तरह दौडते जाते हैं। और भेडियोकी तरह गले कटालेते हैं। (राजकु०) महाराज ! इस विचित्र संसारमे कितने पुरुष दत्तक होकर राज्याधिकारी होते हैं। और कितने अज्ञात क्षळ गोत्र अकस्मात् निर्वश -राजाको प्राप्त होकर राज्याधिकारी होते हैं, याते यह रचना सारी प्रार-व्यकों ही प्रतीत होती है। (पं॰) हे प्रिय ! दत्तक या अज्ञात कुछ, गोत्र पुरुष यदि राज्याधिकारी होय भी जाय तो भी पूर्वोक्त गुजशून्य राज्याधिकारी रह सकता है ? कदापि नहीं याते पूर्वोक्त गुणो ही की प्रधानतासे राज्याधिकारी है यही यथार्थ है और गुण विना उद्योगसे सम्पादन होते नहीं । (राजकु॰) तो भी प्रारव्यने तो अपना नेग दिखला दिया, पीछे चाहो उद्योग की न्यूनता-से अष्ट ही होजाय । (पं०) तो फिर कल्पितरोष तुम्हारी प्रारब्ध मुख्य और 'प्रवल तो न रही । उद्योग विना अपना भोग भी न दे सकी । (राजकु॰) हम कल्पना करेंगे कि, उसको प्रारम्बर्मे उतना काल्ही राज्यपद था सो होचुका पीछे से अष्ट होगया (प॰) तुम तो कल्पना करोगे स्पैर हम स्पष्ट देखते हैं, कि दुराचार से राज्याविकारी नष्ट अष्ट होते हैं, यदि तुम मनसे रञ्जुमे सर्पकी, ठूँठमें चोरकी कल्पना करो और दूसरा पुरुष स्पष्ट रज्जु, ठूँठको ही देखे तो कौन यथार्थावगाही होगा ? (राजकु॰) दृष्टान्तमें तो रज्जु, ठूँठके देखने-वाला ही यथार्य देखता है, परन्तु दृष्टान्त विपम है । (प०) क्या विपमता है ? (राजकु) रज्जुसपीदिकी तो केवल मिथ्या कल्पना है, रज्जुमे सर्प तया ठूँठमे चोर तो कालत्रयमे कभी हुआ ही नहीं और प्रारब्ध तो पूर्वकृत भोगोन्मख कर्मोंका नाम है याते दृष्टान्त विपम है । (प०) न्या तुम स्मरण करसकते हो, कि हमने अमुक जन्ममे, अमुक योनिमे, अमुक काल्में अमुक शुभ या अञ्चम कार्य्य किया था जिसका यह फल है । (राजकुः) स्मरण यद्यपि नहीं करसकते तथापि वर्तमान फलमोगसे पूर्वज्ञत कर्मोको कल्पना कर सकते हैं। (प) तो वस कल्पित तत्त्वधर्म दोनोंमें तुल्य हे दृष्टान्त विपम नहीं। (राजकु॰) महाराज जब प्रारच्च ने भोग देना होता है आप उद्योग करना-छेती है। (प॰) तो फिर उद्योग स्वतत्र तो न हुआ जैसा प्रारब्ध करवा-वेगी वैसाही होगा। (राजकु॰) इसमे क्या सन्देह है। (पं॰) तो फिर पूर्व जन्मजन्मातरमें प्रारम्बसे किये पापकर्मका वर्तमान जन्ममे दुःख फल तथा पापान्तर करनेमें प्रवृत्ति बलाकारसे होगी वैसेही पूर्व जन्म जन्मान्तरमे प्रार-व्यसे किये पुण्यकर्मका वर्तमान जन्ममे सुख तथा पुण्यान्तर करनेमें प्रदृत्ति मी बलात्कारसे होगी । (राजकु०) हो वो दोप क्या है । (प०) दोष तो यही है, कि पापी जीव सदा पापकमाँकोही करते तथा मोगते रहेंगे और पुण्यी पुरुष पुण्योंको ही करते तथा भोगते रहेगे । अर्थात् पापी जीवका पापसे नि:सरण तथा पुण्यात्मा पुरुपका पुण्यसे उद्धरण कलकोटि में मी होना दुर्घट होगा । (राजकु॰) ऐसेही रहो. विचित्र ससार है अनेक पुण्यवान् भी हैं तथा पापी मी हैं। (पं॰) तो फिर पुण्यों से उत्कृष्ट गतिकी तथा पापोंसे अधोगित की अवधि कहां तक रहेगी | (राजकु॰) पुण्योकी अवधि स्वर्ग है और पापोंको अवधि नरक है। (पं॰) तो फिर अनन्तकोटि युगोंसे यह ससार है पाप पुण्यको मूळ सूदवत् नित्य वृद्धिको प्राप्त होनेसे अद्यावि पुण्यवान् जीव स्वर्गही में होने चाहिये और पतित जीव नरकर्हामे होने चाहिये, यह मध्यपाती

कैं । प्रचीत होते हे ? (राजकु०) महाराज ! पुण्य पाप की विगति अति सूक्ष्म है. अल्पज्ञ जीव यथावत् जान नहीं सकता परन्तु तथापि व्यवस्था छगानेके छिये कल्पना होसकती है, जैसे-ऋषिकार अपने खेतमे ९ सेर अनका बीज बोबे है और कितने मन अन को पैदा करे हैं। अप्रिम सालको फिर उसी अन-मेसे पाच सात सेर बोबे-है दोन मक्षणके कामने छावे है बैसेही पुण्यवान् या पानी जीत्रमी पुण्य या पानरूपवीजको बोवे है, जन्मातरमे तत्प्रयुक्त बहुत सा सुख वा दु खरूप फल मोग करे है। और जन्मातरमे पुन मोगार्य बीजवत पुण्यवान् जीव पुण्यको बोवे है और पापी पापको याते आतिशीवतासे स्वर्ग वा नरक को जीव जा नहीं सकता। (पं०) तो फिर कैंसे स्वर्ग वा नरक को जीव जासकता है। (राजकु०) पुण्य अधिकसे स्वर्गको और पाप अधि-कसे नरकको । (प॰) तुम्हारी व्यवस्थासे तो पुण्योकी वा पापोकी अध-कता होनेका कोई मार्ग नहीं है । (राजकु॰) हम यह कल्पना करेगे कि. पुण्यात्मा जीव प्रतिजन्म थोडा थोडा अपने पुण्योंको बढाता है और ऐसेही पापीभी प्रति जन्म अपने पापको बढाता है । (प॰) हे प्रिय ? तुम्हारी इस कल्पनामे तीन दोप हें प्रथम तो यह कि, थोडे २ पुण्य वा पापके प्रति जन्म अधिक होनेसे भी अनन्तु काळका ससार है कोई एक काळ अवश्य ऐसा आना चाहिये कि, जिस कालमे यावत् जीव स्वर्ग वा नरकहींने प्रविष्ट होंगे. स्वर्गीको स्वर्गसे निकलनेका तथा नारकीको नरकसे निकलनेका, पीछे कुल ंउपाय नहीं रहेगा । द्वितीय तुमने कहा कि, जीव प्रतिजन्म अपने पुण्य वा 'पापको वढाता है सो प्रयत्नसे वढाता है किना स्वयमेव बढते हैं यदि यत्नसे वढाता है तौ तो हमारा ही मत सिद्ध हुआ विना यत्नसे पाप और पुण्यमी न बढसके, यदि कहो कि, स्वयमेव बढते है तो उनका स्वयमेव बढना स्वमाव है कि, किसी कारणान्तर की अपेक्षा करते हैं यदि स्वभाव कहो तो स्वभाव-वादी नास्तिकमत प्रवेशप्रसग होगा । यदि कोई कारणान्तर कहो तो सो भी चेतन मानोगे वा जडमानोगे यदि चेतन मानोगे तो चेतनभी स्वाश्रित यहसे वृद्धिमे हेतु है किवा सत्तारक्षर्तिमात्रसे यदि यत्नसे कहो तो हमारे पूर्वोक्त उद्यो-गुका स्त्राराज्य सिद्ध हुआ क्यों कि, यहहीका नामान्तर उद्योग है यदि सत्ता-

स्फ़र्ति मात्रो वृद्धिने हेन चेतन है ऐसा मानो तो चेतनको व्यापक होनेते सर्वत्र विद्यमानता भी है तथापि कारणान्तर सहकारता । त्रिना केनल सत्ता-स्फ़ार्ति मात्रसे चेतन किसीमी वस्तुका कारण छोकमे दृष्टिचर नहीं है और कलानाका स्वभाव है कि, दृष्टानुसारिणी अदृष्ट वस्तुकी कल्पना होतीहै, यदि जड वृद्धिमे कारण है ऐसा मानों तो जड वस्तु भी चेतन आश्रित पुण्य पापादि धर्मोंको न्यूनाधिकतामें हेतु अदृष्टचर है । तृनीये-प्रति जन्म पापी पाप को वा प्रण्यात्मा पुण्यको बढाता है सो क्या इच्छापूर्वक बढाता है वा स्वमाव-सिद्ध ? यदि इच्छापूर्वक कहो तो ससारका यह नियम है कि, जीव मात्रकी प्रवृत्ति सुखके उद्देश्यसे होती है तो फिर पुण्यवर्द्धक पुरुष तो स्त्रगरूप सुखके उद्देश्यसे प्रतिजन्म पुण्यका वर्द्धक भी होय, तथापि आपकी कलानामे पापी भी पापको बुद्धिके लिये प्रतिजन्म इच्छा करता है और बढाता है यह भी महा-अद्भत्त है । क्या पापी जीव भी अपनी इच्छासे नरकको जाना चाहते हैं_ कदापि नहीं । और इच्छा होमी जाय तो मी हमारे यत्नका स्वाराज्य त्तो सिद्धही रहा, क्यो कि, यह शास्त्रका छोकानुसारी नियम है कि, 'जा-नाति, इच्छति, यतते, अर्थात् पूर्व जीत्र वस्तुको जानता है पीछे उसकी इच्छा करता है तदनन्तर उसकी प्राप्तिके निमित्त यत्न करता है यदि स्वमा-वसिद्ध कहो तो स्वभाववादी नास्तिकमत प्रवेशप्रसग होगा और कोई काळ ऐसा भी भानना पडेगा कि, जिस कालमें यावत् जीव स्वर्ग वा नरक को प्राप्त होंगे । (राजकु॰) ऐसा काल मानमी लेवे तो क्या दोप है। (प॰) जैवयमान ससारका उच्छेद ही दोष है और शास्त्रविरुद्ध कल्पनाभी है मीमासा-शास्त्रका सिद्धान्त है कि, " निह कदाचिदनीदश जगत् " अर्थात् ऐसा काळ कोई भी नहीं है जो जगत् इसीतरह विद्यमान प्रवाहरूपसे जिस कालमें न होय । (रा॰) महाराज ? यह मीमांसाशास्त्रकां सिद्धान्त तो जगतके अनन्त कारुते' प्रवाहरूपकी दृष्टिसे है अन्यथा अनेक श्रुति स्मृतियोमे जगत् की उत्पत्ति तथा प्रख्यका वर्णन है उन सभीते मीमांसाकी पारंमापाका विरोध होगा 'देखिये " यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते येन जातानि जीवन्ति यद्ययन्त्यभि-न्सविशन्ति तद्विजिजासस्य तद्वद्वेति । अर्थान् जिस परमेश्वरते यह प्राणी जलान

होकर जीवन को लाम करते हैं तथा प्रलयकालमें जिस परमेश्वर मे प्रवेशको छाम करते हैं उस परमेश्वरको तू जाननेकी इच्छा कर वहीं ब्रह्म है इत्यादि अर्थके अनेक श्रुतिवचर्नोंमे जगतकी उत्पत्ति तथा प्रव्यका कथन स्पष्ट है। ऐसेही और भी अनेक आर्ष प्रन्योंने ससारकी उत्पत्ति प्रलयका 'प्रसंग है याते सबसे विरुद्ध मीमासासंकेतका अर्थही अनादि तात्पर्यसे दीर्घकाल मानना उचित है, और प्रकृतमे यह सिद्ध हुआ कि, यदि कोई काछ ऐसा आ भी जावे जो यावत् जीव स्वर्ग तथा नरकमे चछे जावे और ससार उच्छेद होजाने तो कुछ दोपरूप नहीं है प्रत्युत शास्त्रानुसारी उत्तम कल्पना है। (पं०) हे प्रिय! मीमासाके नियमका जैसा तुमने अर्थ कल्पना किया तथा श्रुतिका जो तुमने अर्थ करा सो वैक्ही रहो अच्छा है परन्तु प्रलयकालमें जीव स्त्रीमें वा नरकमे पडजाते हैं केवल इस मध्यवर्ती जगत्के उच्छेदहींका नाम प्रलय है यह शास्त्रका सिद्धान्त नहीं है किन्त स्वर्ग नरकादि यावत लोक प्रलयकालमे विनाशको प्राप्त होते हैं ऐसा शास्त्र का सिद्धान्त है सो श्रवण कर प्रथम प्रलय नाम त्रेलोक्य विनाश का है सो नित्य प्राकृत नैमित्तिक आत्यन्तिक मेदसे चार प्रकारका है नित्यप्रलय नाम सुबुप्ति अवस्थाका है । सुबुप्तिमे भी यानत् कार्य्य प्रपंचका प्रलय होने है याते प्रलयन्यवहार शास्त्रमे है (१) द्वितीय प्रख्यकार्य्य ब्रह्मविनाश निमित्तक है । कार्यब्रह्म नाम आदिसृष्टिकर्त्ती ब्रह्मका है उसके नाशसे यावत् कार्य्यजातिका नाश होवे है (२) तृतीय प्रलय ब्रह्माके दिन पूरे होनेसे होता है । सत्ययुगादि युगोंकी एक सहस्र चौकडी बीतने से प्रह्माका एक दिन होने हैं। ऐसेही सहस्र चौकडी युगप्रमित काळतकही रात्रि रहेहैं (३) चतुर्थ प्रलय ब्रह्मजानसे होवे हैं (४) इस ग्रीतिसे चार प्रकारका प्रलय शास्त्रमे कहाहै सो चारो प्रकारके प्रलयमें स्वर्गादिकोंका स्थिरपना सम्भवे नहीं । (राज॰) प्रलयकों व्यवस्था जैसे आपने कही बैसेही होय तथापि पुण्योका वेग स्वर्गाविच तथा पार्पोका वेग नरकाविच रहे तो दोष क्या है । (पं॰) दोप तो कुछ नहीं परन्तु हम पूँछते हैं तुम्हारे सिद्धान्तमे पापी शुभगति को किसी प्रकारसे प्राप्त होसकता है कि नहीं । (राज०) हो सकता है यदि पापी भी आगेको अस कर्म करे तो अस गति होगी। (पं०) अम कर्मको तो पूर्वले पाप करनेही नहीं देते यह तुम सिद्धान्त करचुके हो । (राज) महाराज है तो वार्ता यहीं सत्य कि पापकर्म सर्वथा शुमकर्ममें प्रतिबन्धक होतेहैं क्योंकि, छिखा है [श्रेयांसि बहुविन्नानि] अर्थात् कल्याण मार्ग बहुत विष्नयुक्त होता है। तथापि कदाचित दैवात् पूर्व जन्मजन्मान्तर के श्रम पुण्य छेशसे पतित पुरुष को भी सत्यशास्त्र का अवण तथा साध पुरुष का संग हाय तो उसके अनेक जन्म जन्मातरके पाप छूट जातेहैं और शीम्रही वहीं पतित पुरुष उत्तम पदको छाम करेहै । यही व्यवस्था मैने कई एक आप जैसे महानुमाव महात्माओं के मुखारविन्दसे श्रवण करी है। (प०) हे प्रिय ! सत्यशास्त्र कौन है और साधु पुरुष कैसा होता है। (रा०) मैंने जितना श्रवण किया है सो आपकी सेवामें निवेदन किया सत्यशास्त्र कैसा होताहै तथा साचु पुरुष कैसा होताहै, आप कपा कर श्रवण करावें मैं आयुपर्यन्त स्मरण रक्खंगा । (प॰) हे प्रिय ! श्रवण कर मैं तुमको सक्षेपपूर्वक सुनाता हूँ सत्य-शास्त्र नाम वेदान्तशास्त्रका है वेदान्त नाम उपनिषद् का तथा तदनुसारी शारीरक मार्घ्यादि भ्रन्योंका है । यद्यपि अपने २ घरमे न्याय वैशेपिकादि सभी . सलशास्त्र हैं तथापि यथानत् रीतिपूर्नक पक्षपात त्यागकर देखनेवाले पुरुषको वेदान्तशास्त्रही अधिक सत्य प्रतीति होवेहै । यावत् शास्त्रोंके तात्पर्यका कथन संक्षेपसे आगे उत्तराईमें करेंगे । और साधुका लक्षण पद्मपुराणमे लिखा है-

"निर्वेरः सदयः शान्तो दम्भाऽहंकारवर्जितः । निरपेक्षो मुनिर्वीतरागः साधुरिहोच्यते" ॥ १ ॥

अर्थात् जिसका किसीके साथ वैर न होय जो परदु:खसे दु:खी होनेवाला स्रति दयाछ होय, जो अतिशान्तचित्त होय जिसमे दमका तथा अहकार का छेश न होय जिसको कुछ किसीको इच्छा न होय जो विचारशील होय जिसका किसीके साथ स्नेह विशेष न होय उसका नाम साधु शास्त्रकारोने कहा है॥१॥ ये गुण जिस पुरुषमें या स्त्री में होवें वे ही साधु वा साध्वी है। कुछ कपडे

काषाय करछेने का तथा शिरोमुण्डन कराछेने का नाम साध नहीं है इत्यादि ! और भी अनेक प्रकार के साधके छक्षण पुराणोंमें छिखे हैं वे विस्तारभय से छिखे नहीं परन्तु पूर्वोक्तगुणयुक्त प्रक्षमें ही अन्यान्तरकथित गुणोंका भी समावेश होता है याते पृथक् कथन करनेका प्रयोजनमी नहीं है, सो हे प्रिय ! ऐसे सज-नों का सग तथा सत्यशास्त्र का श्रवणावलोकन विना उद्योगी प्ररूपसे होवे नहीं याते उद्योगही सर्वथा प्रबंख है। (राजकु॰) पूर्वकृत शुभकर्मछेशसे संत्संग तथा सत्यशास्त्र का श्रवण होजाय तो उद्योग व्यर्थ है। (पं॰) तो फिर पूर्व ग्रुम कर्मभी किसी उसतेभी पूर्व ग्रुम कर्मने करवाया सो भी किसी उसते भी पूर्वने ऐसे पूर्व पूर्वसञ्चारिणी अनवस्था होगी, याते हे प्रिय ! निश्चय कर जो सत्यशास्त्रके श्रवणको तथा साधुपुरुषके सगको तथा राज्यादि सम्पत्-की प्राप्तिकों तो क्या कथा है जिया मात्र उद्योग से विना होवे नहीं । (राजक ०) किया तो परिच्छिन द्रव्यमे रहती है उसमे उद्योग का क्या काम है (पं०) किया परिच्छित्र द्रव्यमे रहती है यह तो यथार्थ है परन्त चेतन के यत्न विना किसी जड परिच्छिन पदार्थ मे किया होती नहीं यह शास्त्रका सिद्धान्त है। (राजकुः) विचित्र ससार है कितने पदार्थ चेतन के सम्बन्ध से क्रियायुक्त होतेहें, जैसे-- घट पटादि और कितने स्वयमेव क्रियावान् हैं, जैसे-अग्नि; बायु आदि सूर्य्य चन्द्रादि, । (प०) हे प्रिय ! जिस परिच्छित्र पदार्थ में क्रियार्थ पुरुषप्रयत्न का समन होय वहां तो पुरुष प्रयत्नहीसे क्रिया होती है और जहां न सम्भव होय वहां वेदानुयायी वृद्धोंने सर्वान्तर्यामी परमात्मा के प्रयत्न से क्रिया मानी है, जैसे-सूर्य्य, चन्द्र, वायु, अग्नि यह महाभूत किसी मनुष्य विशेष की आज्ञासे किंवा प्रयत्नसे अमण नहीं करते और क्रियावाले तो दृष्टि पडतेहैं याते ऐसे महाभूतों के प्रेरणेमें परमेश्वर का प्रयत्नही कारण है इसीलिये श्रुतिमें ऋषि-यों द्वारा श्रवण होता है ''मीतोऽस्माद्वायुर्जाति मीतोऽस्माल्मूर्थ्यस्तपित'' इत्यादि याते हे प्रिय ! यह निश्चय कर कि, क्रियामात्र विना उद्योग से होती नहीं याते उद्योगही परम गुरु सर्वकार्थ्य का साधक है, मिथ्याकल्पित प्रारम्ब कुछ मी नहीं करसकर्ती । (राजकु॰) महाराज ! मैंने सुना कि, श्रीगंगाजी के किनारे पर एक छोटासा राजा था उसकी प्रथम पत्नीमेंसे एक पुत्र हुआ कुछ काछ पीछे हितीय रागीमे हितीय पत्र हुआ तदनन्तर राजाका देह पात हुआ राज्याधिकार च्येट पत्रको तुआ कुछ काल पीछे उसी नृतन राजाको विमाता अपने वैधन्यको न सह सको किसी राज्यकार्थ्याधिकारी पुरुपान्तर के साथ व्यमिचार करनेलगी. राजाने अतिद्र खित होकर विभाता को दानी द्वारा बत्धा शासना दी विभाता को दासीमुखमे राजाकी बाते सुन अति खेद हुआ और राजाके मारदेने का यत्न किया, सपकार को कह कर भोजन में वित्र देदिया थोडेशी काल में राजा बेदोड़ा होगया तो बिमाना ने शीघरी उनके जलादेने का प्रयत्न किया गंगाकि-नारे जलाने को हेगये चिता पर रन्य शीप्रही अग्नि लगादी अगरेज सरकार के भयसे यह जलनेभी नहीं पाया जबतक शरीरके बालादि जले तो जीव्रही गगामे प्रवाह करदिया देवात् उसको श्रीगगाजीको कृपास विपक्ते असरके पीछे होज हुआ, हाय पाँव हिलानेलगा फिनारे पर एक माधु की बुटी थी उसने जीवित पुरुष जानकर निकाल लिया औपधी सेवन पराफर बुळ कालमें नाधुने उनके जगर को ययावत् किया पूछा तो उसने माग हाल अपना साधुसे कहा तो नाधन कहा तुम अब घर जाओ तो वह बहुत कहनेसे अपने प्राममे गया वहांके लोगों ने उसको प्रेन समझा बुळ सन्मान न किया और जिन्होंने जानभी दिया कि, यह वहीं है वहभी उसकी विमातासे उरते उसमें सन्दा न देवें राप्यपर तो तभीने उनका विमालज जाता नियत होचकाया बहत निर्मय दुआ फितने छोग कहे कि, बही है कितने कहे कि, वह नहीं है इसी वार्ता का मुकरमा अगरेज नरकार के गया तो भी कुछ निर्णय न तुआ उसने अपनी ख़ीके गुद्धस्थल के कुछ पते दिये तो उनकी ख़ीको देख ठीक मिछे तो सरकार ने जाना कि. यह वहीं है तो मुकटमा जीतनेत्राछाही था िक, उसकी विमाता ने टो चार छाख नपया जजसाहब को देदिया उसका मुक्त्रमा ग्वारिज होगया उस गजनुमारने सुना है कि. अति कठिन-तासे अपना जीवन पूरा किया सो ऐसी २ अनेकविधकी जीवो की विचित्र दशा को देखकर बळात्कारसे हमारे मनमें आता है कि. प्रारन्थका चेग अति-प्रबंख है जो कि. राजवुत्मार को भी अतिप्रयत्नसे भी राज्याधिकार नहीं मिला । (प० । हे प्रिय ! उद्योगहीं का विजय होताहै यह तो तुम हमारे सिद्धान्तको

अच्छीतरह जानतेही हो, शेप रहा यह विचार कि, अत्यन्त उद्योग करनेसे भी सज्जुमारादिकोंको राज्यादि पदका न प्राप्त होना सो ऐसे स्थळमे हम यह कहते हैं कि, यथानत् उद्योगका स्वभावहै कि, कार्ध्यकी सिद्धदशाको दिखळाना जिस स्थळमे उद्योगका के उद्योगसे उळटा करनेवाळे उद्योग उपस्थित हैं वहां कार्प्यसिद्धिकारक उद्योग के सिवाय विरोधी उद्योगों का विनाशक भी एक उद्योग अपेक्षित है यदि वह न होगा तो कार्ध्यसिद्धिकारक उद्योग चाहो मुहत पडारहो अपने करणीय कार्थ्यके अन्तको कदापि प्राप्त न होगा, प्रकृत में राजकुमार को पूरा उद्योग करने न आताथा यदि राजकुमार पूरा उद्योगी होता तो विमाता चाहो कैसी ही नष्टा अष्टा थी परन्तु उसके साथ विरोध न करता, यदि विरोधमी करा तिसपरभी यदि उद्योगी होता तो मुकदमा के वख्त चाहो करजाभी उठाता परन्तु रुपये का सकोच न करता अधिक उद्योग उसकी विमाताका था उसका विजय हुआ तो भी हमारे उद्योगही का विजय है कुळ दोष नहीं।

इति राज्यप्राप्तिविचारे नवमो विश्रामः ॥ ९ ॥

अथ दशम विश्राम १०.

(राजकुः) महाराज ! कितने पुरुषों को जमीन में गडाहुआ वन मिलन्य जाता है कितने पुरुष साधारण गुणयुक्त अपनी प्रारम्धसे खूब पुज्वाते हैं। और कितनों के दश दश छडको छडके होतेहैं कितने बिचारे प्रक २ को सहकते हैं क्या यह विचित्र रचना प्रारम्ध की नहीं तो कौन कर सकता है (प०) है प्रिय! प्रारम्ध की विचित्रतासेही जीवोको विचित्र छामाछाम होतो, हम । ईसाई तो नहीं जो प्रारम्ध ही को न माने परन्तु मेद इतना है कि, मुख्यता प्रारम्ध की नहीं किन्तु कार्थ्यमुत्रकृति सिद्धि उद्योग होते होती है, यदि कोई

पुरुष कुछ यत्न न करे खाळी प्रार्व्य के मरोसेपर बैठे तो उसको चार दिन

जीना भी कठिन पडजाय और हमने जैसे अन्य पुरुपके -उद्योगमें अन्यके त्रिरोधी उद्योगको प्रतिवधक मानाहै वैसेही अन्य पुरुप के उद्योगमे अन्यकी मुढ़ता को सहकारी भी मानते हैं, जैसे-हमको रस्ते में चले जाते या अक्समात् जमीन में गड़ा बन मिला तो हमको तो थोड़े ही उद्योग से मिलगया चस्ततः वह उतने उद्योग का फल नहीं है लोकमे कितने वर्ष उद्योग करनेसे उतना धन मिळता है जो कि. उठाने मात्रके उद्योग से मिळगया परन्त ऐसे २ स्थलोमे हम मार्गमें धन खानेवाले पुरुप की वा जमीनमे दवानेवाले पुरुषको मूर्खता को भी अपने उद्योग के सहकारी मानते हें और अल्प गुण युक्त पुरुप जो पुजवाते हैं वे क्या सचमुच अपने गुणको दिखळाके पुजवातेहैं कि, दगा फरेन्से पुजनाते हे यदि सचे गुणसे पुजनाते हैं तो वह थोडा गुणमी कुछ न कुछ जीवों को अवस्य उपकार पहुँचाता होगा सो ठीकही है उस पुरुषने यत्नकरके गुण सीखा है दुनिया का उपकार करता है और आपमी लाम उठाता है इसमे प्रारन्थको माईका क्या है और यदि वह दगा फरेब से पुजवाता है तो तौ भी हमारा मत तो सिद्धही रहा कि. उसने यत्नसे पुजनाया परन्तु तथापि ऐसी नीचता का उद्योग करना सम्य-पुरुपो का काम नहीं है और सतित उत्पत्ति के विपन में हम पूर्व कह चुके हैं कि, यदि पुरुप का पुरुपत्व धर्म और स्त्री का स्त्रीन्व वर्म यथार्थ बना है तो पुत्रादिके पैदाहोनेमें कुछर्मा सदेह नहींहै केवछ परस्पर सर्सगमात्रका उद्योग अपेक्षित है और यदि दोनोने मृद्धतास अपने २ धर्मको नष्ट अष्ट करिलयाहै तो सम्भव नहीं है कि, प्रारव्यका पितामी आयकर पुत्रादि, उत्पन्न करलेवे। (राजकु॰) महाराज ! विद्या तो ससारमें अनेक प्रकारकी है सो तो प्रार-न्यही से आती होगी देखाजाता है कि. एकही पाठशाला में एकही अन्यापक गुरुके पास अनेक छात्र पढते हैं तथापि कोई शुभ प्रारव्यवाला ही विद्या के परपार तत्त्व को पाताहै अन्यया अनैक खाळी श्रम उठाते हैं । (प०) हे प्रिय ! तुमने यह तो ससार में प्राय: देखाहोगा कि, जितने स्त्री पुरुप पैदा होते हैं कोई भी मातृगर्भसे साथ ही विद्याको छेकर आजतक न पैदा हुआ है और न आगे होगा, शेपरहा न्यूनाधिक विद्या का होना सो इस का

बह विचार है कि, ईश्वर की सृष्टिमें प्रायः बाबत् प्राणी तीन विभाग से विमक्त हैं प्रथम उत्तम हैं, द्वितीय मध्यम हें, तृतीय अधम हैं, जो जीव स्वकीयारव्य कार्यको अपरजीवोंकी अपेक्षा से शीव्र करे और प्रतिष्ठित लोगोंकरके प्रशंसनीय करे वह जीव उत्तमकोटिका है (१) और जो जीव स्वकीय करणीय कार्य्यको कुछ विलम्बसे करे और कृतकार्य्य की कोई एक कलामी ऐसी न्यूनरहे कि, जिसको सिवाय उत्तम कोटि जीवके कोई न जानसके ऐसे कार्च्यकर्ताको मध्यम कहतेहैं (२) और जिस जीवसे बुद्धिपूर्वक करणीय कार्थ्य बहुत काळतक करनेसेमी न होसके वे जीव अधम कोटिके हैं (३) सो इस रीति से उत्तम प्ररूप अति अल्पकालही मे सुशिक्षित होकर सांसारिक प्रतिष्टा को लाम करते हैं। और मध्यम भी अपनी शक्तिके अनुसार कुछ अच्छेही स्थानको प्राप्त होते हैं परन्तु अधमो को कुछमी नहीं आता खाछी श्रम उठाते हैं. स्पष्टरूपसे उत्तम मध्यम अधम की परीक्षा यह है कि. जिसकों स्वकीय पाठकरी श्रवण कर के फिर उसी विषय को किसी सहकारी पुरुषान्तर से श्रवणकी अपेक्षा न होवे वह उत्तम है (१) और जो गुरुसे श्रवण करके प्ररुपांतरसे अवण की अपेक्षा रखता है वह मध्यम है (२) और जिस प्ररूप को स्वकीय पठनीय विषय कई एक पुरुषो से श्रवणकरनेसे भी नहीं जाता वह अधमहैं (३) सो उनमे उत्तम मध्यम कोटिके पुरुष विद्याके अधिकारी हैं, अधमको विद्याका अधिकार नहीं है अधम को कार्य्यान्तर करना योग्यहै जो कि. बुद्धि से सम्बन्ध न रक्खे केवल अरीरायाससाध्यही होवे सो पूर्वोक्त रीतिसे प्रत्येक पुरुषको योग्यहै कि, प्रथम अपने दरजेको सोचे कि, मैं कौन दरजेका हूँ अपने दरजे के अधिकार से प्रवृत्त हुआ प्ररूप कदापि हानि को प्राप्त न होगा । (राजकु॰) महाराज ! आपने ईश्वरकी सृष्टिमात्रके जीवोके तीन दरजे करदिये सो मेरी समझमे नहीं आते मेरे को तो केवल प्रक्रोंहीमे अनेक प्रकारके प्रतीत होतेहैं। (प॰) हे प्रिय! विचित्र ससारमें अनेक प्रकारके जीवहैं यह तुम्हारा कथन है तो सत्य परन्तु तथापि हम प्रत्येक पुरुष का दरजा जुदा जुदा तो रख नहीं कसते याते तीन मेद ही ठीकहैं, प्राय: स्पष्टरूपसे तीन विभागही प्रतीतभी होतेहैं। (राज०) यदि छोकमें तीनहीं

कोटि के पुरुप हैं तो परीक्षा कालमे अनेकिविध नवर क्यो पाते हैं अर्थात् उत्तम श्रेणीवालोको सबको एक नंबर हीपाना चाहिये तैसेही मध्यम श्रेणीवालों को भी एक जैसाही सबको नबर पाना योग्यहै अन्यथा एक दरजे की हानि होगी। (प०) हे प्रिय! एकश्रेणीके पाठकोंके प्राय: तुल्यही नवर होने चाहिये परन्तु यदि कदाचित् एक उत्तम पाठक के द्वितीय उत्तम पाठक से चार पांच नवर कमतीं भी होवे तो भी उस उत्तम पुरुष की उत्तमताको दूर नहीं कर सकते क्यो कि, अभ, प्रमाद, विप्रलिप्सा, तथा इन्द्रियापाटव येह चार जीवके दोष हैं सो जीवहीमें रहते हैं।

यदि भ्रमसे ना प्रमादसे किसी एक उत्तम प्रख्यने निपरीत लिख पढ दिया और दूसरे उत्तमसे चार नवर कमती पाये तो इतने से उसकी उत्तमता की हानि नहीं होसकती परन्त यदि वह अधिकही कम नम्बर को पावे तो वह अपनी उत्तमता को भी खोय छेता है और उत्तीर्ण भी नहीं होता और यह तो तुम्हारेको निश्चयही होगा कि, उत्तम कोटिवालो में भी सबसे प्रथम वह होगा कि जिसने अधिक अम्यास किया होगा ऐसीही रीति मध्यमकोटिवालोंने मी जानने योग्य है और यह भी नीतिशास्त्रमे छिखा है कि. "विद्यान्यासानुसारिणी" अर्थात् विद्या अम्यास से होतां है और अम्यास उद्योगी प्रकृषही करसकते हैं याते उद्योगही का सर्वथा विजय है। (राजकुः) यह मी तो नीतिशास्त्रहीं का कथन है कि. " बुद्धिः कर्मानुसारिणी '' अर्थात् जैसे जीवने पूर्व कर्म करे होने उनके अनुसारही पुरुष की बुद्धि होती है। (प०) हे प्रिय! यह तो तुमको भी निश्चय है कि, प्रथम उत्पन्न अवस्थामें जीवको किंचित् भी ज्ञान नहीं होता पश्चात् जैसे २ जिस कालमें जिस देशमें जिस वर्गमें जो जीव वृद्धिको प्राप्त होताहै वही जीव उसी कालके अनुसार उसी देशके अनुसार उसी अपने सजातिवर्गके अनुसार यथात्रम ज्ञान बुद्धिशिक्षादिकोको प्रहण करताहै अर्थात् जिस कालमें जिस देशमे जो जीव पैदा होयकर वृद्धिको प्राप्त

९ अम नाम बस्तु अन्तरमें बस्तुअंतरकी प्रतीतिका है जैसे शुक्तिमें रजतकी प्रतीतिहै । प्रमाद नाम मुक्तेका है, विप्रक्रिप्सा नाम कोम का है। इन्हियापाटव नाम मन्दान्यतादिकाहै।

होय उस काळ के अनुसार उसी देशकी माषा उस जीवको अनायाससे ही प्राप्त होती है तथा अपने बन्धुवर्ग की विद्या मी उसकी अल्प श्रमंसे ही प्राप्त होती है। यह वार्ता छोकविदित है कि, स्वर्णकी पूरी बुद्धि स्वर्णकारही को होती है, रत्नो की पूरी बुद्धि रत्निकताहीको होतीहै ऐसे ही जिस र व्यवहारमे जो जो प्रवृत्त है उस २ कार्य्यका पूरी बुद्धि उसी जीवकी होती है दूसरेको नहीं, तो फिर बुद्धि कर्मों के अनुसार होता है यह तो हमभी मानतेही हैं क्यों कि छोकमें 'यंही बार्ता दिखाई देती है परन्तु तुमने कर्मों के साथ पूर्व शब्द कहां से जोड दिया स्छोक में तो खाछी कर्म शब्द है पूर्व पर का नामही नहीं सों छीकिका-नुमव से देखा जाता है कि, जैसे जीव कर्म करे वैसीही बुद्धि होजाती है कदापि हलालखोर की दयावाली बुद्धि नहीं होती तथा रकके पुत्रको राज्यऐ-श्वरूपेका स्वप्तमी नहीं आता, एव धार्मिक पुरुष की बुद्धि कदापि परस्त्रलाप हरणवाळी नहीं होती इत्यादि अनेक उदाहरण ससारमे विद्यमान हैं जिनते सप्ट प्रतीत होता है कि, जीवकी बुद्धि वर्तमानकर्मानुसारिणी ही होती है, पूर्व कर्म केवळ दीपप्रकाशवत् पूर्वोक्त रीति से सहकारी मात्र हैं मुख्यता उद्योगहीकी है 1 (राजकु॰) आपने कहा तीन प्रकारके पुरुष का विभाग सों तो पूर्व कर्म के ही अधीन है अपनी इच्छा से कदापि कोई उत्तम; मध्यम, अधम नहीं बन सकता। (प॰) हे प्रिय ! उत्तमसे उत्तम तथा नीचसे नीच जैसा जिसने बनना होय अपनी इच्छाहीसे बनसकता है, तात्पर्थ्य यह जिसने उत्तम बनना होय वह पुरुष दृढ यत्नसे सत्पुरुषों के सगद्वारा उनके सत्य भाषण सदुद्योग सच्येमादि सद्गुणोको धारणकरे, और जिस ने अधम बनना होय वह पुरुष नीचों के सगद्वारा उनके असत्य माषण आलस्य अकारण देषादि गुणोको यत्नसे संपादन करे । (राजकु॰) जिस पुरुष को सत्पुरुषों के सग करने मात्र की खुद्धि नहीं है वह पुरुष कैसे उत्तम हो सकता है और उसका उद्योगमी क्या कर सकता है (प॰) हे प्रिय ! हमारा यह तात्पर्य नहीं है कि, घृत, चीनी. मैदा से मिठाई बनतीहैं परन्तु उद्योगी पुरुष चाहे तो बाल, जलको मिलाकर मी मिठाई बना सकता है, हमारा तो यह सिद्धान्त है कि, "वस्तुसले हि क्तिया प्रसीदित '' अर्थात् कार्च्ययोग्य वस्तु में क्रिया छामदायक होती है यदि

जिस पुरुपमें किंचित् भी विचारशक्ति नहीं तो नह सत्पुरुपों के सगसे कुछ लाम भी नहीं उठा सकता (राजकु॰) उसके विचारशक्तिशून्य होने में तो पूर्व प्रारव्यही कारण है। (पं०) यह तो हम पूर्व कह ही चुके हैं, कि, पूक पुरुष की कार्य्यसिद्धिमे उसी के उद्योग को अपेक्षा होय यह तियम नहीं है. देखिये राजा की स्वराज्यसिद्धि में राजाको तथा उसके सहकारी स्रशिक्षित सेना मन्त्री आदिकोंके उद्योगकी अपेक्षा है. ऐसे २ स्थलों मे एक के अभावते वस्तु .सिद्धि में दूसरे का प्रयत व्यर्थ हो जाता है। ऐसेही पुरुष के विचारशक्तिके अभावमें हम सामान्यरूपसे प्रारव्यको कारणमी मानते हैं परन्त मुख्य रूपसे माता पिताके उद्योगामावहीको कारण मानते हैं, हम पूर्व कह चुके कि, चिकि त्साशाखानुसार आहार विहारादि करनेवाले पुरुष की सत्तित कटापि विचार-दाक्तिशून्य नहीं होती परन्तु कुपुरुपसगति सत्पुरुष संगतिका यह स्वभाव है कि, विचारशक्तिको न्यूनाधिक करसकती है। (राजकुं०) यदि प्रारब्धसे विद्या न आती होय तो पशु पक्षिआदिकोंके तो कहीं काळेज स्कूळ विद्या सीखनेके वने दीखते नहीं परन्तु देखिये कैसे २ं अपने रहनेके स्थान बनाते हैं। (पं०) तुमको यह कैसे निश्चय हुआ कि, वह शिक्षापाते हैं कि नहीं, हम तो पुरुपों की शिक्षाको देखकर अनुमान करते हैं कि, विचित्र कार्य्यरचना की शिक्षा प्रापक्षियोंमें भी होती होगी और यदि प्रश्नोको प्रारव्यसे विद्या आती होय तो पाठशाला कालेजादि वनानेका कौन काम है जिसको चाहे तुम्हारी प्रारन्थ घर बैठेकोही तालीम देजायगी, परन्तु ऐसा आजतक कोई देखा तो नहीं याते यत्नहींकी मुख्यता है जिसने यत्न किया उसीने अभिल्पित अर्थको पाया इसमें रचक भी सदेह नहीं है।

इति विद्याप्राप्तिविचारे दशमो विश्रामः ॥ १० ॥

अथ एकादश् विश्राम ११.

-1797)2X2456-

(राजकु॰) महाराज ! इस विचित्र ससारमें कितने जीव विद्युत्पातसे मर-जाते हैं तथा कितने प्राणी परस्पर रेळादि यानोंके टक्कर खाजानेसे मरजाते हैं और कितने जीव अकस्मात् विषादि मक्षणसे मरजाते हैं । ऐसी विचित्र रचना

प्रारव्यके मुख्यरूपसे माने विना नहीं बनसकती । (पं॰) हे प्रिय ! मरजाते हैं इस वार्ताका तो उत्तर हमारे पास कोई नूतन नहीं, हम कहुचुके कि, जो बनावट है सक्का विनाश होगा किसीका चार रोज पीछे और किसीका दो रोज आगे, यह दोंष केवल हमारे उद्योगपरही नहीं है विचारो तो तुम्हारी प्रारब्धपरभी तुल्यही है यदि कोई मरनेवाला होय और हम तुमको कहे कि. तम तो प्रारम्भको अधिक माननेवाछेहो जरा इसकी प्रारम्भ आगे प्रार्थनापूर्वक कह दो कि, दो चार दिन और जीता रहनेदेवे तो क्या तुम्हारा कहा उस मरनेवालेकी प्रारच्य मानेगी या नहीं यदि मानलेवे तो हम उसीको प्रवल मान लेवे । (राजकु॰) महाराज ! क्या प्रारम्भके कहीं कान ऑख हैं जो हमारी प्रार्यनाको सुनले प्रारम्भ तो जन्म जन्मान्तर कृत मोगोन्मुख कमौका नाम है जबतक उनकी भोगोन्सुखता रहती है तबतक शरीर नहीं छूटता जब भो-गोन्मुखता नहीं रहती तब शरीर छूटजाता है। (प॰) कहीं ऐसा तो नहीं होता जो एकही शरीरमे रहनेवाले इन्द्रिय प्राणादि तम्हारी प्रारम्बेक साथ लड जाते होवे और प्रारम्ध विचारी अकेली शीम्रही उस शरीरको छोडना चाहती होने । (राजकु॰) नहीं महाराज ! प्रारब्ध तो इन्द्रियादि समुदायकी भी , पोषक है उसका विवाद उनके साथ काहेको होगा । (पं०) सो ठीक परन्तु जहां तहा उद्योग पतिकी क्यों अपेक्षा करती है रॉड कह क्यों नहीं देती जो इतना चिर यह बीमार रहेगा या अवश्य मर जायगा तुमछोग मेरेसे विरुद्ध पारैश्रम मत करो । (राजकु॰) महाराज ! क्या प्रारव्धका कहीं मुख है जो कहदेने परन्तु हां दुःख सुख मोगकी वार्ती तथा शरीरत्यागकी वार्ती यदि प्रारव्धके बेगको जाननेवाले देवज्ञोंसे यथेष्ट दक्षिणा देकर पूछी जावे तो वे समी बतला सकते हैं फिर चाहो कोई श्रम करे चाहो न करे (पं॰) ऐसे पूरे २ मृत, मात्री, वर्तमान हाळको कहनेवाळे ज्योतिषी क्या इस संसारसे नि:शेष होचुके हैं कि, कोई वर्तमान काळमे भी विद्यमान हैं। (राजकु०) महा-राज ! इस अनादिप्रवाहाकार ससारमे कदापि किसीविद्याका निर्मूछ होसकता है ? (पं०) तो फिर ऐसा एक कोई दैवज्ञ इस राजसमामें बुळवाइये जो परीक्षा करीजावे । (राज०) बहुत अच्छा में वर्तमान राजदैवज्ञोंको बुठवा देता हूँ

ऐसा कह कर मृत्यको आज्ञा दी कि. श्रीयुत पण्डित गणपति ज्योतिपीजीको तया पण्डित रामनाय दैवजनीको और पण्डित काशीनाथ शास्त्रीजीको शीप्र राजसमामें बुळाळावो मृत्य शीव्र ही जाकर बुळा ळाया राजसमामे यथायोग्य स्थानोपर बैठके पण्डित गणपतिशास्त्रीजीने उत्तरसरे राजकुमारको आशीर्वाद देकर कहा हे राजकुमार मनोहरसिह ! ईश्वर तेरेको मनोहर बना-या रक्खे जो हमलोग प्रतिक्षण देखकर आनन्दलामकरे और कुछ विशेष जो होय सो आज्ञा कीजिये। (राजकु०) व्यासजीने व्योतिषी लोगोको स्मरण किया था इस लिये मैंने आपलोगोंको श्रम दिया । (ज्योतिषी) पण्डित जी क्या आज़ाहै। (प०) आपछोगोका नाम दैवज्ञ है क्या आप दैव का हाळ सब कह सकतेहैं ? (ज्योतिपी) हां यथाशक्ति कहसकते हैं । (प०) आपके यथा-शक्ति शब्दका अर्थ तो हम नहीं समझ सकते परन्तु हम पूछते हैं कि, आप प्रहादि शोध कर जीव मात्र का आयु, नाश, हानि, लाम कह सकते हैं या नहीं (उयोतिपी) क्यों नहीं अपनी विद्या के अनुसार 'हम कहही सकते हें । (पं०) तो फिर शीघ्र प्रहादि शोध कर वतलावो कि. यह जो पिजरे के भीतरं सारिका है सो कितना काल और जीवेगी (ज्योतियी जी मनमें) हे दैव [यदि हमने प्रहादि शोध शाध के कुछ मन माना काल कह भी दिया तो यह पण्डित इसी काल में सारिका को मरवा देवैगा क्यो कि. राजकुमार इसकालमें इसके हायमे है । और यदि हम कहे कि, यह अभी मरेगी तो सो भी ठीक नहीं कौन जाने कव मरेगी (ज्योतिपी ऊपरसे) महाराज ! पशुपक्षियोंको वार्ता भिन्न है परन्तु जन्मकालमे यदि हम किसी पुरुष के पूर्णरूपसे ग्रह शोधे तो मिथ्या नहीं होगा (प०) बहुत भच्छा यह कह कर उसी काल मे राजकुमार को कहकर एक ऐसी स्त्री बुलाई जो कि, कल्हीको प्रसुता होनेवाली थी वह निर्द्धना थी एक सौ रुपये पर उसका गर्म मोछ छेलिया और ज्योतिषीजीके सामने करदी कहा कि, कहिये दैवज्ञजी यह गर्मस्थ वालक बाहर आकर कितना काल जीवेगा (ज्योतिपी मनमें) हे ईम्बर । यह तो वैसीही फॅसावटकी वात अवभी है जिसको हमने पूर्व टालाया (ऊपरसे) ऐसी फँसावट के स्थान

पर हम कुछ नहीं कह सकते क्यों कि, उभयथा हमको झुठाही होना पढेगा ! (प॰) तो फिर आप कैसे बतलाया करतेहैं । (ज्योति॰) जहां कोई श्रद्धा मित से पूछे और यदि कोई एक आध वात झूठीमी होय तो भी हमारा दोष तो माने परन्तु हमारे शास्त्रको सचाही माने ऐसे मक्ती को हम वतला देतेहैं। (प॰) जैसे:चाहो बतलावो हमने तो केवल राजकुमार को शिक्षा देनी है प्रसगरी तुमछोगोंकोभी बुछाछिया है। (राजकुं०) महाराज ! क्या ज्योतिपशास्त्र सर्वथा मिथ्याही है। (प०) हे प्रिय ! इस शास्त्र के दो भाग हैं एक गणित, द्वितीय फालित, उसमे प्रथम मागमे तो किसी को सन्देह हीं नहीं है अर्थात् सर्वसाधारणको माननीय है और सत्यहै और द्वितीय भागको तर्कानिपुणलोग यथावत नहीं मानते घृणाक्षरन्याय से कितनी बाते सत्य भी होजाती हैं और कितनी बाते सर्वथा मिथ्या होती हैं । परन्तु बुद्धिमान् ज्योतिषीको बताई बाते अधिक सत्य हो होती हें क्यों कि, वह सोच समझ के मनका ढगा छगाता है। (राजकु॰) महाराज ! जो शास्त्रके अनु-सार शोधके वतलाया जाय उसमें मनके ढगका कौन काम है। (प०) है प्रिय! मूढ ज्योतिषी का शास्त्रके अनुसार बतलाना भी दु:खहीका कारण होता है इसपर मैं तेरेको एक छोकप्रसिद्ध आख्यायिका कहताहू, श्रीकाशी जीसे पढ कर चार पण्डितोने देशान्तर अमण करने की इच्छा करी उनमें एक आयुर्वेद जानता था द्वितीय वैयाकरण था तृतीय नैयायिक था चतुर्थ ज्योतिषी था चारो ही शास्त्रतो जानते थे परन्तु विचारशक्तिशून्य थे चारोंने मिलकर मताकिया कि, किसी राजधानी मे चलना चाहिये श्रीकाशीजीसे सिद्धयोग शुममुहूर्त, शोधकर चले मार्गमे कुछ दूरपर छोटीसी-राजधानी मिली चारोंने चाहा कि, राजासे मेट होय परन्तु मोजन प्रथम करलेना चाहिये तो आयुर्वेदी को तीनोने कहा कि, आप जाकर निरोग्यसा ज्ञाक चार पैसे का लेआवे तो ठीकहै आयुर्वेदी निघण्टुः को हाथमे लेकर शाक खरीदने गया अनेक शाक देखे परन्तु गुण पाठमिलानेसे निर्दोष कोई मी दिखाई न दिया, दाष नींम के पत्ते चार पैसे के छे आया महीकी हंडिया में डाल अग्नि पर रक्खा जब उसका पाक होनेछगा तो वैयाकरणने कहा यह हडिया क्या अञ्चद शब्द वोलती है लकडी की चोटसे तोडडाली शेप नैयायिकको वृत-लेने मेजा तो वह मार्गमे वृतपात्र का आधाराधेय मान सोचने लगा वृत शिर राया क्रेष जैसे तैसे भोजन किया और तीनोने मिळकर ज्योतिषीजींसे कहा कि, आप राजा के मिलने का मुहूर्त शोधें तो ज्योतिपीजीने बहुत सोच कर रात्रि को १२ वजे का मुहूर्त निकाला निदान वार्तालाप करते सहर्तकाल आयपहॅचा चारो उठकर राजमन्दिर को चले देखा तो चारो ओर किले के दरवाजे बन्द पाये निटान एक जलनिर्गम मार्गसे भीतर चारो ने प्रवेश किया सिपाहियोंने चोर जान चारो को पकडा प्रात:काल राजदर्बारमे चारों पेक कियेगये राजाने शकलदेख कर जानिखया कि, यह विचारे हमारे देशके भोले भाले पण्डितहै राजाने पूछा आपलोग रात्रिको कहां जाते थे उन्होंने कहा हजर की मलाकातके वास्ते जाते थे आपके सिपाहियों ने नहीं जाने दिया राजाने कहा हमारी मुखाकात दिनको करखेते उन्होने कहा हम शास्त्री छोगहैं चाहो प्राणान्त क्यों न होजावे परन्त शास्त्रविरुद्ध क्रिया नहीं करसकते हमारे शास्त्रसे जिसकालमें मिलने का मुद्दूर्त निकला हम चलदिये आपके सिपाहियोंने न मिलने दिया सो आपको दोष हमको क्या इसने तो शास्त्रानुसार चेष्टा करनी चाहो भळीहोय चाहो नुरीहोय राजाने मनमे सोचा कि यह विचारे अतिसूधे हैं जो हमको ही दोषमागी बनातेहैं अपनी बुद्धिपर दोप नहीं लाते, निदान राजाने चारों को कुछ दक्षिणा देकर बिदा किया और ईश्वर से प्रार्थना की कि. है पूर्णपरमात्मन् । यदि ऐसेही हमारे देशके लिखे पढे लोग होंगे तो हमारे देश का क्या हाठ होगा. याते हे प्रिय मनोहरसिंह ! तुम हमारे सद्भुदेश पर निश्चय करो कि, जो ससार मे त्रिचाहै संवका बुद्धिसे सम्बन्धहै जो बुद्धिमान् है वह थोडा पढामी बुद्धिपूर्वक काम करताहै और जो विचारशक्तिशून्य पुरुषहै उसके ज्योतिपशास्त्रका तो क्या कथाहै यदि सिद्धि भी उसके पास होय तो वह काम में नहीं लासकता !

इति ज्योतिषशास्त्रतः प्रारव्यविचारे एकादशो विश्रामः ॥ ११ ॥

अथ द्वादश विश्राम १२.

(राज) महाराज! विद्युत्पातसे मरणादि कितने प्रश्न मेरे देश हैं उनका रउत्तर कृपाकर कहें । (प०) हे प्रिय! मेघस्थित सघर्पोत्पन्न अग्निविशेष का नाम विद्युत् है सो प्राय: मेघमण्डलमे ही रहती है यदि अकस्मात् उसका भूमिपर पतनभी होय और, उससे किसी मन्दिर को वा बुक्षको वा किसी प्राणीको हानि पहुँचे तो तुम प्रारम्बमुख्यवादी तो साफ यही कहोगे कि. इसकी प्रारम्थ विगुत्पातहींसे मरनेकी थी परन्तु उसमें मै यह पूछता हूँ कि, क्या विद्युत्पात तुम्हारी प्रारच्य पिशानीका जीवोंकी हिसाकेलिये शुखहै यदि है तो फिर यावत् जीवो का उसीसे विनाश क्यों नहीं करती। (राज॰) महाराज! क्या शस्त्रधारी के पास एकही शस्त्र होताहै जो एकही मे यावत् जीबोका वध करे नानाविध शखोंसे नानाविध प्रहार होताहै जिसकी जैसी प्रारव्य उसका उसी शस्त्रप्रहारसे मरण होताहै। (प॰) हे प्रिय ! सत्यहै परन्तु सोचना चाहिये कि, जैसे-शस्त्री पुरुष का शस्त्र किसी स्थळमे निष्फळ होजाताहै अर्थात् बाध्य वस्तुका बाधक नहीं होता क्या वैसेही आपकी प्रारब्ध के शस्त्र भी किसी स्थळ में निष्फळ होतेहैं या नहीं यदि होतेहैं तो प्रारब्ध का वेग प्रवंछ कदापि नहीं होसकता अर्थात् जैसे एक वीर अपने शत्रुके वधार्थ शस्त्रको छोडे परन्तु उस शस्त्रको मार्गहाँ मे शत्रु अपने शस्त्रसे दो दुकडे कारदेवे अर्थात् उस रास्त्रके बलको रोक देवे तो वह शस्त्र अवाय शस्त्र नहीं कहळाता वैसेही यदि प्रारब्ध के केगसे चले विद्यंत आदि शख किसी न किसी का वध नहीं करे तो निष्फलही कहना होगा और हम तो सहस्रों स्थलों में विद्युत्पात को निष्फल देखतेहैं। (राज॰) महाराज! यह तो नियम नहीं है कि, पुरुप पशु आदि के मरनेसे ही विद्युत्पात सफल होताहै अन्यथा निष्फलहोगां देखिये भूमण्डल मे चौरासी लक्ष जीवयोनि पुराण-प्रख्यात हैं विद्युत्पातसे अवस्य किसी न किसी को हानि पहुंचती है । (पं०) उद्योगसे विद्युत्पातसे रक्षा मी होसकती है कि, नहीं। (राज०) कदापि नहीं । (प॰) तो हे प्रिय ! यही उपदेश वर्तमान कालके यूरोपदेशके

विद्वानोंको मनादेवो तो हममी मानलेवें परन्तु देखिये वेह लोग अपने मकानोंमें विद्युत्तिवारक ताम्रपत्र लगाते हैं इस वार्ताका निर्णय उनहीं लोगोंने किया है कि, ताम्रधातु, मे विद्युत् वाध नहीं होता अर्थात् ताम्रधातुमें विद्युत् अधिक है उससे विद्युत् आन्तरके वलका वाघ होता है ॥

इति विद्युत्पातविचारे द्वाटशो विश्रामः ॥ १२ ॥

अथ त्रयोदश विश्राम १३.

(राजकु॰) महाराज ! रेलाटियार्वोके टक्कर खानेसे जीव मरजाते हैं सौ तो प्रारम्बहीसे है। (प०) हे प्रिय! इस प्रारम्ब शब्दमे इतनी वडी ग्रेजा-यश है कि, पुरुष चाहो अपनी मन्दबुद्धिसे वा प्रमादसे वा नीचतासे कितनी भी हानि करदेवे परन्तु सबका उत्तर कहसकता है कि, इन जीवोंकी प्रारम्ध परन्त रेलोंके टक्कर खानेसे साफ प्रतीत होता है कि. प्रमाद तारबाबका है यदि प्रमाद न करके परस्पर तारदेकर छायन साफ रक्खे तो कटापि रेळोंकी टकर नहीं छगती । (राजकु॰) महाराज ! उन जीवोंकी मृत्युने तारवाबुसे प्रमाद करवाया होगा। (प॰) तो फिर सरकार रेलोंकी टक्करमे तारबाब्रको सजा क्यों देती है तुम्हारे मतसे तो तारवावृका दोपही नहीं। (राजकुः) महाराज! उसकी प्रारव्यमे भी तो सजा पानी छिखी ही होगी। (प०) बाहवा यह तो व्यवस्था आपने उत्तम लगादी है. हे प्रिय ! तुम्हारे उत्तरपर मेरेको एक आख्यायिका स्मरण हुई है सो मैं तेरेको सुनाताहूँ एक तुम्हारे जैसा दृढप्रारव्धवादी कोई काजीया एक उसका अतिचचलसा लडका था वह एक दिन किसी नवावके घरमें गया उसके घरमें एक पिंजरेमें तोता रक्खा था उसके साथ खेळने ळगा गरज उसने तोतेको मारडाळा नवावके नौकरने उसे खुब पीटा वह रोता २ जपने वापके पास आया काजी साहब बेटेको साथ केकर नौकरपर शिकायत करने आये नवाव साहवने नौकरको बुळाकर पूछा

तो नौकरने काजीके छडकेका कस्र बतछाया तो काजीने नौकरसे कहा कि... अरे भाई तोतेकी तकदीरमे तो मेरे बचेके हाथसे मरनाही लिखाया पर तैने मेरे बेटेको बेगुनाह माशूमको क्यों मारा है, तो नौकरने कहा कि, काजी साहब जीवोंकी तकदीरोंका दफ्तर आपहींके घरमे होवे यह बात तो है ही नहीं जैसे तुमने कहा कि, तोतेकी किसमतमे मरनाही लिखाया वैसे मैंभी कहता हूँ कि, आपके बेटेकी किसमतमें मेरे हाथसे थोडा पीटाजाना मी लिखाही था नौकरका माकूल जबाब सुनके नबाबने थोडा हॅस दिया और काजी साहब निरुत्तर होकर घरको चले आये, सो हे प्रिय ! पूर्वोक्त तुम्हारा उत्तर तो तुम्हारे जैसे प्रारन्धवादियोंके वास्ते ही है जो उद्योगको मुख्य मानते हैं उनकेवास्ते ऐसा उत्तर हास्यका स्थान है और थोडासा यहा यहमी विचारणीय है कि, तार्रवाबूकी प्रारम्भने रेलमे मरनेवाले जीवोकी प्रारम्भ द्वारा तारबाबूको फर्ल दियाँ हैं (१) किवा मिल्के दिया है (२) किंवा स्वतंत्र दिया है (३) यदि द्वारा कही तो सो भी ठीक नहीं यदि उनकी प्रारब्व उसके फरूमें द्वार होगी तो उन जीवोके फल्में उस तारबाबूकी भी प्रारम्बको द्वार होनाचाहिये, यदि मानीं तो परस्पराश्रय दोष होगा सो दोष कार्य्यका प्रतिबन्धक है याते दोनोका निरोध होना चाहिये यदि मिळके कहो तो सो भी ठीक नहीं प्रारम्य नाम पूर्वकृत धर्माधर्मका है सो जिसके अत:करणमें रहते हैं उसीको फल होता है यह शास्त्रका सिद्धान्त है याते प्रत्येक अतःकरणमे होनेवाले पूर्व कर्म जीवोक्रो कदापि सभूय फल नहीं देसकते और यदि मिलके फल देते भी होने तो सन को एकसा फल होना चाहिये । (राजकु॰) महाराज! कर्मफल तो मिल-होंके देते हैं परन्तु मेद इतनाही है कि, जिस स्थलमे यावत जीवोंको सम मोग होता है तहाँ सबकी सम प्रारब्धकी कल्पना होती है जैसे कतिपय ब्राह्मणोको एक पंक्ति भोजन किंवा सम दक्षिणा अथवा सम दंड, और जहां न्यूनाधिक मोग-होवे वहा प्रारब्धमी न्यूनाधिक ही मिली तो मोग वैसा हुआ यही कत्पना कीजाती है प्रकृतमे कितने रेलके नीचे आतेही मरगये कितनोंके अधिक चोट लगी कितनोंको कम चीट लगी कितनोंको कुलभी नहीं हुआ याते जाना जाताहै '

कि, इन जीवों की प्रारम्य न्यूनाधिक थी यदि तुल्य होती तो तुल्य भोग होता । (पं) हे प्रिय ! तुमने व्यवस्था तो उत्तम लगाई है परन्तु विचारणे योग्य है कि प्रत्येक जीवके अत:करणमे या जीवमे रहनेवाले पाप पुण्ये सम वा न्यूनाधिक कदापि मिळसकते हों ऐसा समय नहीं. यदि मिळमी सकते हैं तो क्या एक किसी अंत:करण या आत्मामें एकत्र सब होजाते हैं वा ज़दा ज़दा ही मिले रहतेहैं यदि एकमे कही तो शास्त्रविरुद्ध है किसी शास्त्रकारने - ऐसा माना नहीं जो एक आत्माके गुण दूसरे में चले जावे यदि कहो कि जुदा जुदा ही मिलेरहते हैं तो भी बने नहीं, प्रथम तो जुदा जुदा और मिले-रहते हैं यह शब्द ही परस्पर विरुद्ध हैं: कितने जीवोका कर्मसमुदाय यदि जुदां जुदा है तो मिछ नहीं सकता यदि मिछाहै तो जुदा जुदा नहीं रहसकता । (राज॰) महाराज ! यह वार्ता तो छोकप्रसिद्ध है जैसे तीन सौदागरो ने मिळकर छ:छाख रुपये का व्यापार करा उसमेंसे एकका १ छाख है दूसरेका दो छाख है तीसरेका तीन लाख है तीनोंने मिलकर व्यापार में लगादिया साल पीछे हिसाब किया तो उतको छ:लाख रुपया व्यापार मे बचगया तो उन्होने रुपये के हिसाब से एक लाखवालेको बचतकामी एक ही लाख दिया वैसेही दो छाखवाछेको वा तीन छाखवाछे को उनके रुपयेके मुताबिक हिस्सा दिया इस दृष्टान्त में जैसे रुपया जुदा जुदा भी है और जैसे मिलके काम करदेता है वैसेही जीवों के प्रारम्बकर्म जुदा भी रहे और मिलके कार्या-रम्म भी करें तो हानि नहीं । (प०) हे प्रिय! व्यवस्था तुमने अच्छी कर्रे परन्तु विचारणीय है कि, जैसे तीन सौदागरोने रुपयों को मिळाकर काम किया तो मुनाफेमे रूपया मिळा वैसेही प्रत्येक जीवके आत्मामें वा अतःकरणमें रहनेवाळे पाप प्रण्य कदापि एकत्र नहीं होसकते याते दृष्टान्त विषय है. और वार्ता मी है यदि जीवो के पाप वा पुण्य ही हानि वृद्धिके देनेवाछे हैं तो सजादेनेवाछे हाकिम को वा इनाम देनेवाछे हाकिम को मी उलटा पाप और पुण्य मानना चाहिये अर्थात् तारबाबुकी प्रारन्ध ने तथा रेळमें मरनेवालों की प्रारम्भने तो मिलके रेलको टकरादिया और

इसवात के विना बूझे जिस हाकिमने तारवाबूको सजा दीहै वह पापी होगा। (राजकु॰) महाराज ! इन्साफ करनेवाळे को पाप नहीं होता यह वार्ता धर्मशास्त्रके पद पदसे प्रसिद्ध हे और यदि उसको सजा न कोई देवे तो उसकी प्रारम्भ का भोगभी तो पूर्ण नहीं होता यात सजादेनेवाले को पाप नहीं है और प्रसन्न होकर इनाम देनेवाळे को पुण्यभी नहीं है । (प०) हे प्रिय! तुमने अच्छा कहा परन्तु तुम्हारे देशमे जो छोग साधु ब्राह्मणो को खिलाते पिलाते हैं उनको पुण्य होता है कि, नहीं ? (राजकु॰) यह सब छोग श्रद्धा मक्ति से तथा पुण्यवृद्धि से खिलाते हैं याते पुण्यही अवस्थ होता है। (प॰) यहां उलटी व्यवस्था कैसे खानेवाले तो सभी कहतेही हमने अपनी प्रारव्ध का मोग खाया है। (राजकु॰) दोनोक्का कहना यथार्थ है जितने जीव पेदा हुएहैं पूर्वजन्मवादी के मतसे खान पानादि प्रारम्ध से शून्य तो कोई कह ही नहीं सकते, शेष रहा खिलानेवाले का विचार सो उसको ईश्वर उसकी शुम किया का फल देगा। (पं॰) शुम किया का क्या फल्है। (राज०) सो तो आपभी जानते ही हैं कि. शुम कर्म करने से उस कालमे प्रसन्निच होताहै और आगेको ग्रुम वासना उत्पन्न होतीहै और ग्रुम अदृष्ट उत्पन्न होताहै ऐसेही अग्रुम कर्म से अन्यवहित उत्तरकाल्में दु:ख तथा आगे को बुरी वासना तथा मलिन अदृष्ट उत्पन्न होताहै । (पं०) हे प्रिय! तुम्हारी कही व्यवस्थाहीसे तारवाबू को सजा देनेवालेको पाप वा पुण्य अवस्य होना चाहिये; देखिये क्रिया ससारमे तीन प्रकार की हें एक छुमहै, दूसरी अञ्चमहै, तीसरी निरर्थकहै, शास्त्रविहित क्रिया छुम होताँहै, जैते—अञ्चहोत्रादि उससे अवस्य पुण्य होताहै, शास्त्रनिपिद्ध क्रिया अञ्चम होती है, जैसे-परद्रव्यापहरणादि उससे अवश्य पाप होताहै, जो शास्त्रसे प्रासाप्राप्त न होवे सो निष्फल कियाहै जैसे जलताड्नादि, सो इन कियाओं सजादेनेवाछे हाकिमकी कौन किया है। (राज॰) किया तो उसकी शास्त्रविहितहै क्यों कि, शास्त्रमे अनेक स्थर्टोंमें प्रमादी को दण्ड छिखा है। (पं०) तो फिर शास्त्रानुसार कियाकारी हाकिम को पुण्य होना चाहिये । (राज) अवश्य पुण्यही होगा (प ०) हे प्रिय ! तुम तो प्रारव्धवादी हो, तुम्हारे

मतसे तो जो कुछ रेडके परस्पर टकर खानेसे नुकसान हुआ सब प्रारन्थने किया यहां तक कि, तारवावृक्तो प्रमाटमी प्रारच्यने अपना मोगडेनेकेलिये करवादिया तो फिर उससे उळटा समझकर दण्ड देनेवाळे हाकिम को तम्हारे मतसे पुण्य कैसे होगा ! उछटा पाप होना चाहिये. और हमारे मतसे तो पुण्य होता है, क्योंकि तारबाबने प्रमाद करा उससे बहुत जीवो का अपकार हुआ उसको शासन करनेवाला बान्च हमारे तो अनुकलही है, यदि उसको दण्ड न दिया जाय तो आगेको फिरवह ऐसाही करेगा इसल्यि दण्ड देकर उसको प्रा उद्योगी करना हमारे शास्त्रका मुख्य तात्पर्ध्य है याते हे प्रिय ! तुम निश्चय करो कि, जिस जिस जुकर्मका दण्ड शास्त्रने विधान करा है तस्त्रं शास्त्रका केवल जीवको ग्रम उद्योगमे प्रवृत्तकरनेमे तात्पर्य है 1 (राजक) महाराज ! कितने खोटी प्रारव्धवाले विवादि मक्षणसे मर जातेहैं सो प्रवल प्रारव्यके विना अपना आप बुरा कौन करसकता है। (प॰) हे प्रिय ! जिस स्यलमे त्रिप दूसरे पुरुपने दूसरेको शत्रु समझ के दी है वहा तो यदि शत्रु उस विपसं मरा तो हमारे उद्योगहींका विजय है, और जहा जिसने विपादि आपही मक्षण कराहै बहामी जिन दु!खसे दू जित होकर उसने विप मक्षण किया है उस दू.खको उसने मरणदू.खसे अधिक समझा होगा याते अपने मरण को आप विष खाया उसमें हमारे उद्योगकी हानि नहीं है। (राजकु०) नहाराज! मटा नीत्र प्रारम्थ विना कोई आप मरा चाहना है ' (प॰) हे प्रिय । यदि प्रारम्थ तुम्हारी लाखी हो तो विना यह विना खरीडे विना मुखमे पाये विष उसके पेटमें चटी जाय और उसको मार डाले तो हम तुम्हारी प्रारव्य को मानें कि, इसने काम किया और यदि वह अपने मरणके वास्ते वहे यस्त से छिपाके विप छाता है और उद्योगसे दुःखी होकर खाता है तो प्रत्यक्षप्रमा-णसिद्ध रचोगसे वित्र मक्षण छोडकर कल्पितज्ञारञ्चको साथ मान्छेना कीन बुद्धिमत्ता है ।।।

इति रेलादियानाघातविचारे त्रयोदशो विश्रामः ॥ १३॥

अथ चतुर्दश विश्राम १४.

~~~

(राज॰) महाराज ! इस विचित्र संसारमे प्रारव्यके वेगहींसे मैंने कुत्ते गाडी पीनसोंमें बैठते देखे तथा वानर दूध मलाई खाते देखे, क्या वर्तमान कालका उन्का उद्योग कुछ भी कर सकता है ? (प०) है प्रिय! हम पूर्व सिद्धान्त करचुके कि, संसारमे कोई भी जीव सिवाय किसी एक असाधारण गुणके कदापि प्रतिष्ठा पा नहीं सकता अब तुम यह सोचो कि, जो कुत्ते गाडियो पर बैठते हैं वा वानर मलाई खाते है वेह कुछ गुण रखते हैं या नहीं मेरी बुद्धिमें तो उनकी योग्यता है मैंने कुत्तों का अपने स्वामी के साथ ऐसा प्रेम देखा कि, वह यदि अपनी छडी आदि गहरे पानी में भी फेक देवे तो कुत्ता प्रेमसे हैं आवे स्त्रामी सोये तो कुत्ता पासही रातभर जागे पास चिडीतक न फटकनेदेने चौर आदिकों की तो क्या कथा है, फिर ऐसे प्यारे जीव को जो कि, असाधारण काम करता है यदि कोई मलाई भी खिलाने तो कोई बुराई नहीं कुता अपने गुणोंसे तथा उद्योगसे खातां है। देखिये मैंने छुना है कि, एक धनिक ने किसी उत्तम जातिका एक कुत्ता पाठा घनिक उसकी बहुत खातरी रखता था और कुत्ता भी रात्रि भर जागकर अपने स्वामी का हक अदा करता था, एक दिन दैवात् रात्रिको दो चोर आये जो कि, दिनकोभी कभी कभी उसी धनिक के घर आया करते थे और घरके मेदको जानते थे कुता भी उन्हे पुराने पुरुष जानकर ्न चौंका परन्तु उन्होने आतेही पहळे कुत्ते को पकड कर एक छोटे बेगमें बन्द कर छिया पीछे जो कुछ माछ मिछा छेकर चछ दिये परंतु धनी को कुछ खबर नहीं, क्योंकि, वह तो कुत्तेही के मरोसे पर सुख नींदसे सोता था दोनों चोरों का प्राम १२ कोस पर था प्रातःकाल वहां पहुँ-चते ही प्रथम कुत्तेको वेगसे निकाल रखदिया कुत्ता निकलता ही उन दोनोके साथ ठाड करने छगा फिर थोडी देर पीछे उन्होंने चोरीका माल कुत्तेके सामने ही अपने घरमें जमीनमे दवा दिया पीछे थोडी देर बाद कुत्ते को ^{कु}छ खाने को दिया कुत्तेने शोकातुर होकर थोडासा खाया

परन्तु चिन्ता कर रहा है कि, कैसे निज स्वामी के घर जावों, इधर उधर खोजता है परन्तु मार्ग मिछना कठिन है क्यो कि, वह तो विचारा वेगमे बन्द होकर १२ कोस आया है क्या जाने कौन मार्ग है, थोडीदेर इधर उधर धूमने के बाद उन्होंने क़त्तेको वॉघदिया रात्रिको छोडा तो क़त्ता उनकी दृष्टि वचाकर ऐसे अपने स्वामीके घरके मार्गको सूचा चला कि, जैसे दृष्टपूर्व मार्ग होता है कुछ रात्रि रोपही थी जो वह अपने स्वामीके दर्वाजे पर आ खडा हुआ सवेर हुआ स्त्रामीको मिल चौंक कर पात्र चूमने लगा और जिधरसे आया है उध-रहींको चळना चाहता है परन्तु गृहके छोग उसका मात्र नहीं समझते थोडी दूर जाता है पीछे कोई नहीं लगता तो फिर लौट आता है धनिकने क़त्तेकी ऐसी चेष्टा देखकर शीव्र घोडा कसवाया दो आटमी साथ लिये और क्रुत्तेके पीछे घोडा चलाया कुता मार्गको त्याग उसी प्रामको सीधा चला जिससे रात्रिको आयाथा, चोरी की खोज करनेवाले खोजी मी तो चोरोंके पावचि-हको देखते २ चोरोंके शामसे दो तीन कोसही फरकमें थे परन्त उससे आगे उन्हें खोज न मिलता था वहा एक जलाशय था वेह खोजी लोग हारकर रात्रि को नहा सोगयेथे । तवतक कुत्तामी स्वामीको छे नहा पहुचा परस्पर मेछ हुआ वातचीत करके सव छोग कुत्तेके पीछे चले, वह कुत्ता उन सबोंको दिनके आठ वजेके कालमें उन्हीं चोरोंके घर छेगया दोनो चोर घरहींमें थे. १० आद मीको देखकर चोरोंके मुखमें तेजी आगई और सेवामे उपस्थित हुए क्योकि उसी धनीकी वेह आसामी थे बैठ गये परन्तु कुता स्वामीके पास जाकर फिर ? चोरोके वरमीतर ही जाना चाहता है धनीने एक आदमीको भेज कर प्रामके चौकीदारको बुळाळिया उसके सामने कुत्तेक पीछे उनके घरमे घुसे तो कुत्ते-हीने वेगसे अपने पौंचे मारके मही खोद चोरीका माल प्रसिद्ध करदिया सब छोग देखकर हैरान इए वह सारा माछ चौकांदारके हायमे देकर उन दो**नोंको** वाय यानेमे पहुँ चाया आखिर वेह दोनों कारागारमे गये और धनीको क्रत्तेकी वटौळत माळ मिळा इत्यादि अनेक आख्यायिका कुत्ते वन्टर शुकसारिकादिकों की खामीका हित दिखळानेवाळी छोकमे प्रसिद्ध हैं यदि छिखें तो पृथक् इन-हीं जा प्रन्य होसकता है, याते हे प्रिय ! पुरुप नौकरसे भी विना नौकरीं के रोटी मात्रसे स्वामीका हित करने वांछे यह कुत्ते आदिक जीव हैं इनकी गाडीपर साथ विठछाना तथा द्घ पिछाना कुछ उनकी प्रारूथ नहीं वह विचारे पूर्वोक्त रीतिसे पुरुपार्थसे छेते हैं, जो नीच नौकर अपने धनीसे जीविका भी पाते हैं और चोरोके साथ मिछकर अपने स्वामीका भेड वतछाके चोरीभी करवा देते हैं उन नीचोंसे तो कुत्ते आदिक जीव सहस्र गुण अच्छे हैं।

इति पश्चादिप्र० विचारे चतुर्दशो विश्रामः॥ १८॥

अथ पंचदश विश्राम १५.

- Bardinan B

(राजकु॰) महाराज ! अनेक लोग व्यापारी व्यापारमे उद्योग तो सभी करते हैं परन्तु जिनको प्रारम्ब अच्छी होती है उनको छाम होता है जिनकी प्रारव्य अच्छी नहीं होती लाम नहीं होता । (प॰) हे प्रिय! यही क्यों नहीं कहता कि, जिनका उद्योग सम्यक होता है उनको लाम होता है। और जो पूरा उद्योग नहीं करसकते उनको नुकसान होता है। (राजकु॰) महा-राज ! न्यापारमें पूरा उद्योग क्या करसकता है व्यापारी छोग प्रारव्यके भरोसे पर लाखो रुपयेका माल खरीट रखते हे जो कुछ प्रारव्यसे मिलना होता है मिलता है । (प॰) हे प्रिय! व्यापारमे उद्योगी पुरुप किसी व्यापारमे कदापि घाटा नहीं खासकता व्यापारमे मुख्य उद्योग यह है कि, समयपर वस्तुको जुटाना और नौकरोपर चौकस रहना, जो व्यापारी नौकरोंके मरोसे माल छोडदेगा उसका दिवाला निकलनेका भी सम्भव है । (राजकु०) महाराज ! अनेक मन्दमागी व्यापारियोके माल पानीमे हुव जाते हैं, अग्निमें जल जाते हैं वहां किसीके उद्योगकी पेश नहीं जाती। (पं०) हे प्रिय! इन सवका उत्तर हम पूर्व देचुके कि, प्रमादी की कौन दुर्दशा है जो न हो अर्थात जलसे वा अभिसे वा चोरोसे प्रमादी ही की दुर्दशा होती है दूसरे की नहीं। (राजकु॰) महाराज ! क्या कोई जानबूझके प्रमाद करता है सब प्रारव्धके वेगसे होजाता है। (पं॰) हे प्रिय! तुम सोचो कि, जितने व्यापारी व्यापार

करते हैं उन सवपर प्रारब्धका वेग कमी न कमी आता है वा किसी एक पर आताहै किंवा आधों पर आताहै अथवा देशविशेषकी कौमों पर नियत है यदि सवपर कहो तो सो ठीक नहीं, कितने न्यापारी मैंने न्यापारही से कई पुस्तोंसे कोटबाधिपति देखे हैं यदि कही कि, किसी एकपर जाताहै तो हमने माना परन्तु हम उसको मूढबुद्धि प्रमादी कहेंगे और तुम मन्द प्रारब्धवाला कहोगे, नामगात्रका मेदहै परन्तु सोचना चाहिये कि. किसको संज्ञा यथार्थ है तुमने उसका नुकसान देखकर मन्द प्रारव्य का अनमान कराहै और हमने जिस कारणविशेषसे उसका जकसान हुआ है उसको प्रत्यक्ष देखकर उसका अप्रतिकार करनेवालेको मूर्ख प्रमादी कहा है तुम्हारी संज्ञा आनुमानिक है याते निर्वछ है और हमारी प्रत्यक्षहेतुक है याते प्रवल है, इससे यह सिद्ध हुआ कि जहां किसीको व्यापारसे नुकसान हुआ वह मुर्ख है उसको व्यापार करना नहीं आता यदि आधों पर कहो तो नियमसे आधे न्यापार से लाम उठानेवाले तथा आधे हानि उठानेवाले होने चाहिये ऐसा तो दीख नहीं पडता. यदि देशविशेषकी कौमों पर कहो तो सोमी ठीक नहीं सब देशके व्यापारीकोग अपनी कुशक्बुद्धिसे हजारों **रुपये** पैदा करते हैं और कितनेक मूर्ख इन्द्रियारामी केवल नौकर-विश्वासी दिवाला निकाल बैठते हैं, कार्य्यमात्रमे दीपवत् प्रकाशनेवाली प्राख्य विचारीका केवळ उद्योगजन्य व्यापारमें कौन सबन्ध है प्रत्युत मारवाड देशको वैश्यकौम केवल न्यापारसे आर्थ्यावर्तमात्रमे बढी चढी देखलेवो । (राजकु॰) हम कत्पना करेगे कि. वे सभी अच्छी प्रारब्धवाले हैं (पं॰) हे प्रिय ! प्रसिद्ध पिठसत्त्व कालमे अन्नात कुल बालककी कल्पना करनी बुद्धिमत्ताका काम नहीं है हमको स्पष्ट प्रतीत होता है कि. मारवाडी, वैश्यलोग न्यापारमें अतिकुशल और उद्योगी हैं, इसीसे उसी कामसे उनका प्रतिदिन अम्युदय भी है और [वाणिज्यं वैश्यकर्म स्वभावजम्] अर्थातः व्यापार करना वैश्यका मुख्य काम है इस शास्त्रविहित किया भी उनहारे है, है प्रिय ! अधिक क्या कहूं आर्थ्यावर्तमात्रमे सिवाय इस वैश्यकोमके कोई कौम मी अपने धर्मको वा कर्मको पाछन करनेवाछी नहीं है, सभी कौमें `

स्वर्धमेसे नष्ट अष्ट आळसी प्रमादी होरही हैं, शीशमहळगत शानवत ्रतइतर धर्मोंने प्रविष्ट होय बुकबुका रही हैं, केवल प्रारब्ध रान्दमात्रसे ही 'संतुष्ट होय सुख नींदसे सो रही हैं, हे प्रिय ! मैं प्रतिक्रा करके कहता हूं जैसे सह वैश्यकौम प्रारब्व शब्दका तथा परघर्मका निरादर कर स्वधर्मसे तत्पर है और अम्युदय को प्राप्तहोरही है वैसेही यदि ब्राह्मण, क्षत्रिय, शुद्ध भी प्रारम्ध माताको त्याग कर केवल उद्योग पिताको शरण लेवें और शास्त्रविहित स्वधर्मका पालन करे तो आशाहै कि, फिर देशका उज्जीवन होसके अन्यया कोई काल हमारे वैश्यमाइयोंपर मी ऐसा आवेगा कि. जिसमें वह स्वजन्नित न कर सकेगे, हे प्रिय ! सोचो जिस गृहमें चार माईमें-से दो बड़े बड़े ही नालायक होने और सबसे छोटा मी नालायक होने उनमे तृतीय छायक भी हो तो भी क्या करसकताहै ! कार्ष्यका बिगाड्ना तो ऐसा सहछ है कि, यदि तीन अच्छा करतेहोवें तो एकही बिगाड सकता है परन्तु यहां तो तीन माई विगाडनेपर तत्पर हैं खाली एक माई अच्छा चाहता और करता है कहातक चछेगा ? याते हे प्रिय ! निश्चयकर मारवाड़ देशके वैश्यों की तरह दढिचत होकर व्यापार करनेवालेको कदापि घाटा नहीं होता सो यायत् उद्योग साध्य है याते उद्योगहीका विजय है ।

इति च्यापारविचारे पंचदशो विश्रामः ॥ १९॥

अय पोंडरा विश्राम १६.

(राज०) महाराज ! मैंने सुना कि, किसी गृहस्थीने किसी साधु महात्मां के आगे अपनी सतानकी प्रार्थना की, उस महात्माने योगवळसे उसकी पूर्वसंतात की प्रारच्य देखी तो कहा कि, तुम्हारे पुत्र न होगा, वह विचारा निराश होकरे वरमें आ पड़ा साधुळोगींपर विश्वासी था साधुकी बात सुनकर अतिखेद हुआ शोकमे दो चार रोज गुजरे तो रात्रिके १२ वजे एक साधु मागता २ आया और इस शब्दको कहता है कि, 'जो जितनी रोटी इस काळमें देवे वह उतने पुत्र पावे' इस जाळकों टेर उस धनीके कानतक पहुंची शीष्र उठा और स्व-

स्त्रीसे कहा कि, कोई रोटी है उसने कहा हां सात हैं घनी वोला सातों साधको देदेवो स्त्रीने वैसेही किया तदनतर सात सालमे उसी धनीके सात वेटे हुए, उसमे मैं यह पूँछताहू कि. यदि प्रारन्ध कुछ चीज न हो तो पहला साधु कैसे कहता कि, तुम्हार्ग किसमत में नहीं है। (प०) हे प्रिय ! प्रारव्ध कुछ चीज नहीं है ऐसा तो मेरा मत नहीं, खाली यह कहताहू कि, मुख्य उद्योग है. प्रारव्ध दीपकी तरह किया मात्रकी प्रकाशिका है और पूर्वीक्त साधुओं के त्रिपयमे जो तुमने कथा कही सो ठीक परन्तु उससे प्रारम्बकी सिद्धि नहीं होती, ऐसा प्रतीत होता है कि, किसी साधुसे किसी धनिकने <u>पूँछा होगा कि, महाराज मेरे पुत्र होगा या नहीं तो साधुने अपने मानसिक वळसे</u> उसकी तथा उसकी स्त्री की शरीरारोग्यता देखी तो ठीक न रही होगी इसीसे उसने कहिंदेया होगा कि, तुम्हारी प्रारन्य मे सतित नहींहै, तदनतर रोटी **ळेनेवाळे साधुने अपने मानसिक वळते उनकी बीमारी दूर कर** पुत्र उत्पत्तिकी योग्यता करदी होगी इससे प्रारव्य की सिद्धि नहीं, प्रखुत उद्योगका विजयहै देखिये साधुने अभ्यास कर मानसिक वल सम्पादन किया और उसने कितनों र को छाम पहुँचाया। (राजकु०) महाराज! वीमारी तो औषधी से दूर होताहै कभी मानसिक शक्तिसे रोग दूर होसकताहै ? (प॰) है प्रिय ! इस चार्ता में तो छिखे पढे किसीको मी सन्देह नहींहै अर्थात् वहुत महात्मा अवभी विद्यमान हैं जिनकी दृष्टिमात्र से रोग दूर होजाते हैं।

इति प्रारम्थित्रचारे आख्यायिका कथनं नाम पोडशो विश्रामः॥ १६॥

अथ सप्तदश विश्राम १७.

(राजकु०) महाराज ! आपने अनेक बार उद्योग की मुख्यता तथा प्रारव्य की गौणता दिखलाई परन्तु प्राचीन महात्माओंसे तथा नीतिनिपुणों से तो उद्योग का तथा प्रारब्ध का बहुचा समवल श्रवण कराहै, जैसे कहते हैं कि, 'एकसमय राजा विक्रमादित्यके पास दो मनुष्य परस्पर विवाद करते २ पहुँचे उनमें एक प्रारम्थको विष्ठष्ट मानता था और दूसरा उद्योगको विष्ठि मानता था, राजा दोनोके तात्पर्ध्यको सुनकर चुप रहा और उन दोनो के उत्तरार्ध एक गाढ अन्धेरे मकानमे एक कोने के आलेमें एक सेर का लड्डू बना कर रखदिया और उस छड्डू में एक रत्न भी बॉघ दिया उसी मकान में उन दोनों को ४ दिन तक केंद्र करिदया उनमे प्रारम्बनादी तो शान्त होकर वैठरहा सोचा कि, यहां हमारी प्रारन्थमे कुछ नहीं है परन्तु उद्योगवादी ने सोचा कि, विना दोप राजाने हम दोनो को कैद किया है सो कुछ मारदेनेके तात्पर्यसे न होगा ऐसा विचार, तीसरे दिन इघर उघर हाथ मारा तो उद्योगी को वहीं मोदक मिल गया जो राजाने बनवा कर रखवाया था, उद्योगी ने उतार तोड कर आधा प्रारब्धवादी को दिया दोनों खायकर फिर प्रफुछित हुए परन्तु रह प्रारन्यवादीके मागमे गया उसने उद्योगी को कहमी दिया कि, यह रत बीचसे निकला है आप लीजिये परन्तु उचोगी ने नहीं लिया कहा कि, यदि हमको मिलना होता तो हमारे मागमे निकलता, फिर पीछे चौथे दिन राजाने दोनो , को कारागार से निकाल कर पूछा कि, तुमलोगोको तुम्हारे प्रश्नोंका कुछ उत्तर मिला ? उन्होंने कहा स्पष्ट समझा नहीं, राजाने कहा तुम चार दिन पीछे भूखे प्रसन्नवदन कैसे निकले ! तो दोनोंने एक दम उत्तर दिया कि, मेरी प्रारव्धसे मेरे उद्योगसे एक मोदक मिळा उसके मक्षणसे फिर स्वास्थ्य हुआ, तो राजाने उन दोनोको कहा कि. तुम सोचो यदि प्रारब्धवादी की प्रारब्ध कुछ वस्तु न होती तो उसको दूसरे के उद्योगद्वारामी स्त्रात्मारूप अधिक फल कैसे देती तथा उद्योगी का उद्योगमी कुछ वस्तु न होता तो उसके उद्योग विना प्रारब्ध-वादी को एक तृण भी मिळना कठिन था याते हे माई । प्रारव्य उद्योग दोनों ओत प्रोत सम वल हें इसरीति से दोनों को तुल्यवलता का राजा विक्रमादिख का मत है आप उद्योगको अधिक कैसे मानते हो ? (पं॰) हे प्रिय! इस आख्यायिका से मी तो उद्योगहीका विजय है यह सिद्धान्त तो हम पूर्व बहुधा कह चुके कि, विना उद्योग से प्रारव्ध भी फल नहीं देसकती रोष रहा कि, प्रारव्धनादी को रत्नलामरूप अधिक फल हुआ सो कुछ वार्ता नहीं है यह केवल उद्योगी की सभ्यता है कि, उसने आधा बाँट दिया और उसके मागमे रत निकला

मी न लिया, यदि उद्योगी उसको आधा न देता अकेला ही खाय जाता तो उस प्रारम्धवादी का कुछ जोर न था और वह रत्न दे ही रहा था यदि वह छेलेता तो प्रारम्भवादी का कुछ उजर न था याते हे प्रिय ! तुम निश्चय करो उद्यो-गहीं मुख्यहैं। (राज॰) यदि ऐसा है तो राजा विक्रमने क्यों दोनों के सम वळ का उपदेश दोनों को करा। (प०) हे प्रिय! छोगो के तुम्हारी तरह दृढ सस्कार प्रारव्यके ही देखकर राजानेभी वैसाही उपदेश करा परन्तु राजा स्वय प्रारम्थवादी न था, यदि प्रारम्धवादी होता तो अति उद्योगसे अपना यश भूतल्मे कैसे फैलाता ? उसके उद्योगकी वाते मिहासनवत्तीसी नामक पुस्तक मे प्रख्यात हैं। (राज॰) महाराज ! मैंने अनेक महात्माओके मुखसे सुना कि. प्रारव्य उद्योग दोनों समवल हैं दशत जैसे-किसी एक धर्नाके उपवनमें एक पंगु और एक अन्य रहते थे परन्तु धर्नाको विश्वास था कि ये दोनो फड़ोका तुकसान नहीं करसकते क्यो कि, एक उनमे चल नहीं सकता दूसरे को दीख-ताही नहीं कितने दिन बागमे रहते रहे तो एक दिन पगुने अधे को बुला-कर कहा कि, मिष ! यदि तू मेरे को अपने कॉबे पर उठा कर जिबर को मै कहू चले तो तुम्हारे को सुदर फल खाने को तोडदेवू इस वागमे विचित्र नाना-विध अनन्त फर्व्हें उस अन्वने मान कर वैसेही किया और आनन्द से अनेक प्रकारके फलोसे जीवन त्रिताया वैसेही ससाररूपी गहन वागमें प्रारब्व पंगु लीहें और उद्योग अन्धहें पृथक् होकर संसाररूपी वागका सुख हु.खरूप फळ कोई मी दोनोंमे नहीं खाय सकता यदि मिले तो खाय सकतेहैं । (प) है प्रिय ! जो वस्तु जिस पुरुप के मतन्य के विषय होती है उसको वह अनेक दृष्टांतों से सिद्ध करताहै चाहो वह वस्तु कैसीही प्रमाणशून्य होय परन्तु कहने-वाळा अपनी इष्टिसिद्ध अर्थ अपने तात्पर्ध्यको नानाविष' द्रप्टान्तोसे सहता ही है अब प्रकृत दृष्टांत को सोचना चाहियेकि, जैसे प्रारव्ध के स्थानापन्न पगु पुरुष उद्योग स्थानापन अन्यके काँचे पर सवार होकरमी उद्योगसे नानाविध फलको तोड़ता है क्या वैसेही प्रारव्य भी उद्योगकी सहायता से उद्योगरूप होजातीहै या नहीं, यदि होतीहै तो नामान्तर से उद्योगही कहना चाहिये, यदि नहीं

्होती तो दृष्टान्त विपमहै याते हे प्रिय ! तुम निश्चय करो कि, कतिप्र तंत्रसिद्धान्तसिद्ध तुम्हारी प्रारच्य सर्वतत्रसिद्धान्तसिद्ध हमारे उद्योग की तुलना कदापि नहीं लेसकती ।

इति प्रारब्धविचारे उदाहरणकथन नाम सप्तदशो विश्राम: ॥ १७ ॥

अथ अष्टादश विश्राम १८.

(राज॰) महाराज ! मैंने इतिहास से सुना कि, किसी एक काळमें राजा जनमेजय व्यासदेवजीके पास वैठा था तो उसने प्रश्न किया कि, महाराज! हमारे पूर्वज महाराज अधिष्ठिरादि तथा दुर्योधनादि परस्पर रागृद्देषसे तथा यूतादि अपकर्मों से विष्वस्त हुए, आपने उनको सुशिक्षा क्यों न दई ! तो व्यासदेव बोले, हे राजन् ! भावी प्रवल है किसी की शिक्षा की पेश नहीं जाती, जनमेजयने कहा महाराज ! यदि प्रथम विदित होय तो मात्री क्या करसकती है उसके सहस्र प्रतिकार (उपाय) होसकते हैं व्यासजीने कहा राजन् ! जो तुमने कहा सो सत्य परन्तु मानी वेग अति प्रवल होता है जैसे देखिये तुम्हारे पर ही आनेवालाहै. तुमने यत्नसे टार देना हम तुझे कहते हैं कि, एक सौदागर घोडी बेचने आवेगा वह तुमने न खरीदनी यदि खरीदो तो उसपर आप सवार कदापि न होना यदि होत्रो तो सवारहोकर दक्षिण दिशा को न जाना अन्यया तुम्हारा भळा न होगा. राजाने उस काळमे तो ज्यासदेवजीका कथन स्वीकार किया घोडामात्र खरीदने से बन्द करिदया परन्तु कुछ काल के पीछे राजा च्यासनचन को भूळगया वैसेही एक घोडोका सौदागर आया और राज्यमृत्योंने भी आय कर निवेदन किया कि, दीनबन्धो ! घोडा सरकारमें कामका कोई नहीं रहा यदि आज्ञा होय तो खरीदे जानें राजाने खरीदने की आज्ञा दी, कितने घोडे और एक अति सुंदरी घोडी खरीदी गई, छोग उस घोडी की अति प्रशंसा करने छगे उस प्रशंसाको सुनकर राजा उसपर सवार हुआ और शिकार खेळने गया, मृगके शिकारके पीछे घोडी छोडी वह दूर देशमें दक्षिणदिशाको लेगपा

आगे जाय कर शिकार तो दृष्टिसे चुक गया और राजा अकेलाही था विश्रान्त होकर एक सरोवरके किनारे घोडीको पेडसे बॉक्कर सोगया उसके सोते ही एक घोड़ा सरोवरसे निकला उसने घोडीके साथ मोग किया और फिर जल्में प्रवेश करगया राजा उठकर सवार होकर शहरमे आया कुछ काल पीछे उसी घोडीके एक ऐसा वचा पैदा हुआ कि, जिसके चिह्न सारे यज्ञके घोडेके थे तो ब्राह्मणोंने राजाको प्रेरणा कर यज्ञ करवाना चाहा राजाने स्वीकार किया, १८ ब्राह्मण यज्ञ करनेको नियत किये यज्ञसमाप्तिके पीछे राजा और उसकी राणी दोनों अति श्रद्धासे भोजन उन त्राह्मणोको करवाते ही थे जो राणीका वहा वायवेगके साथ शरीरसे उडा उसी काल्में ब्राह्मण सबके सब एकदम हंसे राणीको इस वार्ताका अतिकोध हुआ और मोजन वर्तानेसे वन्द होगई और राजाको कहा कि, ये ब्राह्मण कामके नहीं हैं वनके योग्य हैं राणी सुदर्श थी राजा उसके वशीमृत था. राणीकी आज्ञासे राजाने मोजनकालहाँमे १८ ही खद्ग लेकर काटदिये जिनकी परम हत्यासे राजा जनमेजयको उसीही जन्ममें १८ कुष्ठ हर फिर उन कुष्टोंको शान्तिके वास्ते व्यासदेवजीके शिष्य जैमिनिने राजाको १८ पर्व महामारत सुनाया सो ऐसेही हे महाराज ! यदि प्रारव्यवेग अवल न होता तो न्यासजी जनमेजयको ऐसा उपदेश कैसे करते। (प॰) है प्रिय ! उपदेश तो वडे लोगोका जैसेको तैसा होता है जैसे कोई विषयलपट र्मिसुकको कहे कि. देखो हम तुझे भावी बतलाते हैं जबही कहीं एकान्तमे स्त्री मिलेगी तुम्हारा धेर्य्य नहीं रहेगा अथवा जैसे कोई सुन्दर स्वरूप दर्शनामि-लाषी पुरुपको भावी बतलावै कि. जहां तुमको सुदर स्वरूप मिलेगा तुम दृष्टि देनेते नहीं ठ़कोंगे अथवा गायनविद्यानुरागी पुरुपको यदि कोई मावी वतलावे कि, जहां र्रुम सुराब्दको सुनोगे आगे चल न सकोगे और ताल्मी अवस्यही देवोगे तो यह क्या भावी वतलाना है कदापि नहीं, केवल वस्तुस्थितिका वत-ठाना है तैसे हीं जो हम पूर्व अम, प्रमाद, विप्रक्रिप्सा तथा इन्द्रियापाटव यह चार दोष पुरुष मात्रके कह चुके इन दोपोंमेंसे किसी पुरुषमे कोई प्रवल होने है और नित्सी पुरुषरें कोई इन दोपोसे शून्य पुरुषसंज्ञानाला कोई भी नहीं जब ऐसी स्थिति है तो व्यासदेवजी भी राजा जनमेजयको जानते थे कि, यह प्रमादी है इतिसेवी है चाहो हम कितना उपदेश फरे सक्को मुलाकर यथेष्ट चलेगा इसीसे ऐसा उपदेश सुनादिया अन्यथा व्यासदेवजीके मतमे यदि भाती प्रवल्ल है तो केवल उद्योगके कहनेवाले कृष्णवाक्योको क्षोकवद्ध व्यासजीने क्यों किया ? तथा केवल उद्योग प्रतिपादक पतजिल महिंपिके योगसूत्रों पर माण्य क्यों वनाया ? तथा महाभारतमे एक पर्वका पर्व उद्योगके विपयमे क्यों लिखा ? तथा अतिश्रमसे नाना विध सुशिक्षाके कल्पहुमरूप १८ प्रराण क्यों लिखे ? यदि कुल लिखनेको चित्तमी करता तो केवल इतनाही लिखते कि, जो होता है मावीसे होता है, उनका यही लेख मानो सर्व वेदशास्त्रका साररूप होता और ऐसा तो नहीं लिखा याते जाना जाता है कि, व्यासजी उद्योगहीको मुख्यमानते हैं इति ।

इति प्रारम्धविचारे अष्टादशो त्रिश्रामः ॥ १८ ॥

अथ एकोनविंश विश्राम १९.



(राज०) महाराज! सुरूपा सुशीला खी या सुबोध सुरूपवान् आज्ञाकारी पुत्र या अकारणिक ग्रुमचिन्तक िमत्र इत्यादि सुखसाधनसामप्रीका
मिलना तो विना प्रारम्थसे कैसे वन सकता है। (प०) हे प्रिय! आपके
कहे दोनो गुण एक खी में मिलने कितन हें, यदि दैवात् कोई होय भी तो वह
जिस पुरुपके साथ सवन्धवती है उसमे भी उसको योग्यता की, आवश्यकता
है अर्थात् पुरुपको अपनी स्त्रीके गुणोंकी कदर होनी चाहिये अन्यया कुत्तेके
गलेमे हीरा हो या हॅडी उसका उसको हानि लाभ हर्प शोक ्ष्य नहीं है,
केवल आप जैसे विचारशील पुरुप देखकर कहदेते हैं कि, पह छुत्ता
माग्यशील या दुर्माग्य है परन्तु उसका मोग कुत्तेको नहीं किन्तु दर्शकों
को है, वैसेही परीक्षक पुरुपके पास प्राप्तहुई हर एक वस्तु उचित सत्कारको
लाम करतीहीहै तथा परीक्षक पुरुषको उसमे मोगमी यथोचित होता है एवं
संसार मात्रमे जितने पदार्थ हैं उनके पुर्णरूपसे परीक्षक होना पूर्ण भ वस साध्य

है इसलिये प्रयत्नहींका विजय प्रतीत होता है, और सुयोग्य पुत्रके मिलनेका प्रकार तो हम पीछे कहचुकेहैं कि, यदि चिकित्साशास्त्रके अनुसार स्त्री पुरुप दोनो वर्तात्र करते हुए पुत्र सम्पादन का प्रयत्न करे तो अवश्यही अनेक सद्गुणगण सम्पन्न सन्तान होनेकी सम्भावना हो सकती है. अन्यथा यथेष्ट पशुवत् चेष्टा करनेसे तो आप जाननेहीं हें कि. बुणकीटवत कदाचित् ही 'राम' छिखा जासकता है सर्वथा नहीं. शैप रहा सुयोग्य मित्रका मिलना सो उसका विचार ऐसा है कि आप ससार मात्रके जनस-् मुदायमे नूक्ष्मदृष्टिसे देखें तो प्रायः ऐसेही देखनेमे आता है कि, जैसे का तैसा मित्र बनता है अर्थात् विद्वान् का विद्वान्, बनीका धनी, चौरका चौर, व्यसनीका व्यसनी इत्यादि, संसार मात्रमे स्त्रार्थ मित्रताका मूळ कारण है वह जहां परस्पर सिद्धहोनेको अपेक्षा रखताहोय वहा परस्पर समानरूप से मित्रता होती है जैसे सुयोग्य स्वामीसेवककी परस्पर समान स्वार्थ की मैत्रीहै सुयोग्य स्त्रामी सटा यही चाहता है कि, हम सेनकको हरतरहसे प्रसन्न रखे ताकि प्रसन्न होकर काम अच्छादेवे और सुयोग्य सेवकके चित्तमें सदा यही रहता है कि, मैं अपने स्वामीको सदा प्रसन्न रस्खु ताकि, अधिक लाभ होने, एव · परस्पर मैत्री बढतोही जाती है यद्यपि यह उदाहरण मित्रताका नहीं है तयापि इससे परस्पर स्वार्थळामकी सूचना स्पष्टही होसकती है । ऐसेही धनी धनी या चोर चोर इत्यादि जहा परस्पर मित्रता करते हैं, वह भी अवस्य किसी एक मूक्ष्म स्वार्यहीं को छेकर होती है. एव जहा परस्पर न्यूनाधिक स्वार्थ होय वहा मेत्री मी न्यूनाधिक ही होती है जैसे किसी एक विद्याके विद्वान् की मूर्ख धनी पुरुपसे यहा धनीके साथ मित्रता करके विद्वान् पुरुष अपना यथाकय-श्चित् स्वार्थ सिद्ध करलेता है परन्तु मूर्ख धनीको विद्याकी कदर नहीं इसलिये उसको लाम कुछ नहीं होता, एव स्वार्थसिद्धि या स्वार्थसिद्धिके लिये मित्रतां या मित्रताके लिये उदिष्ट मित्रके सदृश गुण कर्म स्त्रमानका सम्पादन उद्योग-हींसे होसकता है इसळिये उद्योगहीं इस पुरुषकी सुखसम्पत्तिका मूळ है। (राज०) महाराज ! किसी एक कविने प्रारन्थकी मुख्यता दिखलाते हुए प्रसगसे

किन्न करोति विधिर्यदि रुष्टः किन्न ददाति सएव हि तुष्टः। उष्ट्रे छुम्पति रम्वा षम्वा तस्मै दत्ता विपुलनितम्बा॥१॥

यह श्लोक कहा है मान इसका यह कि, कोई छिखी पढी युवती किसी एक अन्युत्पन्न पुरुषके साथ विवाहित हुई मार्गमे एक यानारू होकर गमन-काल्मे युवर्ताने अपरिचित पतिसे प्रेम पूर्वक बार्तालाप करना चाहा तो अक-स्मात् पाससे उष्ट् (ऊँट) जारहाथा युवतीने पतिसे पूछा 'किमिदम्' तो पतिने उत्तर दिया कि, 'उष्टोऽयम्' युवतीने पतिके उचारणको अशुद्ध जान कर फिर पूछा कि. ' किमिति ' पतिने फिर जवाब दिया कि. ' उद्रोऽयमिति ' तब तो युवर्तीने अपने पतिको अब्युत्पन्न जानकर शोकातुर होय अपने भाग्यकी निर्वछताका सूचक तथा अन्युत्पन्न पतिके भाग्यका प्रवछताका सूचक यह ऊपरका क्षोक पढ़ा अर्थात् विधाता (दैव) यदि रुष्ट हो जाय तो क्या . अनुपकार नहीं कर सकता एव, वहीं यदि प्रसन्न होजाय तो कौन ससारकी अच्छीसे अच्छी वस्तु नहीं दे सकता क्यो कि, प्रबळविधाताका प्रत्यक्षही देखनेमे आता है कि, 'उष्ट्र' शब्द में कभी 'र्' के कभी 'प्' के लोप-करके उच्चारणकरनेवाळे 'इस' अब्युत्पन्न पुरुषको मैं ळिखी पढी सुन्दरी वलात. दं दी इति, एवं इस उदाहरणसे प्रारन्धहीकी प्रबलता प्रतीत होती है। (प॰) है प्रिय ! हम इसका उत्तर तो देचुके है कि यदि वह पुरुप उस सुन्दरीकी कदर जानता है तो अवश्य उद्योगी है क्यों कि, उत्तम क्तुकी पहचान विना उद्योगसे नहीं आती और यदि वह उसकी कदर नहीं जानता तो उसका उसको सुखही क्या ? संसारमात्रके पदार्थोंकी कदर जाननेत्राले 'पुरुष यथायोग्य उन उन पदार्थाको प्रयत्नपूर्वक लामकरलेते हैं, क्या आपको यह कदापि सम्भावना है कि, कोहनूरका हीरा यदि अकस्मात किसी ग्रामीणको मिळजाय तो उसके पास कितने दिन रहसकताहै मान यह कि, जिस २ पदार्थकी जिस २ जीवको परीक्षाहै उसं २ पदार्थसे वह २ जीव उचितलाम उठासकता है परन्तु प्रीक्षाशून्यपुरुषको हीरामी पृत्यरको, कंकर बुझाताहै और प्रीक्षक तथा उचित प्रयत्नशीलपुरुषको संसारमात्रमे ऐसा कोई पदार्थ ही नहीं जो प्राप्त न होय ।

(राजकु॰) महाराज ! परीक्षामे भी मेदहै एक साधारणपरीक्षाहै दूसरी असावारणहें, प्रथम जैसे गुड कौनको नहीं मीठालगता १ अपनी प्रशंसा सुन-कर कौन प्रसन्न नहीं होता ? इत्यादि द्वितीय जैसे रसायनज्ञान, रत्नज्ञान, औषबीज्ञान इत्यादि इनमें द्वितीयपरीक्षा यद्यपि उद्योगसाध्यहै तथापि प्रथम-परीक्षा तो आपश्च साधारणहै। (प॰) हे प्रिय! आपने कहा सो उचितहै. परन्त उसमेभी सूक्ष्मदृष्टिसे देखाजाय तो गुडमी समीको मीठा नहीं रुगता रोगीको या जिस प्रस्पकी मीठाखानेपर रुचि न होय ऐसे प्रस्पोको गुडादि पदार्थभी हिचपूर्वक प्राह्म नहीं होते और जिसकी हिचहै वह यदि उचित यत्न-करे तो उसको वहीं पढार्य था उसके जैसा दूसरा अवस्य प्राप्तहोता है और जिस पुरुप के पास खाळी रुचिही रुचि है उद्योग बाप दादाके कियेपरही परि-तुष्ट है ऐसे आलसी पुरुषको 'ससारका कोईभी अच्छा पदार्थ मिलना कठिनहै प्रत्युत पिता पितामहके एकत्रितकियेभी उस ऐसे मूर्जीसे खिसलिपसल जायंगे । (राजकु॰) महाराज ! दूसरे पुरुपकी अच्छी वस्तु देखकर क्या उद्योगीपुरुष छीनसकताहै १। (प॰) प्रथम तो यह वार्ताहै कि, इस परमात्माकी सूटि कोई एकही वस्त नहीं है किन्तु परमात्माकी इन्छामात्रसे एक २ पेडके साथ सहस्र एकहीं जातिके फळ लगकर तैयार होते हैं वे यथा योग्य उद्योग करनेले राजा महाराजासे छेकर गरीव अमीर समीके खानेमे आतेहैं केवल इतनाही भेदहै कि. अच्छे २ फलोको नहीं पुरुष खाताहै कि, जो अधिक प्रयत्नशीलहै मात्र यह कि, -एक जातिके अनेक पटार्थ इस ससारमें सटा विद्यमान रहते हैं उनमे अनुरागी पुरुप किसीके पास अच्छी वस्तु देखे तो तत्सजातिको लामकर अपने चित्तकी अभिलापाको पूर्ण करसकता है और यदि अपने चित्तकी दुर्बलताके कारण -नहीं रहाजाय किंतु दूसरेके पास जो वस्तुहै उसीही के छेनेसे सतीय माने तो अधिक प्रयत्नशील मुर्ख ऐसामी करलेते हैं आप इतिहासोंको देखो कि यव-नोंने कैसे इस अनाथ आर्थ्यजातिके स्त्री धन पुत्रादि उत्तम २ पदार्थोंको बळात. हरण किया है, यद्यपि यह नीच उद्योगहै महानुमार्वोमे यह कदापि होता ही नहीं तथापि हमारा कहनेका मात्र यह है कि उद्योगसे कोई वस्तु दुर्लभ नहीं हैं-

उचित उद्योग होना चाहिये। 'राज॰) पुत्रका मुन्दर उत्पन्न होना यद्यपि आपके कथनानुसार आयुर्विद्याके अनुसार वर्तावकरनेसे होसकनाहै तयापि उनका गुणवान् चुर्राट आज्ञाकारी होना आयुर्वेटके अनुसार वर्तावके अवीन नहीं है (पं०) हे प्रिय । शरीरका स्वरूप सुन्दर होना आयुर्वेदोक्त आचारके अधीनहैं विचादि गुर्गोका होना उचित शिक्षाके अधीनहै मुशीछतादि गुर्गोका होना वीर्च्यके अवीनहै अर्थान् शान्त मुशीछ विद्वान् पुरुपके वीर्च्यते उत्पन हुआ पुत्र कदापि दुराचारी न होगा किन्तु प्राय॰ पितावत् गुणस्त्रमाववालाही होंगा इसलिये त्रिचारशील माता पिनाको अपनी सुयोग्य सन्तान सम्पादन कर-नेके लिये प्रथम आप सुयोग्य होना आवश्यकहै अन्यया जैसेका तैसा पुत्र च्लेन होगा तो वह सुर्शांछ बुद्धिमान् नया आज्ञाकारी कहां से होगा । (राज**ः**) महाराज ! तंसारमे अनेक पुरुर्वोका अकारणिक नित्रता मी देखनेमें आती है । (पं०) हे प्रिय! मित्रता तथा शत्रुता यह अकारणिक कमी कहीं नहीं होती किन्तु सकारिणक ही होनी है तथा प्रायः सजातियोंहीकी होती है वह साजा-त्यमी किसी एक असावारण धर्मको छेकर समझना चाहिये अर्थात् प्रायः राजाही राजासे शत्रुता या मित्रता तया भित्रुकही भिक्षुकसे शत्रुता या मित्रता करताहै परन्तु राजा मिश्रुकसे या मिश्रुक राजासे शत्रुताया मित्रताकदापि नहीं करता यदि कदाचित् होगी तो वह किसी एक नावारण कारणको टेकर अन्यन्त साधारणही होगी ऐसीका चिरस्यायी होना दुर्वटहै । (राज०) महा-राज ! मैंने अनेक पुरुष देखे तथा मुने कि, जिन्होंने अपने मित्रके प्रेम में सर्वेख तक छुटादिया तथा समयपर प्राणतक देदिये। (५०) हे प्रियं। नेरा यह कहना नहीं है कि, ऐसे पुरुष संसारमें नहीं हैं केवछ मेद इतनाही है कि, ऐसे पुरपोंको सन्पुरुपोंमें गणनाहै क्योंकि, वे उपकारी नित्रके उपकारका बोझा उत्तक्ती त्रिपत्तिके समय नहीं सहारसकते उत्तिष्टेय उनको सर्वस्व छुटाना या प्राण दैनेपड़ने हें और जो नीच पुरुपहें वे तो अपने मतल्वके समय मित्र बनजाते हैं पीछे उसका उपकार अनुपकार कुछ नहीं समझते इतनेही मेटसे प्रथम पुरुष सत्पुरुप कहेजाते हैं तथा द्विनीय पुरुष खार्थी मतल्जी नीच कहेजाते हैं प्रस्तु सार्यका संचार उभयत्रं तमानहै। (राजकु०) महाराज ! जो प्रत्य अपने

प्रेमगत्र मित्रके देखनेके सिनाय दूसरा कदापि कुछ नहीं उससे जाहता उसका उसते क्या स्वर्थ है ? (प॰) हे प्रिय ! ऐसे प्ररूपका नाम मित्र नहीं हैं किन्त उसको बिद्दान छोग बासक्त (बाराक) कहते हे यह आसक्ति एकतरहकी राइराज वीमारों है प्राय-यह अशिक्षित क्वेह्रटयवारे प्ररुपोको हो होतीं है इलाज इसका सिवाय प्रेमपात्रमिछनेके दूसरा कोईमी कितात्रोंमे नहीं छिखा है आमक्त गेगीको अवने प्रेमपात्रके ययेष्ट मिलनेते थोडेही दिन पीछे यह बीमारी दरभी होजाती है और यदि प्रेमपात्र रोगीको कदापि न मिले किन्तु उसका देखनामात्रभी दुर्छमरहे तो यह वीमारी बढती २ उस मूर्ख आसक्त के प्राण लेडालती है यह बीमारी प्राय उसी देशमें विशेषकर होतीहै कि: जहां, पर्देका प्रचार अधिक हो तथा परस्परं मेळका सचार न्यूनहों अनेक किस्से कहानियाँ तथा इतिहासों से देखनेमें आताहै कि, इस मारत वर्षके पचाव प्रान्तमे इस बीमारीको प्रशिक्षपसे प्रचार होचका है तया है, और प्रान्तोंने बहुतही कम है उसमेमी दक्षिण देशके महाराष्ट्र प्रान्तमे या द्रविंड तैल्ड्राटि प्रान्तोमें तो इस बीमारीका नाममी नहीं है कारण इसका यही है कि, इन प्रान्तोमें पर्दे पोशीका नामभी नहीं है किन्तु नई विवाही बहुमी अपने श्वशुर के सामने खुळेसुख साबारण छडिकयोको तरह बैठती हें, पोशीट वस्तुके देखनेको सहजहीं पुरुषमें अभिकाषा उत्पन्न होती है उसी अभिकापासे आकार्पत होकर कम दिल पुरुप उस वस्तुके देखनेमे प्रयक्षमी करता है कहीं एक ही बार देखनेते तृप्त हो जाता है बीमारी दूर होजाती है, और कहीं देखताहाँ फटक जाता है बीमारी प्रतिक्षण वढनेळगती है, इसिळये ऐसी अवस्थाका नाम मित्रता नहीं है किन्तु बीमारी है क्यो कि, मित्रताका खरूप इस पीछे यह कहचुके हैं कि, उसका संचार सजातियो ही मे होता है। और यह बीमारी तो कुछमी नहीं देखती किन्तु आचोरे, विचार, मान, प्रतिष्ठा, जाति, कुळ गोत्र. वन, वाम तथा वडाई इन सक्की एकतायही घूळिमे मिळाटेती है कारण इसका यहीहै कि, प्रेमीपुरुपके चित्तकी दशाको प्रेमपात्र कुछ मी नहीं जानता क्यो कि, बहु विचारा उस काळमें अयन्त अबुद्ध होता है यदि कहीं शतमें एक चतुर प्रेमपात्र अपने प्रेमीकी हालत पर आकर्षितही उसके सतोपके उपायमे बेप्टित मी होताहै तो वह विचारा मूर्ख जनसमुदायसे वाभित होकर अनेकतरह के क्रेशहीको उठाताहै, यह आसक्तिको वीमारी कहीं एक तरफीही चित्तको बेचैनी रखती है कहीं २ दोतरफी भी चोठ करने उगतीहै। कहीं २ दुतरफी अभिजापा की अधूर्तिसे परस्पर प्राणमी ठेडाळतीहै और कहीं परस्पर मिठापप्रयुक्त प्रेमपूर्वक वार्ताळाप करनेसे कुछ दिनमे शान्तभी होजातीहै विचित्र यह वीमारी है ब्रायः छिखे पढे तथा बुद्धिमानो मूर्खोंही को होतीहै, इस वीमारीके बीमार पुरुप ससारके किसी भी कामके नहीं रहते दैवात् सौमे एक अच्छा भी होजाताहै और बाकी सभी इस वीमारीसे मरही जातेहैं इसिछये विचारशीळ पुरुषको ऐसी वीमारीसे वचनेके छिये अपने विचारोको परम इड रखना चाहिये परन्तु विचारों का इढरखना सिवाय उद्योगी पुरुषके सम्भव नहीं इस छिये हमारे उद्योगहोंका सर्वथा विजयहै। (राज०) महाराज! ऐसे कौन विचार हे जो जिनके करनेसे इस वीमारीसे पुरुष चचारहे। (पं०) हे प्रिय! वे विचार अनेक तरहके हैं और विचारशीळ पुरुपके चित्तमे उनका स्थयं ही प्रादुर्भाव होताहै तथापि उन सबका मूळभूत यह व्यासदेव-प्रणीत क्षोकहै—

ंसर्वे विनाशिनो भावाः पतनान्ताः समुच्छ्रयाः । संयोगा विप्रयोगान्ता मरणान्तं हि जीवितम् ॥ ३ ॥

अर्थात् यावत् माव पदार्थ विनाशवान् हैं यावत् उन्नत पदार्थ पतनशील है यावत् सयुक्त पदार्थोंका वियोग होनेवाला है तथा यावत् जीवोका मरण होगा ॥ १॥

एव यावत् भाव कार्य्य क्षणपरिणामी है, यावत् भावकार्य्य न्यूनाधिक हैं इत्यादि विचार करनेसे विचारशील पुरुषका किसी भी पदार्थमे दृढ राग नहीं होता, रागके न होनेसे दु:खभी नहीं होता, किन्तु अपेक्षितपदार्थोंके लिये उचित प्रयत्न करता हुआ प्रयत्नशील पुरुष उनपदार्थोंके ससर्गसे यथायोग्य लाम उठाकर सदैव सतुष्टही रहता है।

इति सुर्शीलस्त्रीमित्रादिलामविचारे एकोनविशो विश्रामः ॥ १९ ॥

अय विशः विश्रामः २०.

(राज॰) महाराज! यह जीव क्या स्वावीन है कि, पराधीन है। (पं०) हे प्रिय! यह विचार ऐसा गाढ है कि, जिसके विषे दर्शनकार महींध छोगो-की बुद्धि भी एक मत नहीं होसको माव यह कि, समीका परसर अभिप्राय है जैसे कणाद तथा गौतम जीवको सदाहीं कमींका कर्ता तथा ईश्वरहार स्वक्रत कमींके फलका मोक्ता मानते हैं ऐसेही जैमिनि मी इस जीवको कमेंके अधीनहीं मानता है परन्तु कपिछ पतजि तथा ज्यास इस जीवको स्वरूप वास्तवसे स्वतन्त्र मानते हैं केवछ अज्ञानसे कमींवन्त्र तथा ईश्वरके पराधीन मानते हैं भाव इसका यही हुआ कि, वास्तवसे जीव स्वतन्त्र है किन्तु अज्ञानसे परतन्त्र है । (राज०) इनमें आपका सिद्धान्त क्या है। (प०) हे प्रिय! मैं तो यही मानता हूँ कि, यह जीव वास्तवसे स्वतन्त्र है किन्तु अज्ञानसे परतन्त्र है क्यों कि, इस पक्षमे युक्ति तथा प्रमाण वहुत मिल्दों है। (राज०) वे युक्ति प्रमाण कौन हैं। (प०) हे प्रिय! प्रयम युक्ति तो यह है कि, ससारमात्रके जीवोंमें ऐसाही देखनेमें आता है कि, जहा २ अज्ञान अधिक है वहां २ पराधीनता है जैसे २ ज्ञानस्थित्र होता जाता है इसको स्वतन्त्रता मी वीरे २ मिल्ती जाती है और प्रमाण तो।

कर्मणा बध्यते जन्तुर्विद्यया च विमुच्यते । तस्मात्कर्म्म न कुर्वन्ति यतयः पारदर्शिनः ॥१॥ .

इत्यादि शुकानुशासनरूप शास्त्रको जानना चाहिये अथवा 'जीवः स्वतन्त्रः चेतनत्वात् ईश्वरवत् ' इत्यादि अनुमानको जानलेना चाहिये। (राज०) महा-राज! मेरेको तो विचारदृष्टिसे टेखनेसे जीवमात्र सर्वथा पराधीन प्रतात होता है। (प०) हे प्रिय। वह विचारदृष्टि कैसी है। (राजकु०) ऐसे प्रतात होता है कि यह जीव प्रथम कर्म्मके अधीन होकर ही माताके गर्ममे आता है वहां मी पूर्णरूपसे पराधीनता है फिर जन्म छेनेके पीछे जवतक बालपन रहता है

अपने माता पिताकी वशवार्तिता रहती है फिर यौवनकाल्मे तो विचित्रही दशा होती है अर्थात् माता पिता जाति बन्धु स्वामी राज्य स्त्री पुत्र इत्यादिकोके पराधीन हुआ वस्तुत: अपने अनेक तरहके सकल्य विकल्पोके अधीन हुआ यह जीव एक क्षणमरमी सुखको लाम नहीं करसकता उसके पीछे,वृद्धपन्मे,तो,और भी तृष्णा जमक आती है शरीर अशक्त होजाता है शारीरिक कियामी पराधीन ह्रोजाती हैं/तो इसकी स्वतःत्रताका वस्तुतः निर्मूल देखनेमे आता है। (प॰) है प्रिय! इमने पूर्व यह सिद्धान्त स्थिरिकया है कि, यह जीव वस्तुत: स्वतज्ञ है,इसका पराधींन होना अज्ञानपूर्वक तथा अन्यायपूर्वक है इसमे आपके कथनसे हमारे सिद्धान्तरूप कॉटेकी किसी तरफ अधिक शुकावट नहीं होसकती क्योंकि; प्रथम तो यह बात है कि, आप पक्षकोटिमे तो जीवमात्रको छेतेहैं और साध्यकी सिद्धि केवल मनुष्पद्दीमें करते हैं यदि विचार करके देखाजाय तो यह जीव सिवार्क् अज्ञानके सर्वथा स्वृतत्र है गर्भवासदशाभी इसकी अज्ञानदशाही है बाल-र्मनभी इसकी अज्ञानदशाही है उसके पश्चात् यौवनावस्था होनेपर इस**्मनु**ष्यके सिवाय यावत् योनियोके, जीव प्रायः आजन्मं स्वतन्त्रही रहते हैं । विशेष केवल इतना है कि, उनको न्यूनाधिक बछवाछे, होनेसे प्रस्पर एक दूसरेसे भीतिमात्र वर्ने-रहतो हैं परन्तु उनमें एक दूसरेको पराधीनताका छेशमी, नहीं है पूर्ह वार्ती जग्रको जीवोमे सपृष्ठी देखनेमे आती है जीवोमे एक दूसरेले मीति या परस्पर प्रेमका होना उनके असाधारण धर्म राग द्वेषादि प्रयुक्त है उसमें कुछ स्त्रतन्त्रता परतन्त्रताका सम्बन्ध नहीं है, नात जातिका बखेडा मी जंगळके पशुपक्षियोंने नहीं है। स्वामी सेवकमाव या राज्यशासनाका क्रेशभी पशुपक्षियोंमे नहीं है, स्त्री पुत्रादिकों की पराधीनता या उनपर विशेषरूपसे स्वत्व कि, यें मेरेही स्त्री पुत्र है दूसरा इनसे काम नहीं छे सकता, यह वार्ता मी पञ्चपक्षीग्रामे नहीं है और अपने सकल्प विकल्पके अनुसार, व्यवहरणका नोंमें परार्थिनता नहीं है किन्तु स्वतन्त्रताहै इसलिये जगल के पशुपक्षीगण वास्तवसे स्वतन्त्रहे रोप रही मनुष्यजाति इसकी पराधीनता क्रत्रिम अज्ञानपूर्वक तिथा अन्यायपूर्वक है वास्तवसे जीवमात्रका स्वरूप स्त्रतन्त्र है। (राजकु०) जंगेंंहके जीव तो मेनुंभ्य⁻जातिसे भी अज्ञान बहुछ हैं आपके सिद्धान्तानुसार

तो उनमें स्वतन्त्रताका छेशभी होना नहीं चाहिये। (प०) है प्रिय! उनमें अज्ञानकी बहुळता ही उनके स्वतन्त्रपनका कारण है, क्यों कि, हमारे शास्त्रका यह सिद्धान्त है, कि—

सर्वं परवशं दुःखं सर्वमात्मवशं सुखम्। एतद्विद्यात्समासेन लक्षणं सुखदुःखयोः॥ १६० ॥

मनुः अ० ॥ ४ ॥

अर्थात् पराधीन जीवको सम्पूर्ण रूपका दुःख रहता है तथा स्वाधीन जीवको सर्वतरहका सुख रहता है यह संक्षेपमात्रसे सुख तथा दुःखका छक्षण जानकेना चाहिये इस मनु वचनसे स्वाधीनहीको पूर्ण सुख छिखा है दूसरेको नहीं, एवं दूसरे नीतिवचन में ऐसामी छिखा है, कि—

यश्च मूढतमो लोके यश्च बुद्धेः परंगतः। ताबुभौ सुखमेधेते क्विश्यत्यन्तरितो जनः॥ १॥

अर्थात् जो जीव इस लोकमें मूढतम है अथवा जो जीव इस लोकमें परम विद्यान् है वेही दो इस ससारमे छुखी हैं वाकी मध्यपाति यावजीव सदा क्षेत्रा-कान्त्रही रहते हैं इन दोनों वचनोकी एक वाक्यता करने से हमारा सिद्धान्त पूर्ण-रूप से स्फट होता है । जगलके जीव मूढतमहे इससिये स्वतन्त्र भी है (राजकु०) महाराज ! जगलके जीव मी तो अनेक परवश होकर असीमदुः-खको उठाते दीख पडते हैं । (पं०) हे प्रिय ! विचारदृष्टि सामान्य-रूपसे पदार्थों के आदोलनमें प्रवृत्त होती है, किन्तु किसी एक व्यक्तिविशेष को लेकर प्रवृत्त नहीं होती है । एव यदि सामान्यरूपसे देखा जाय तो जगलके यावत्जीव स्वतन्त्रही देखने में आते है । और यदि कहीं सिंह व्याप्रादि विशेष व्यक्ति पराधीन देखनेमें आती है तो वे किसी राजामहाराजादि विशेषजीवके विशेष स्वार्थवशसे देखने में आती है एव किसी एक व्यक्तिविशेषके पराधीन होनेसे जंगली जीव जातिमात्रको पराधीन कहना या मानना युक्तियुक्त नहीं है, (राजकु॰) जगली जीवोंका विचार जैसा हो वैसाही रहो परन्तु मनुष्य

-जाति तो सर्वथा पराधीनहीं देखनेमें आती हैं।(पं॰) है प्रिय ! मनुष्य जाति भी स्वार्थवशसे परस्पर पराधीन है वस्तुतः पराधीन नहीं है । (राजकु०) मनुष्य जातिमे कोई भी स्वतन्त्र देखनेमे तो नहीं आता । (प॰) सहस्रों राजा महाराजा तथा सहस्रो सिद्ध, यती योगी छोग सर्वथा स्वतन्त्र प्रकृतिके होचुके वर्तमानमे हैं तथा आगेमी होगे । (राजकु॰) महाराज ! आपहीके भथनानुसार किसी विशेष व्यक्तिके उदाहरणसे उस जातिमात्रको स्वतन्त्र कहना मी तो उचित नहीं । (प॰) हे प्रिय । वस्तुत: इस जीवको कोई भी पराधीन नहीं कर सकता है किन्तु स्वस्वस्वार्थके वशीभूत प्राणी मात्र आपही एक दूसरे की पराधीनता स्वीकार कर छेते हैं। चौरासी छक्ष जीवयोनिमे यह मनुष्य योनि बुद्धिबलमे सबसे अप्रगण्यहै जैसे ही इसमे बुद्धिबलकी प्रधानता है वैसे ही इसमे काम, क्रोघ, छोम, मोह, मत्सर, राग, देश, ईशी, द्रोह, इत्यादि अव-गुणोंकी भी प्रधानता है अर्थात् ऊपर कहे दुर्गुण मनुष्य योनिमे जैसे प्रबछ और योनियोंने नहीं हैं यही मूळकारण इस मनुष्य योनिके अधिकतर पराधीन होनेका है और जहां मनुष्य शरीरमे भी इन दुर्गुणोंकी न्यूनता है वहा मनुष्य शरीरमे भी प्रायः स्त्रतन्त्रताही देखनेमे आती है, उदाहरण इसका हम सहस्रों ्इत्यादि पक्तिसे कहही चुके हैं । (राजकु०) महाराज ! राजेमहाराजे तो आपके .कहे दोषो से रहित नही हैं उनमे स्वतन्त्रता का होना आपने कैसे कहा! (प०) े है प्रिय ! उनकी स्वतन्त्रता केवल ! हमने छौकिकदृष्टिसे कही है वस्तुतः वे स्वतन्त्रभी नहीं हें । (राजकु॰) राजा महाराजाओंको किसकी पराधीन-्ताहै (प॰) यह तो आपको माखुमही होगा कि. सबही पुरुप राजा नहीं होते किन्तु सहस्रो लक्षो या कई कोटि मनुष्योंमेंसे एकही राजा होताहै, उस ्एक मनुष्य जैसे मनुष्यमे अनेक सजातियों के स्वाधीन करनेकी या रखनेकी 'शक्ति कदापि नहीं होसकती इस लिये वह अपने राज्य जमानेके लिये अनेक संजाति मनुष्योंको साथ मिळाकर उनके वंशक्ती होय इतरोपर अपना अधि-ुंकार जमाछेताहै । दीन दुःखी छोग कई एक अनर्थोंसे भयभीत हुए उनके यथायोग्य शासनको स्वीकार करछेतेहैं, काळान्तरमे वे अधिकार जमानेवाळे . छोंग यदि उस स्वाधीन नाम मात्रके राजाके साथ मिल्कर कोई प्रजा पर

अनुचित अत्याचार करे तो प्रजा उस अत्याचारको न सहन करती हुई उस राजाको सहित उसके सहायको के निर्मूछ कर देतीहै इस वार्ताका उदाहरण अनेक यवन राजे होसकतेहैं और यदि वहीं राजा अपने सहायकोंके समेत समय २ पर प्रजा की प्रार्थना पर विशेष दृष्टि रक्खे तो उसको कढापि कुछ मय भी नहीं होताहै इस वार्ताका उदाहरणरूप हमारे अनेक प्राचीन राजे महाराजे होसकते हैं इसिंख्ये राजा सर्वथा स्त्रतन्त्र नहींहै किन्तु अपनी प्रजाके तथा अपने सहायकोके परम पराधीनहै । (राज०) आपके इस कथनसे तो मेराही मत सिद्ध हुआ क्यों कि. मेरी समझमे जीव सर्वथा परतन्त्रही प्रतीत होताहै । (७०) हे प्रिय ! हम तो पूर्व आपको कहही चुरे हैं कि, इस जीवका वास्तवस्वरूप स्वतन्त्र है और कर्मवन्य या पराधीनता इसकी औप चारिकहै विवि-धवासनाविष्ट स्वार्थवशहोकर यह जीव वस्तुत स्वतन्त्र भी अपने को परम परतत्र मानताहै कर्मवन्य या अनेक प्रकारका वासनाजाल यदि इस जीवका कदाचित स्वरूपमूत तथा सनातन होय तो उसको नित्यभावस्वरूप होनेसे उसका उच्छेटमी नहीं होना चाहिये यदि ऐसा होय तो इसकी मोक्षटशा प्रतिपादक शास्त्र सबही व्यर्थ ठहरेगे । मोक्षप्रतिपादक शास्त्र परम युक्तियुक्त हें यदापि प्रन्यवृद्धिके भय से उन युक्तियोंको हम यहा नहीं लिखसकते तथापि मोक्षप्रतिपादक शास्त्रका निरर्थक होना असम्भवहै इसिछिये जीवका वास्तवस्वरूप स्वतन्त्रहै और कर्म-बन्ब या पराधीनता इसको औपचारिकहै अर्थात् इसकी वासनाओंके विचित्र होनेसे इसको अनेक प्रकारके वन्य तया पराधीनता प्रतीत होतीहै जैसे २ जहा २ जिस २ जीवमे वासनाओका सकोच है वहा ही उस जीवको पराधीनता क्तमहै या छेश्रमी नहीं, इसका उदाहरण त्रिद्वान् साधु महात्मा छोग या सुपु-ितमें हरएक जीव होसकता है महात्मा पुरुयोमें वासनाजाल कम रहताहै इस-लिये पराधीनता मी बहुतही कम रहतीहै सुषुप्तिकालमे वासना नहीं होती पराधीनता की प्रतीति मी नहीं होती ऐसेही हरएक प्राणीमे जानलेना चाहिये (राज ॰) वास्तव स्वरूप इसका चाहो स्वतन्त्रहीं हो तथापि देखनेमे यह जीव परतन्त्रही प्रतीत होताहै । (पं॰) हे प्रिय ! प्रथम स्वतन्त्र शब्दके अर्थकी विचारणा करे तो इसका स्पष्टार्थ 'यथेच्छाचारी' प्रनीत होताहै एवं लोकमेभी जो

जिसके अधीनहै वह अपनी इच्छाके अधीन है अर्थात् स्वार्थवशसे है इस छिये स्वतन्त्रही कहना चाहिये । (राज॰) महाराज ! उनकी अपनी इच्छासे विनाभी तो राजालोग बलसे जीतकर अनेक मनुष्योंको स्वाधीन करलेतेहे (प॰) हे प्रिय ! हम पूर्व कहलुकेहै कि, और योनियोसे इस मनुष्ययोनिमें राग द्वेषादि दुर्गुण अधिकहै ऐसे पर यदि राजा न होय तो परस्पर कटके मरजाने बली निर्वलको कदापि जीता न छोडे परन्तु राजा सबका न्यायपूर्वक पालन कर-ताहै बस इसी स्वार्थके वशीभूतहो कोई मी मनुष्य ऐसा नहीं चाहता कि, राजा न होने किन्तु यही चाहते हैं कि, हमारा कोईभी दु:ख सुनने-बाला राजा होना चाहिये एव अपनी इच्छाही से लोग राजा बनालेते हैं, इच्छाही से उसका किया न्यायमी मजूर करछेते हैं जो करते हैं अपनी इच्छासे करतेहैं, इसल्यि मनुष्यजातिभी अपनी इच्छासे सब काम करतीहुई स्वतन्त्रही द्गिख पडती है (राज०) महाराज! मेरे को तो प्रजा सर्वथा राजाके अधीन - तथा यावत् स्थावर जङ्गम परमेश्वर के अधीन प्रतीत होतीहै । (पं॰) इस कहनेका आपका अभिप्राय क्या है। (राज॰) देखाजाता, है कि-अधिक वल बुद्धिवाले लोग अपनेसे न्यून वल बुद्धिवाले जीवोंसे अनेक तरहका काम छेते हैं तथा आप जहांतक बनपड़े चैन करते हैं । तथा ईश्वरमी जी-वोके पूर्वकमोंके अनुसारही फल देता है । (प०) इससे सिद्ध क्या हुआ। -(राजकुं-) सिद्ध यह हुआ कि, यह जीव यदि स्वरूपसे स्वतन्त्र तथा प्रय-त्नशील होयं तो ऐसी परस्पर एक दूसरेकी पराधीनता नहीं होनी चाहिये. (प %) इसका उत्तर तो हम पूर्व देचुके हैं कि, स्वार्थवशसे पराधीन होते हैं। (राजकु॰) बळात् भी तो किये जाते हैं । (प॰) कौन किसपर बळात्कार करता है । (राजकु॰) जिन मनुष्योमें बळ बुद्धि अधिक है वे निर्वळ जीवोपर -बळात्कार करते हैं। (प॰) हे प्रिय! न्यायशील वल बुद्धिमान् मनुष्य कदाप्रि -किसी, जीव-पर बळात्कार नहीं करते किन्तु उसको उसके करने योग्य कार्य्यमे नियुक्त करते-हैं । पशुप्राय अशिक्षित प्राणिवर्गको अपने कर्तन्य अकर्तन्यका कुछभी ज्ञान नहीं है । ससारमात्रकी व्यवस्थाके लिये उनको यथाधिकार कार्य्यमे नियुक्त करना विद्वानोंका परम वर्म है परन्तु ऐसा कोई जीव नहीं जो उद्योग करना नहीं चाहता प्रत्युत बेकार तथा मानसिक अधिक आयास

करनेवाले लोग बैठे २ अकड जाते हैं तो विना प्रयोजन दो चार कोश गार्ग नित्य अमण करते हैं । (राजकु॰) महाराज ! यह मनुष्य इष्टानिष्टको जान-कर भी अनेक स्थलोंने अवस्य प्रवृत्त होता है सो यह प्रवृत्त होना इसका क्या स्तावीन है ! कि. अदृष्टाचीन है या कि. ईश्वराचीन है ! (प०) है प्रिय! यह जीव स्वरूपसे साधीन है, अज्ञानसे कर्मोंका कर्ता तथा फलका मोक्ता है **उन कर्नों**के करनेमें मी यह जीव सर्वदा स्वतन्त्र है परन्तु कर्मोंके फल मोग-नेमे प्रतन्त्र है अर्थात् ईश्वरके अधीन है, ईश्वरका स्वरूप नित्यज्ञान नित्यज्ञस्य नित्यप्रयत्नशील है. नित्यक्कानका माव यह है कि. ईश्वर कमी अज्ञानी नहीं होता. नित्यइच्छाका माव यह है कि, ईश्वरकी इच्छा कमी विपरीत नहीं होती, नित्यप्रयत्नका मान यह है कि, ईघरीय प्रयत्न कभी निष्कल नही होता, एव जीव खाधीन कर्मोंको कर्ता हुआ ईश्वरीय नित्य इच्छाके अनुसार उचित फलको मोगता हुआ जन्म जन्मातरमें विचरता रहताहै। (राजकुः) आपके कथनानुसार यह जीव अनादि कालसे कमोंका कर्ता तथा फलका मोक्ता सिद्ध हुआ एव वर्तमान मोगकेलिये वर्तमान प्रयत्न व्यर्थ हुआ क्यों कि. पिछ्छे किये कर्मोंके फलका देना ईम्पराधीनहै सो वह अवस्य देगा यदि ऐसा, कहें कि, मानी मोगो के लिये अर्थात् आनेवाले जन्ममे होनेवाले मोगों के लिये पुरुषको प्रयत अवस्य करना चाहिये तो यह भी उचित नहीं क्यो कि. वर्तमानमे जो कुछ प्रवृत्ति निवृत्ति होती है वह सब पिछर्छ। प्रारम्भका मोगरूपही है फिर जुटा प्रयत कहा रहा । (प०) हे प्रिय! इस प्रश्नका उत्तर हम पूर्व देमी चुकेहैं परन्तु आधने फिर प्रका है तो सावधान होके अवण करना उचित है यह जीन अनादि काल्से शुमाशुम कर्मोका करनेवाला तथा उनके सुख दु:खरूप फलका मोगनेवालाहै परन्तु जिस कालमे यह जीव शुम या अञ्चम किया काताहै उसी कालमे उस कर्मारूपवीजसे वासना तथा अहु ये दो अकुर पैदा होते हैं अर्थात् शुमकर्मोके करनेसे शुमवासना तथा शुम अदृष्ट उत्पन होतेहें. एव अञ्चम कमों के-करनेसे अञ्चम वासना तथा अञ्चम अहरू उत्पन्न होतहैं । इनमेरी शुमाशुम अदृष्टो का विनाश तो विना उनका सुख द्र:खरूप फलमोगे या विना प्रायश्चित्तादि विशेष क्रिया के या विना आत्म-

इानके कटापि नहीं होता परन्तु शुमाशुम वासना की विनाश या दृद्धि सत्पुरुषों के सङ्गसे या कुसङ्गसे होसकती है अर्थात् सत्पुरुषों के समागमसे शुम वासनाकी दृद्धि होती है। उसीके अनुसार पुरुष फिर सत्कमोंमें प्रदृत्तहोताहै। और कुत्सित पुरुषोंके सगसे उसी शुम वासनाका नाश मी होजाताहै। शुम वासना के नष्टहोनेसे पुरुष यथेष्ट कुक्तमों में प्रदृत्त होताहै। ऐसेही दुराचारी पुरुषोंके सगसे अशुम वासनाकी दृद्धि होती है उसीके अनुसार पुरुष फिर अशुम कमोंमें प्रदृत्त होताहै। और सत्पुरुपों के समागमसे उसी अशुम वासनाका विनाश भी हो सकताहै। अशुम वासना के नष्टहोनेसे पुरुष सत्सग द्वारा सत्कमोंमें प्रदृत्त होताहै। इस विचार से यह निश्चय हुआ कि, शुमाशुम अदृष्टका फल तो सुख दुःख मोगरूप अवश्यही होताहै। परन्तु सत्सग कुसगद्वारा शुमाशुम वासना के दृद्धि हाससे उद्योग मी सफलहै इसलिये उद्योगको छोडकर केवल प्रारब्धके मरोसे पर वैठ रहना सत्पुरुपोका काम नहीं है।

इति प्रारब्धविचारे विश्रांतितमो विश्रांमः॥ २०॥

अथ एकविंश विश्राम २१.

-17-12 × 7) X((; * 6-4:-

(राजकुः) पूर्व मैंने जितने प्रश्न किये उनके आपने उचित उत्तर दिये जितको समरणकर मेरा चित्त प्रतिक्षण प्रसन्न होकर उथुक्त होनाचाहता है मेरेको यह निश्चय होचुका है कि, आलस्यकी वीमारींको आपका उपदेश परम स्त्रीषध है परन्तु तो भी सांसारिक विचित्र घटनाओ तथा इतिहास प्रराणा-दिको के विलक्षण वचनोंको देखकर मेरे चित्तमे फिर असंतोषसा प्रतीत होने-लगता है क्यो कि, बहुधा देखनेमे आता है कि, नित्यके अम्यासी तथा समय-पर व्यापार करने वालोंको भी कदाचित् घाटाखाना पडता है (१) एवं खानेके लिये बहुत देख मालके खरीदे फलादि भी कदाचित् खहेमी निकल्याते हैं (२) एवं राजांके पुण्य विशेषसे उसकी सेना तथा प्रजा कैसी प्रत्यह सर्वदा नियमित बनी रहती है (३) एवं किसी २ स्थलमें

कैसे राज्यवैभव अकस्मात् मिळजाता है (४) एव समुद्रादि जळमें नुकसान वड़े बड़े उद्योगियोका मी हो ही जाता है (५) फिर कैसे मानाजावे कि प्रारब्ध वळवती नहीं है । ऐसे ही—

न दिष्टमभ्यतिकान्तुं शक्यं भूतेन केनचित्। दिष्टमेव ध्रुवं मन्ये पौरुषं तु निरर्थकम् ॥ ३२ ॥

मा० उद्यो० प० अ० ४० ॥

निमग्नस्य पयोराशौ पर्वतात्पतितस्य च । तक्षकेणापि दृष्टस्य आयुर्मर्माणि रक्षति ॥ १ ॥ आयुः कर्म च वित्तं च विद्या निधनमेव च । पञ्जैतान्यपि सृज्यन्ते गर्भस्थस्यैव देहिनः ॥ २ ॥

अर्थात् कोई प्राणीमी दैवगितका उछ्छवन कदापि नहीं करसकता इस छिये दैवहींको ध्रुवमानना चाहिये क्यो कि, उसके आगे पुरुषार्थ करना दृथा है॥ ३२॥ जळराशिसमुद्रमे इबते हुए पर्वतसे गिरते हुए तथा तक्षक सपेसे उसे हुए पुरुपको बचानेवाळा केवळ उसका प्रारब्ध है॥ १॥ आयु, अच्छी बुरी, किया, धन, विद्या, तथा मरण यह पाचो इस जीवके गर्भस्थितिकाळ-हीमे विधाताको तरफसे ळिखेजाते हैं॥ २॥

इत्यादि इतिहास पुराणोके वचनमी अनेक हैं जिनको देख सुनकर सुवि-चारशीळ पुरुषकीमी चित्तवृत्ति द्विघाहुए विना नहीं रहती। (प॰) हे प्रिय! जो आपने कहा यथार्थ है इस जीवका यह स्वमाव है कि, जो सस्कार इसको प्रथम वाळपनमे पडजावे उनका निकाळना बहुतही कठिन होजाता है यही कारणहै कि, हमारे देशके सहस्रो विद्वान् छोगमी अनेक दूषित तथा अनु-त्तम सिद्धान्तीपर आप्रहकर उनको अनेक मिथ्यायुक्तियोंसे सिद्ध करना चाहते हैं परन्तु अपनी भूळ मानकर सन्मागमे प्रवृत्त नहीं होते। प्राचीन समयसे हमारे ऋषि मुनि छोग छघु महान् मेदसे उद्योगको दो तरहका मानते चळेआये है उसमे छघु उद्योग तो सर्वजीव साधारण है। और महा उद्योग ईश्वरका है।

जिसकी स्थळविरोपमे बाध्य वाधक मावसे या सहकारी सहकार्य्य मावसे सफ-छता होय वह छबु उद्योग है। जैसे-यात्रत् जीनोंका उद्योग परस्पर न्यूनाधिक . अछवाळे जीवोमे वाध्य वाधक मावको प्राप्तहोता है। अथवा सहकारी सहकार्य भावको प्राप्तहोता है। जीवोके परस्पर द्वेपस्थलमे वाष्य वाधक भावको प्राप्त होता है । और रागस्थळमे सहकारी सहकार्य मात्रको प्राप्तहोता है । एव इतरा-नपेक्ष सर्वत्र सफलता लामकरनेवाला ईश्वर उद्योग है घट, पट, कुड्य, कुशलाहि पुरुषके लिये असाधारणत्वेन उपयुक्त सृष्टि जीव उद्योगसाध्य है, पृथिवी जल खण्ड ब्रह्माण्डादि महाकार्य्य महाउद्योग साध्य हैं, उस महा उद्योगी परमेश्वरका नामही सत्यशार्खों में देव है हमारे पूर्वज ऋषि मुनि लोग अरण्यगत फल फ़ुलोसे निर्वाहकरते द्धए निरन्तर तपश्चर्यामे आरूढ रहेथे यह बार्ता प्रत्येक इतिहास प्रराणोंसे प्रख्यात है, समय समयपर राजे महाराजे सेठ साहूकार छोग उनके दर्शनको जाते अनेकविधि सेवनधूजन से उन महात्माओं के उपदेशका लाम उठाते हुए कदाचित् पूछ छेते कि, महाराज खान मानका निर्वाह कैसे होता है तो वे ऋषि छोग यही उत्तर देते कि, दैव देता है, ताल्पर्य उनके कहनेका यही है कि, हम लोग तपस्त्री हैं परमात्माके प्रवत्नसे उत्पन्नहुए फल फूल खायकर निर्वाह कर छेते हैं 'परतु विरोचनकी तरह उल्टा अर्थ समझने बाछे भक्तछोग उन ऋषियोके कहे ' दैव '' शब्दका अर्थ भी प्रारब्ध समझने छगे उन महा-त्माओं से न किसीने इन्द्रकी तरह खुळासा करके पूछा और न उन्होंने किसीको पुछे विना अपना हार्द बतलाया ऐसेही अने क वार समय समय पर मक्तलोग उन महात्माओं के दर्शनको जाते और वहांसे विपरीत अर्थ को धारणकर घरमे आकर उसको गद्य या पद्मात्मक लिख छोडते जब कोई बन्ध कदा-चित् उनको सूर्तोको उठाकर किसी कार्थ्यविशेषके लिये प्रार्थना करता तो र्जस वन्धुको वे सीधा जवाव तो नहीं देते कि, हमारेसे कार्थ्य नहीं होता परन्तु उठकर उसको " अरक्षित तिष्टति दैवरक्षितम् " इत्यादि अनेकतरहंका मनोघटित विरोचनका सिद्धांत सुनाने लग जाते थे । राज्यन्यापारादिके सम्बन्बसे निदेशीलोगोंका फेरा इस देशमे उस समय किचिदिप न था इस

महा विस्तृत तथा वैमवशाली देशमें जनसमुदाय बहुतही न्यून था इसलिये

ऐसे समयपर सहस्रोंमें सैकडों पुरुष गुजापुजमे अग्निबुद्धि करतेहुए भी उचित समयपर खानपानादि शीतसे वाधित नहीं होते ये परन्तु वर्तमानसमय महा शोचनीय है, हे प्रिय ! कलदरका बन्दर, घोबीका बैल या गाडीका घोडा कदापि अपने मालिकके सामने यह कहसकता है कि, घर घर नॉ चनेकी कपडे ढोनेकी या गाडी खिंचनेकी मेरी प्रारन्य नहीं है अर्थात् सत्र काम उनसे वलात् करवाये जाते हैं ऐसेही वर्तमानके प्रारम्बनादियोको भी समझकर यथाशक्ति स्वय अपने हिस्सेका बोझा उठा छेना चाहिये अन्यथा उदाहरणीय सजाति भाई-योकी जो दशा हआकरती है उसीकी होनेकी सम्मावना है। (राजकु०) महाराज ! विरोचनको तो श्रहाके उपदेशसे देहात्मवाट निश्चय हुआ या परन्त ये प्रारम्भवादी लोग तो देहात्मवादी नहीं हैं। (प॰) हे प्रिय ! दृष्टान्त सर्वाशपूर्ण नहीं होता किन्तु एकदेशी होता है प्रकृतमे त्रिपरीत निश्चयके तात्पर्धते दृष्टान्त है सो उमयत्र तुल्य है। (राजकु॰) महाराज! प्रारब्ध तो आपमी मानतेही हैं फिर उनका मानना विपर्व्यय कैसे है । (प॰) हे प्रिय [हम मानते तो हैं परन्तु ऐसा नहीं मानते कि, हमारे मुखपरसे मक्खीमी प्रारब्धही उडावेगी किन्तु पूर्वो करीतिसे साधारण कारणका एकदेश वह भी है। (राजकः) मेरे किये प्रश्लोंकी व्यवस्था छगाइये । (प०) है प्रिय ! हमने आपके प्रश्नोंको व्यवस्था सामान्यरूपसे कहदी है परन्तु आपने दृष्टि नहीं दी जैसे पूर्व हमने छचु महान् भेदसे प्रयत दो तरहका माना है और उनका स्यलविशेषमें परस्पर वाध्य वावक माव तथा सहकारी सहकार्थ्य भावमी माना है अब यहा यह व्यवस्था करणीय है कि, जहां नित्यके अम्यासी तथा समय-पर न्यापार करनेवाले पुरुप को लाम या हानि हुई है वह उसकी प्रारम्बसे है कि, या किसीके उद्योगसे है तो हमतो इसका यही उत्तर कहते हैं कि, अवस्य उद्योगसे हैं । कहीं छघु उद्योगसेही हानि छाम हो जाता है और कहीं महां उद्योगहीभी हानि ठाममें हेतु होता है, जैसे इस समारमे यह जीन सामान्यदृष्टि-से चारही कार्ग्योंमें विशेषरूपसे प्रवृत्त देखनेमें आता है खानपानादिसे (१) पहरानमे (२) या इन दोनोंके साधनोमें (३) या मनोविनोदसाधनोंमें (४) वस इसके सिवाय ससारमें कोई वस्तु वाकी नहीं है इन चारोके यथा

रुचि उपलाम होनेसे यह जीव अपना सौभाग्य मानता है किचित् ब्रेटि रहनेसे सर्वेदा खिन्न स्वान्त अपने जीवनको प्रग करता है। परतु खान पान पहरान आदि के साधन अर्थात् खान पानादि योग्य पदार्थ केवल इस जीवके लघुप्रयत-जन्यही नहीं है किन्तु महान् प्रयत्नकों भी अपेक्षा रखते हे । और महान् प्रयत्न-वान परमान्माभी अपने प्रयनद्वारा समय समय पर इनजीवोके खानपानाहि के योग्य अनेक प्रकारके पटार्थांको उत्पन्न करता हुआ अनवरत एकरस विरा-जमान है । उसी प्रमुके महा उद्योगसे सिंह वस्तुओका यह जीव समय समय पर व्यापार करता हुआ सहस्रोवार सिवाय छामके हानि कदापि नहीं उठाता नयो कि, परमात्माके नृष्टिनियमसे तत् तत् वस्तु तत्तद् देशमे तत्तत् समय विशेण्हीमें होती हे आगे पीछे नहीं होतीं किन्तु आगे पीछे उसका भाव हमेशा चढही जाता है इसील्रिये तत्तर् जिन्सके च्यापारियोको हमेशा लामही होता है कटापि घाटा नहीं होता परन्तु सहस्रोगार ऐसे होतेमी यदि कदाचित उस महा उद्योगीका उद्योग किसी एक जिन्सके ह्वासमे या वृद्धिमे उपयुक्त होता है तो इन भारतवासी व्यापारीगणके पेट या तो नफेको सोचकर फूंछ अगमे नहीं समाते और या नुकसानको सोचकर कहीं दीखभी नहीं पाते। एकही वारका नुकसान अनेक वारके नफेके सिरमे धूळि डालके शेपमे सैठजी-को मरणप्राय करता हुआ उनके हाथमे प्रारम्बकी माला पकडा जाता है। और वह उस माठाफो फेरताहुआ सायही यहमी कहा करता है कि, हमारे साथ जो ईश्वरने करी ऐसी किसीके साथ न करे, परन्तु वह तुच्छ यह नहीं जानता कि, उस महा प्रभुका सद उद्योग क्या ससारमे मेरेहीं छिये है उसके अनुप्रहसे अनेक बार मेने लाभ उठाया अवके हानिमी हुई तो क्या भय है परन्तु पापीको ऐसी बुद्धि आवे कहाँमे । यही न्यवस्था कृपिकारोकी हानि छामने और समुद्रगतजङयानादि द्वारा हानिङाममे मी जानलेनी चाहिये। वर्पा वायु आदिकोका न्यूनाधिक होना केवल परमेश्वरके महा उद्योगसाध्य है। उस महाप्रभुका महा उद्योग सर्वदा अधिक जीवोंके उपकारके उद्देशसे ही होता है (१) ऐसेही खान पानके लिये फल फूल खरीदनेंगे भोखाखाना केवल अपनी मूर्खता है अर्थात् जो पुरुप जिस वस्तुके स्वरूपको पूरीतीरपर नहीं जानता उसमें उसको घाटेको या नुकसानको सम्भावना अवश्य हो सकती है (२) एव प्रजा तथा सेनाको नियमित रखनेवाळे राजाका प्रजा सेनाके साथ प्रेम तथा उत्तम न्याय है । यदि न्यायमार्गसे प्रचिवत राजाके सेना या प्रजा वशवर्ती रहे तो आश्वर्यही क्याहै। राजा केवल सुखकेलिये प्रजाका प्रवन्धकर्ता है ना कि, अत्याचार करता ² परमेश्वरने स्वरूपसे जीवको स्वतन्त्र किया है। परन्तु ये आपही परस्पर मुखळामकी आकाक्षा करते हुए आपसमें मिल बैठते हैं। जिसकों जैसी योग्यता होती है नसको वैसेही स्थानपर नियतकर सबही जीव छाम उठाते हैं। यह वार्ता सबके अनुमव सिद्ध है और इसीका नामही न्याय है। परन्तु यदि कदाचित् राजाभी अपने राज्यके गुमानपर मूढ हुआ अपनी प्यारी प्रजा या सेनाके साथ अत्याचार करने लगता है तो थोड़ा काल तो प्रजा उसके मुखको तरफ देखती है पीछे वह एकजान तो है हो क्या, उनके साथ सम्मित देनेवालोंकी भी थोडेही दिनोंमे उस प्रजा या सेनाहींके हाथसे घूल उडजातीं है। इस वार्ताके छिये अनेक यथन राजे उदाहरण रूप हैं (३) और हे प्रिय! अक्स्मात् राज्य मिलता तुमने किसको कहां देखा या सुना है। क्या तुमको राजा नलकी, महाराज रामचन्द्रकी, पाण्डवोकी इत्यादि अनेक ऐतिहासिक गाया सबही विस्मरण होगई। यदि अक्समात राज्य मिळता तो ये विचारे इतना २ श्रम क्यो उठाते । अहा ! नया इन देशी रजवाडोंके तात्पर्यसे तो तम अकस्मात शब्द नहीं कहते ? 1 (राजकुः) इसी तात्पर्यसे तो कहता हूँ। (पः) हे प्रिय! मैने इनके तात्पर्यसे राज्यप्राप्तिविचार नहीं किया और न इस उद्योगके प्रकरणमे दूसरेकी क्रुपाका पात्र स्वय राजा कहा ही सकताहै । यद्यपि वशपरपरासे या लोकरूढिसे इनमेंमी राजा शब्दका प्रयोग होता है तथापि हमारे प्रनथका नायक उद्योग त्रिटिश सरकारसे अनुकस्पित अनेक पुरुपोसे निवृत्त होता हुआ सायही उस सन्याप्यवृत्ति राजशन्दकी भी निवृत्तिहीको वोधन करताहै, जिसका नाम राज्य है वह तो किसीको सिवाय प्रयत्न के मिलना कठिन है शेपरहा दूसरे की क्रपाके पात्रहोकर कुछ छामकरना वह चाहो न्यूनहो या अधिक हो

हमारे इस प्रसंगमे वह राज्य नहीं है ऐसे स्थलोमे सर्वत्र ब्रिटिश सरकारका उद्योग ही कार्य्यकर है, वाकी सब उनके हाथकी चिडियाये हैं जिनको चाहें रक्खे या रडावे (४) ऐसेही समुद्रादि मयानक यात्रामे नुकसान होनाभी यद्यपि महान् उद्योगही का कार्य्य है तथापि उससे वचनेके लिये इस पुरुपको उस महा प्रभुने विशेष बुद्धि दी है यह अपनी बुद्धिसे अनेक प्रकारके शुद्ध यंत्र बनाकर भावी बायु वर्षा वेगादिको साक्षात्कार कर सकता है, जैसे (magnetic-compess) मेगनेटिक कम्पास अर्थात् कुतुवनुमाते दिशा अम कदापि नहीं होता एव जैसे (level) छेविछ अर्थात् भूमिके सममावानुनापक यंत्रसे पृथिवी की उँचाई निचाईमे सदेह दूर होता है वैसेही वायु वर्पा तूफान-खादिके निश्चयात्मक यंत्रभी प्रथमही इन सबके सूचक होजाते हैं उनके अनु-सार जो दृढ जलयानादि द्वारा समुद्रादि यात्रा करते हैं उनको कदापि भयका स्थल नहीं आता और जो अन्धाधुन्द मनमाना करते हैं उनको मरते डूबते वारणभी कोई नहीं करता इत्यादि (५) एवं "न दिष्टमभ्यतिकान्तु " इत्यादि वचनभी इतिहास पुराणादिकोमे जहा तहा आते हैं वेभी धृतराष्ट्र जैसे प्रमादी पुरुपोके प्रसगसे ही आते हैं अर्थात् प्रमादी पुरुष प्रथम विना विचारे प्रमाद करलेता है और पीछे प्रारम्थपर दोप देता हुआ कुछ काल रोप रोप कर सतोप करता है। (राज॰) महाराज! पूर्व आपने कहा कि, अनन्यासी पुरुप अपनी मूर्खतासे कार्यको विगाडकर पीछे प्रारव्यपर दोष देनेलगता है नो उसमें यह कथन है कि, यह जीव स्वामाविक किंचित्' शक्तिवाला है इस ल्यि एक जीवका हरएक कार्य्यमे निपुण होना तो असम्भव है एवं अनन्त कार्य्य विगडनेही की सम्मावना होसकती है। (प॰) हे प्रिय ! एक पुरुपको हरएक कार्य्यके सीखनेको आवश्यकताही क्या है किन्तु प्रत्येक पुरुषको अपने २ कार्य्यमे निपुण होना चाहिये ऐसेही परस्पर उपयोग होनेसे ससारमात्रका निर्वाह होसकता है जैसे आप राजा हैं आपको सिवाय राज्यसरक्षण या वीर-विद्यांके और कुछ सीखनेका काम नहीं, जब आप अपनी राज्यनीति तथा वीरतासे अपनी प्रजापर उपकार पहुँचाओगे तो नानाविध विद्याओसे विभू-षित हुए आपकी प्रजाके छोग आपकी सेवामे उपस्थित होंगे. एवं सभी छोग

ऐसेही अपने अपने इतकार्थमें कुशल होकर परस्पर सहकारी सहकार्थ्य मार्क्स इस ससारहीमें परम सुखकों लाम करसकते हें। (राज०) यह जो आपने मेरेको अनेकप्रकारका युक्तिगर्भित उपदेश किया है सो क्या आपने अपने असुम्बर्ग किया है कि, शास्त्रमूलक है। (प०) हे प्रिय! शास्त्रसिद्धान्तकों छोडकर हम मन माना ऊटपटाग कदापि किसीकों नहीं कहना चाहते उसमें मी फिर आप तो राजकुमार हें आप जैसे सुयोग्य पुरुपोंकों हम शास्त्रसिद्धान्तकों बिरुद्ध एक अक्षरमी नहीं बोलसकते। (राज०) उक्त उपवेशके प्रामाणिक होनेके लिये दो चार वचनमी कह दीजिये। (प०) हे प्रिय! किएत प्रारम्भ कहनेवाला तो सहिता मात्रमें एक मत्र नहीं है परन्तु उद्योगके कहनेवाल " कुनेक्वेह कर्म्माणि " [यज्ज० अ० ४.] अर्थात् पुरुप वेदविहित शुमकर्मीकों करता हुआ जत वर्षतक जीनेकी इन्छाकरे इत्यादि अनेक वचन है एव " कर्मणैव हि सिसिद्धमास्थिता जनकादयः " इत्यादि भगवद्गीतामें भी लिखा है ऐसेही मुमुक्षुप्रकरण योगवासिष्टमें मी है—

यथा ।

उच्छास्रं शास्त्रितञ्चेति द्विविधं पौरुषं स्मृतम् । तत्रोच्छास्त्रमनर्थाय परमार्थीय शास्त्रितम् ॥ १ ॥

अर्थात् शास्त्रअनिहित तथा शास्त्रविहित भेदसे प्रयत्न दो प्रकारका है इन दोनोंमें शास्त्राविहित प्रयत्न इस पुरुपके अनर्थके लिये हैं और शास्त्रविहित प्रयहा परमपदके वास्ते हैं ॥ १ ॥

सच दैवमधः कृत्वा नित्यमुद्रिक्तया धिया। संसारोत्तरणं भूत्यै यतेताधातुमात्मनि॥ २॥

विद्यमान दैवको अति निर्वेट समझकर प्रतिदिन उद्योगशाली बुद्धिसे पुरुष छपने आपको अनेक प्रकारकी त्रिभ्तियों द्वारा ससारमात्रमे उद्यक्षेणीका बनार-नेका यह करे ॥ २ ॥

न गन्तव्यमनुद्योगैः साम्यं प्ररूपगर्दभैः । उद्योगस्तु यथा शास्त्रं लोकद्वितयसिद्धये ॥ ३॥

श्रेष्ट पुरुषको अनुद्योगी पुरुप खरूपवाले गर्दभोका सग नहीं करना चाहिये किन्त ऐसे नीचोका सग त्यागकर उमयछोकमे कल्याण करनेवाले शास्त्रविहित उद्योगको करना चाहिये ॥ ३॥

ज्ञुभेन पौरुषेणाञ्च ज्ञुभमासाद्यते फलम् ॥ अजुभेनाजुभं नित्यं दैवं नाम न किंचन ॥ १ ॥ अच्छा प्रयत्न करनेते पुरुषको अच्छा फडही शीव्र होता है। एव बुरा

प्रयत्न करनेसे दुरा फलमी उसी काल होता है इसिलये दैन कुछ वस्तु नहीं है॥४॥

प्रस्यक्षमानमुत्सृज्य योऽनुमानमुपैत्यसौ। स्वभुजाभ्यामिमौ सर्पाविति प्रेक्ष्य पलायते ॥ ५ ॥

प्रत्यक्षप्रमाणसिद्ध पदार्थ को त्याग कर जो पुरुप उसके स्थान पर अनुमित पदार्थको मानता है वह मूर्ख अपनी भुजाहीमे (यह दोनो सर्प हैं) इत्याकारिका बुद्धि करके माग सकता है।। ९।।

दैवं सम्प्रेरयति मामिति दग्धियां सुखस्। अहप्रश्रेष्ठदृष्टीनां दृष्ट्या लक्ष्मीनिवर्त्तते ॥ ६ ॥

हरएक कार्य्य करनेके लिये मेरेको दैवही प्रेरणा करता है यह कथन केवल नष्ट बुद्धिवाले पुरुपोकाहै अदृष्टको श्रेष्ठ माननेवाले अधम पुरुपोका मुख देखकरू ळक्ष्मीभी उनसे उपराम होजाती है अर्थात् वे भिखारी होजाते हैं ॥ ६ ॥

पौरुषं च न वानन्तं न यत्नमभिवाञ्छचते ॥ न यत्नेनापि महता प्राप्यते रत्नमश्मतः ॥ ७ ॥

जहां कार्य्यको सम्भावना नहीं है वहा पुरुपोके अनेक तरहके प्रयत्नकी या अयत्नसामान्य की कुछ आवश्यकता नहीं है क्यों कि, महा प्रयत्न करनेसे भी कोई पापाणसे रत्नलाम नहीं करसकता॥ ७ ॥

यथा पटः परिमितो यथाऽपरिमितः पटः । नियतः परिमाणस्थः पुरुषार्थस्तथेव हि ॥ ८ ॥

जैसे मापाहुआ वस्त्र या विना मापा वस्त्र जितना है उतनाही है अर्थान, उसके मापने या ना मापनेसे आच्छादनादि किया जैसे उतने पटसे उतनीही होती है वेसेही जिस कार्य्यके छिये जितना पुरुपार्य उपयुक्त है वह उस कार्य्यके छिये उतनाही सिद्धिकर है अन्यथा नहीं ॥ ८ ॥

स च सच्छास्चसत्सङ्गसदाचारैनिजं फलम् । ददातीति स्वभावोऽयमन्यथाऽनर्थसिद्धये ॥ ९॥

वही पुरुषप्रयत्न सत्सग द्वारा या सटाचार द्वारा अपने शुम फलको हेता है अन्यथा अनर्थके लिये होता है यह उसका सहज स्वमाव है ॥ ९ ॥

स्वरूपं पौरुषेस्येदं देवं व्यवहरत्ररः। याति निष्फलयत्नत्वं न कदाचन कश्चन ॥ १० ॥

पुरुपार्थही की अनस्थानिशेष को देवस्वरूपसे मानता हुआ पुरुष कदािष कहीं भी निष्फल प्रयत्नवाला नहीं होता ॥ १०॥

दैन्यदारिद्यदुःखार्ता अप्यन्ये पुरुषोत्तमाः । पौरुषेणैव यत्नेन याता देवेंद्रतुल्यताम् ॥ ११ ॥

दीनता तथा दरिद्रदु-खसे पीडित हुए अनेक श्रेष्ठ पुरुप समय पर फिर अपने प्रयत्नहींसे देवराज (इन्द्र) जैसे ऐम्दर्शको प्राप्त होते हैं॥ ११॥

आबाल्याद्लमभ्यस्तैः शास्त्रसत्सङ्गमादिभिः । गुणैः पुरुषयत्नेन स्वार्थः सम्प्राप्यते यतः ॥ १२ ॥

अपनी वाल्यावस्थासे छेकर जो पुरुष अपने सच्छाख तथा सत्पुरुषेकि सगका अम्यास करता है वही पुरुष अपने शुभगुणोसे तथा सदुबोगसे अमीष्ट स्वार्थको प्राप्त होता है ॥ १२॥

इति प्रत्यक्षतो दृष्टमनुभूतं श्रुतं कृतम् । दैवात्तमिति मन्यन्ते ये इतास्ते कुबुद्धयः ॥ १३॥

हे रामचन्द्र ! इसी वार्ताको हमने प्रत्यक्ष रूपसे देखा अनुभव किया अवण किया तथा अनेकवार करके अजमाया, यावत् कार्य्यको दैवाधीन माननेवाले मूर्ख छोगो की सर्वथा हानिही होतीहै ॥ १३॥

> आलस्यं यदि न भवजगत्यनर्थः को न स्याद्वहुधनको बहुश्रुतो वा ॥ आलस्यादियमवनतिः सागरान्ता सम्पूर्णा नरपशुभिश्च निर्धनैश्च ॥ १८॥

यदि आळस्य इस ससारमे न होते नो किमीमी अनर्थके होनेकी सम्मावना नहीं है फिर ऐसे समयमे वहुधनवान् या बहुधृत होना पुरुपको कौन कठिन है। यह चारो तरफ देशकी समुद्रपर्यन्त अवनित केवळ आळस्यही के प्रभावसे इन निर्धन पशुप्राय पुरुपोने सम्पूर्णरूपमें बनारक्खी है॥ १४॥

ह्मस्तनो दुप्ट आचार आचारेणाद्य चारुणा । यथाऽऽञ्ज ज्ञुभतामेति प्राक्तनं कर्म तत्तथा ॥ १५ ॥

गतदिन (कल) का किया दुराचार जैसे आजके शुभाचरणसे दवजाता है अर्थात् शुभरूपहींसे प्रनीत होने लगता है यही दशा प्राक्तनकर्मोंकी है।अर्थात् अञ्चभभी प्राक्तनकर्म वर्तमान शुभ उद्योगते शुभही होजाने हैं॥ १५॥

तज्ज्याय यतन्ते ये न लोभलवलंपटाः।

ते दीनाः प्राकृता मूढाः स्थिता दैवपरायणाः ॥१६॥ लोम लवमे लग्पट होकर जो पुरुष उन पूर्व कर्मोंके जयमे यत्न नहीं करते

बैं ही पुरुष दीन, प्राक्तत, मूर्ख होकर दैवपरायण रहते है ॥ १६॥

पौरुषेण कृतं कर्म दैवाद्यद्भिनश्यति । तत्र नाशयितुज्ञेयं पौरुषं बलवत्तरम् ॥ १७ ॥ पुरुषार्थसे किया कार्य्य जहां दैवसे विनाशको प्राप्त होता है वहां विनाश करनेवाले का ही प्रयत्न अधिक बळवान् समझना चाहिये ॥ १७॥

द्वौ हुडाविव युद्धचेते पुरुषार्थौ परस्परम् । य एव बलवांस्तत्र स एव जयति क्षणात् ॥ १८॥

अनेक स्थलोमे दो पुरुपार्थ दोनो हुडुओकी तरह परस्पर युद्ध करते रहते हें उन दोनोमे जो बलवान होता है उसीका अन्तमे विजय होता है ॥ १८॥

कर्म यः प्राक्तनं तुच्छं न निहन्ति शुभेहितैः । अज्ञो जन्तुरनीशोऽसावात्मनः सुखदुःखयोः॥ १९॥

जो जीव प्राक्तन तुच्छ कर्मोंका अपनी शुमचेष्टाओंसे विनाश नहीं कर सकता उसको अपने सुख दु खलाम करनेमे अज्ञानी तथा असमर्थ समझना चाहिये॥ १९॥

ईश्वरप्रेरितो गच्छेत्स्वर्ग नरकमेव वा । स सदेव पराधीनः पशुरेव न संशयः ॥ २० ॥

जो पुरुप ईश्वरको प्रेरणाहीम स्वर्ग वा नरकने जाता है वह सटा पराधीन पुरुप पशुतुल्य है इसमे कुछ सशय नहीं ॥ २० ॥

यस्तृदारचमत्कारः सदाचारविहारवान् । स निर्याति जगन्मोहान्मृगेन्द्रः पंजरादिव ॥२१॥

और जो पुरुष उदारचमत्कार तथा सदाचारव्यवहारवाला है वह इस जगतमोहको सिंहके पिजरेको तरह त्यागदेता है अर्थात् जेते सिंहको अपने पिजरेसे निकलनेने श्रम नहीं होता वैसेही इस उदारचरित पुज्यको भी अधिक श्रम नहीं होता ॥ २१॥

कश्चिन्मां प्रेरयत्येवमत्यनर्थकुकल्पने । यः स्थितोदृष्टमुत्सृज्य स त्याज्योऽसौ नराधमः॥२२॥

दृष्ट वस्तुजातको छोडकर 'हरएक कियामें मेरेको कोई प्रेरणा अवस्थ करता है' इत्याकारक कुकल्पना करनेमें जो पुरुप स्थित हुआ है ऐसे अवम प्ररुपका मुळे प्ररुपोको त्याग करना चाहिये॥ २२॥

मृढैः प्रकल्पितं दैवं मन्यंतेऽपक्षयं गताः। नित्यं स्वपौरुषादेव लोकद्वयहितं भवेत्॥ २३॥

मूर्जल्गेगोने इस दैनकी कल्पना करी है तथा जिनका विनाश होनेवाला है वेही इसको मानते हैं परन्तु हे राम ! हमारे मतसे तो सदा पुरुषार्थसे ही दोनो लोकोंका हित होसकता है ॥ २३ ॥

ह्यस्तनी दुष्कियाभ्येति शोभां सत्क्रियया यथा ॥ अधैवं प्राक्तनी तस्माद्यताद्यः कार्य्यवानभवेत ॥२४॥

गतिदन (कल) होनेवाली दुष्किया जैसे आजकी सिक्तियासे शोभाको प्राप्तहोतीहै वैसेही दैवका तिरस्कारकर उद्योगशाली पुरुप सदैव कार्म्यकी सफलताको लाग करता है॥ २४॥

करामलकविद्धं पौरुषादेव तत्फलम् । मुढः प्रत्यक्षमुत्सृज्य देवमोहे निमज्जति ॥ २५ ॥

हस्तगत आमळककी तरह जहां तहा फळकी उपलब्धि पुरुषार्थहींसे देखी है परन्तु मूर्खळोग प्रत्यक्षप्रमाणसिद्ध पुरुषार्थको छोडकर दैवरूपी मूर्खतामे इबरहे हैं ॥ २९ ॥

ये समुद्योगमुत्सृज्य स्थिता दैवपरायणाः । ते धर्ममर्थं कामं च नाशयन्त्यात्मविद्विषः ॥२६॥ जो पुरुष सम्यक् उद्योगको त्यागकर केवळ दैवपरायण बैठे रहते हैं वे आत्म-

े विद्वेषी मूर्ख लोग अपने धर्म, अर्थ तथा कामका स्थ्य नार्श करलेते हैं ॥ २६ ॥

यथा संवेदनं चेतस्तथा तत्स्पन्दमृच्छिति । तथैव कायश्रलति तथैव फलभोकृता ॥ २७ ॥ जैसे चित्तका संवेदन (ज्ञान) होता है बैसेही उसमें इच्छा होती है । लिटच्छानुसार ही कायका चाळन होता है, उसके अनुकूळही फळमोगभी होता है ॥ २७॥

आबालमेतत्संसिद्धं यत्र यत्र यथा यथा । देवं तु न कचिद्दष्टमतो जयति पौरुषम् ॥ २८ ॥

इस वार्ताको वालसे लेकर बृद्धपर्य्यन्त सवही जानते हैं कि, जो पुरुष जहा जहा जैसे जैसे प्रयक्षको करता है उसका वैसाही फलभी लाम करता है। परन्तु दैव तो कहींभी देखने में नहीं आता इसल्यि पुरुषार्थहीका विजय है॥ २८॥

पुरुपार्थेन देवानां गुरुरेव बृहस्पितः ।
 शुक्रो दैत्येन्द्रगुरुतां पुरुषार्थेन चास्थितः ॥ २९ ॥

पुरुपार्य करनेहींसे बृहस्पति देवताओका गुरु वनगया, तथा शुक्र दैत्येन्द्र रे राजा बर्कि आदिकोका गुरु वनगया ॥ २९ ॥

अञ्चभेषु समाविष्टं ग्रुभेष्वेवावतारयेत्। प्रयताचित्तिमत्येष सर्वशास्त्रार्थसंब्रहः॥ ३०॥

अशुभ कार्योंमे नियुक्त हुए अपने चित्तको मोडकर पुरुप प्रयत्नसे शुभ कार्योंमें प्रवृत्त करे वस यही सम्पूर्ण शास्त्रका सारार्थसग्रह है ॥ ३० ॥

यथा यथा प्रयत्नो मे फलमाञ्ज तथा तथा । इत्यहं पौरुपादेव फलमाङ् न तु दैवतः ॥ ३१ ॥

हे रामचन्द्र ! जैसे जेसे मेरा प्रयत्न है फलमी शांब्रही बैसेही बैसे मिलता है इसरीतिसे में पुरुपार्यहीसे जहां तहां फल लामित्या है किन्तु दैव की अपेक्षा किचित्मी नहीं करी ॥ ३१॥

पौरुषादृश्यते सिद्धिः पौरुषाद्धीमतां क्रमः । दैवमाशंसतामात्रं दुःखे पेलववुद्धिषु ॥ ३२ ॥ जहां तहा पुनपार्यट्रांसे कार्य्यसिद्धि देखनेमे आतां है एव बुद्धिमान् पुरुपोका कार्य्यक्रमभी पुरुपार्य हीसे होता है और देव तो दु:खमे सुम्बबुद्धि माननेवाले मुर्ख पुरुपोका आशामात्रका विषय है ॥ ३२ ॥

त्रत्यक्षत्रमुखैर्नित्यं त्रमाणैः पौरुपक्रमः । फलितो दृश्यते लोके देशान्तरगमादिकः ॥ ३३॥

पुरुपार्थका क्रम अर्थात् एकके अनन्तर दूमरा कार्य्य प्रत्यक्षाटि प्रमाणोसे पुरुपार्थसे सिद्ध टेग्वनेमे आताहै ऐसेही टेशान्तरमे गमन आगमन भी पुरुपार्थ-सिद्धही है ॥ २३ ॥

भोक्ता तृष्यित नाभोक्ता गंता गच्छित नाऽगितः। वक्ता वक्ति.न चावक्ता पौरुषं सफलं नृणाम्॥ ३८॥

जो भोजन करता है उही तृतहोता है दूसरा नहीं, जो चलता है बही न्यानपर पहुँचता है दूसरा नहीं, एव जिसमे बोल्डनेकी शक्ति है वहीं बोलता है दूसरा नहीं बोल्सकता, डमीरीतिसे पुल्पोका पुरुपार्थ सर्वत्र सकल प्रतीत होता है ॥ ३४॥

शुभेन पुरुपार्थेन शुभमासाद्यते फलम् । अशुभेनाशुभं राम यथेच्छित्त तथा कुरु ॥ ३५ ॥

हे रामचन्द्र ! अच्छा प्रक्पार्थ करनेसे अच्छा फल लामहोता हे और दुरा पुरुपार्थ करनेसे दुरा फल प्राप्त होता है जैसे तुम्हारी इन्छा हो तैसे करो ॥३९॥

पुरुषार्थात्फलप्राप्तिर्देशकालवशादिह । प्राप्ता चिरेण शीघ्रं वा याऽसौ दैवमिति स्मृता॥३६॥

इस संसारमें देशकाळके भेटसे विलम्बसे या शीव्र जो जैसी जहा फलप्राप्ति होती है उसीका नाम घर्मशास्त्रोमे देव है ॥ ३६॥

पुरुषो जायते लोके वर्धते जीर्यते पुनः । न तत्र दृश्यते देवं जरायौवनबाल्यवत् ॥ ३७॥ इस छोकमे पुरुप उत्पन्न होता है, वृद्धिको प्राप्त होता है, तथा जीर्ण होता है परन्तु जरा यौनन तथा वाल्यावस्थाकी तरह पुरुपशरीरमे देव कहीं दिखाई नहीं देता ॥ ३७ ॥

मूढानुमानसंसिद्धं दैवं यस्यास्ति दुर्मतेः । दैवाद्दाहोऽस्ति नैवेति गंतन्यं तेन पावके ॥ ३८॥

मूर्च पुरुपोके अनुमानसिद्ध दैव पर जिस दुर्बुद्धिपुरुपको विश्वास है उसने 'क्या जाने दैवात् अभिटाह करे या न करे ' ऐसा विचारकर नि.सन्देह प्रज्व-लित अग्निमे भी प्रवेश करजाना चाहिये ॥ ३८॥

दैवमेवेह चेत्कर्तृ पुंसः किमिव चेष्टया । स्नानदानासनोचारान्दैवमेव कारेष्यति ॥ ३९ ॥

मूर्खलोग यह नहीं जानते कि, यदि हरण्क कार्य्यका कर्ता दैवहीं है तो पुरुपको चेष्टाकरनेकी क्या आवश्यकता है, खान करना कराना, दान देना छेना आसन विद्याना, बोलना चालना सब देव आपर्टी करलेगा ॥ ३९ ॥

किं वा शास्त्रोपदेशेन मूढोऽयं पुरुषः किल । संचार्य्यते तु दैवेन किं कस्येहोपदिश्यते ॥ ८०॥

तथा अनेक प्रकारके शास्त्र उपदेशोसे क्या काम है यह मूर्खपुरूप दैक्की प्रेरणाहीसे हरएक क्रियामे प्रवृत्त होता है इसिंख्ये शास्त्रभी किस किसके उदेशसे क्या क्या उपदेशकर रहा है अर्थात् दैक्कार्यके छिये व्यर्थही है ॥ ४० ॥

न च निस्पन्दता लोके दृष्टहे शवतां विना । स्पन्दाच फलसंप्राप्तिस्तस्माद्देवं निरर्थकम् ॥४९॥

हे रामचन्द्र । विना मुर्देके हमने कोई जीव इस ससारमे क्रियाशून्य नहीं देखा और क्रियाहीसे तत्तत् फळको ग्राप्तिमी होती है इसल्यि देव मानना न्यर्थहीहै॥४१॥

न चामूतेंन दैवेन मूर्तस्य सहकर्तता । पुंसः संदृश्यते काचित्तस्मादेवं निरर्थकम् ॥४२॥ हे राम ! कई मूर्खलोग दैव तथा पुरुप दोनोको एक कार्ब्यसाधक मानते हैं सोमी ठीक नहीं क्यो कि, अमूर्त अर्थात स्वरूपरहित दैवके साथ स्वरूपवाले पुरुषकी समानकर्तृता अर्थात् एक कार्ब्यकर्तृत्व कहीं देखनेमे नहीं आता इस लिये दैव सर्वथा निरर्थक है ॥ ४२ ॥

विनियोदत्रथ भूतानामस्त्यन्यचेजगञ्जये । शेरते भूतवृंदानि दैवं सर्वं करिष्यति ॥ ४३॥

तानो छोकोंमे इन भूतोका कोई विनियोक्ता अर्थात् प्रेरक यदि कोई और भी है तो सम्पूर्ण भूतोको अपनी तरफसे वेफिकर होकर सोना चाहिये क्योकि, उनका दैव सब आपही करदेगा ॥ ४३॥

दैवेन त्वभियुक्तोऽहं तत्करोमीदृशं स्थितम् ॥ समाश्वासनवागेषा न दैवं परमार्थतः ॥ ४४ ॥

इस ऐसी स्थितिवाले कार्ण्यको में दैवसे प्रेराहुआ अर्थात् वलात् अभियुक्त कराहुआ करताहूँ यह ऐसी वाणी केवल म्खाँका आश्वासनमात्र है अर्थात् प्रत्युक्तर देनेका सहारामात्र है वस्तुतः दैव कुळ वस्तु नहीं है ॥ ४४ ॥

मुढैः प्रकल्पितं दैवं तत्परास्ते क्षयं गताः । प्राज्ञास्तु पौरुषार्थेन पद्मुत्तमतां गताः ॥ ४५ ॥

हे रामचन्द्र ! इस दैवकी कल्पना मूर्खछोगोंने करी है इसील्यि जो छोग दैवपरायण हें वे जहा तहा क्षयहीको प्राप्तहोते हैं और बुद्धिमान् छोग तो जहा तहा अपने पुरुपार्थहीसे उत्तम पदको प्राप्तहुए हैं ॥ ४५ ॥

ये शुरा ये च विक्रान्ता ये प्राज्ञाये च पण्डिताः। तैस्तैः किमिव लोकेऽस्मिस्तत्तद्दैवं प्रतीक्षते॥ ४६॥

है राम ! जो पुरुष शूरबीर हैं, महावछवाछे हैं, बुद्धिवाछे हैं तथा पण्डित हैं उन्होनेमी क्या तत्तत् दैवकी प्रतीक्षा करी है अर्थात् कमीही नहीं किन्तु बडेलोग स्वउद्योगसाध्य कार्थ्य जानकर शीघ्र कार्य्यकारी होते हैं, बीचमे किसी असिद्धकल्पित पदार्थकी प्रतीक्षा नहीं करते ॥ ४६॥

कालविद्धिर्विनिर्णीता यस्यातिचिरजीविता। स चेजीवित संछित्रशिरास्तद्दैवमुत्तमम्।१ ४७॥

कालगति जाननेवाले ज्योतियां छोगोने जिस पुरुपके चिरकाल जीते रहने का निश्चय किया है वह पुरुप यदि शिर कटजानेसे पीछे भी कुछ काल जीता-रहे तो हम दैवहींकी उत्तमता मानलेबे माव यह कि, दैबज्ज तथा दैव डोनों ही मिथ्या तथा मिथ्यावाटी हैं ॥ ४७॥

कालविद्धिर्विनिर्णीतं पाण्डित्यं यस्य राघव । अनध्यापित एवासौ तज्ज्ञश्चेद्दैवसुत्तमम् ॥ ४८ ॥

हे रामचन्द्र ! काळवेता ज्योतिर्पालोगोने जिसको जन्मपत्रिका मे पण्डित होना ळिखा हो वह यदि अभ्यास करनेसे विनाही कदाचित् पाण्डित होसके तो हम दैव भी उत्तम मानले परन्तु ऐसा देखनेमे नहीं आता इस लिये उद्योग ही सुख्य है ॥ ४८॥

विश्वामित्रेण मुनिना दैवमुत्सृज्य दूरतः । पौरुषेणैव संप्राप्तं ब्राह्मण्यं राम नान्यथा ॥ ४९ ॥

हे राम ! विश्वामित्र मुनिने दैवाशाको दूर कर अपने पुरुषार्थसे ब्राह्मण्य पदको छाम किया है प्रकारान्तरसे नही ॥ ४९॥

अस्माभिरपरे राम पुरुषेर्मुनितां गतैः । पौरुषेणैव संप्राप्ता चिरं गगनगामिता ॥ ५०॥

हे राम । मैंने या मेरे जैसे और अनेक मुनिलोगोने अपने पुरुपार्थहींसे बहुत कालमे गगनमें गमनको राक्तिको लाम किया है ॥ ५० ॥

उत्साद्य दैवसंघातं चक्कस्त्रिभुवनोद्रे । पौरुषेणैव यत्नेन साम्राज्यं दानवेश्वराः ॥ ५१ ॥

हे राम ! देव समूहका तिरस्कार करके दानवेश्वर राजा बळिने अपने पुरुषार्थु हीसे तीनो ळोकों मे अपने साम्राज्य को जमाया था ॥ ५१॥

देवं न किंचित् कुरुते न भुंके न च विद्यते । न दृश्यते नाद्रियते केवलं कल्पनेदृशी ॥ ५२ ॥

हे राम ! दैव न कुछ करता है न खाता है और न वस्तुत: कुछ है ही, न देखनेमे आता है और न बड़े छोग इसको आदरपूर्वक मानतेही हैं केवछ एक परस्पर ऐसी कल्पना चछी आती है॥ ५२॥

सर्वमेवेह हि सदा संसारे रचनन्दन। सम्यक्त्रयतात्सर्वेण पौरुषात्समवाप्यते॥ ५३॥

हे रघुकुळप्रकाशक रामचन्द्र ! इस ससारमें सपूर्ण वस्तु सदा ही यथार्थ पुरुपार्थ करनेसे प्राप्त होती हैं इसळिये हरएक पुरुपको सम्यक् प्रयत्न करना चाहिये ॥ ६३ ॥

हे राजकुमार ! यह विसष्ठका सिद्धान्त मैंने तेरेको अपना पूर्व कथन प्रमा-णित करनेके लिये दिक् प्रदर्शनमात्र दिखलाया है ऐसेही अनेक इतिहास, पुराण, स्मृतिवचनोमे इसी सिद्धान्तको ऋषिलोगोने स्वसिद्धान्तरूपेण लिखा है और प्रारम्धको दुर्योधन जैसे मूर्खोकी भूलके समय लिखा है इस लिये प्रारम्ध पर सृद्पुरुपोको कदापि विश्वास करना उचित नहीं।

इति प्रारम्थ्वे ० एकिवशो विश्रामः ॥ २१ ॥

अथ दाविंश विश्राम २२.

" (राज०) महाराज। आपने जो मेरेको क्रपा कर शास्त्रका गुद्ध सिद्धान्त सुनाया सो उसको सुनकर मेरा चित्त बहुतही प्रसन्न हुआ है वास्तवमे आपका कथन युक्तिप्रमाणयुक्त तथा प्राचीन ऋषि सुनि छोगोके अनुभवधूर्वक है, मैंने मिथ्याही अपनी अल्पबुद्धिसे शास्त्रतत्त्रको न जानकर प्रारम्भपर विश्वास क्रार क्खा था वस्तुतः यह विश्वास महा हानिकारक है, परन्तु कौन उपाय किया जाने सबसे प्रथम अल्पश्चत नवयुक्क पुरुषोको इधर उधरका थोडासा

रलोक सम्रह देखकर ऐसाही निपरीत निश्चय होजाता है जैसे मेरेहीको आप देखिये यदि आप कृपा न करते तो में तो अपनी तरफते शास्त्रसिद्धांत सम- झकर अपने घरमे सतुष्ट हो ही चुका था जन्ममर कमी कुछ करनेकी इच्छा न होती, चाहो सर्वस्वनाश क्यो न होजाता परन्तु मेरे मनमें कदापि कुछ प्रयत्न करनेका साहस न आता मेरेको अब इस उचित समय पर श्री मर्तृहरि की—

यदा किंचिज्ज्ञोऽहं द्विप इव मदांघः समभवम् । तदा सर्वज्ञोऽस्मीत्यभवदविलप्तं मम मनः ॥ यदा किंचित्किचिद्बुधजनसकाशादवगतम् । तदा मुखोंऽस्मीति ज्वर इव मदो मे व्यपगतः ॥ १॥

अर्यात् जब मेरेको किचित् (थोडासा) ज्ञान हुआ था तो इस्तीकी तरह मट अन्य होगया था और मैंने अपने मनमें यही समझिख्या था कि, अब मेरेको कुछ जानना बार्का नहीं है कितु जाननेयोग्य सब जानचुकाडू । परन्तु उसके पीछे जब मैंने विद्वान् छोगोके समागमसे कुछ ज्ञान पाया तो मैंने अपने आपको मूर्ख समझा और मूर्खताका मद मेरा ज्वरको तरह दूर भी हुआ । —इस उक्तिका सार्थक समरण होता है, इत्यादि राजकुमार मनोहरके बचन सुनकर उसके पिता चन्द्रकीर्तिके चित्तमें ऐसा आनद हुआ कि, मानो आजही यह मूतन मनोहर समुत्पन्न होकर मेरे सौमाग्यकी वृद्धि कर रहा है। (प०) हे प्रिय । आपका कथन उचित है कि, सबसे पहिछे दैवहींका सर्वशाखिसद्धातत्वेन नवयुक्कोंको ग्रहण होजांता है परन्तु इसमें दोप नवयुक्कोंका नहीं है कितु मूर्ख शासकोका है, युक्कोंके पाठक छोग स्वय मूर्ख है शाखतत्त्वको नहीं जानते तो वेही छोग जहा तहा के मनमाने स्छोक बटोरकर छडकोंको शिक्षा देते हैं । एवं उसी को सिद्धात समझकर पढ छिखकरभी आयुमर दुःखही उठाते रहते हैं। अब आप महाराजा हैं आपको उचित है कि, अपने देशमात्रके विश्वालय तथा पाठशाछोंमें यथायोग्य प्रतंच करें अर्थात् नृत्वनशिक्षाप्रणाछींमें 'प्रारच्यवेन

श्वक' संप्रहंको निकालकर उसके स्थानपर ''उद्योगबोधक '' वचनोका प्रचार करना चाहिये । (राज ॰) महाराज ! एक शिक्षाप्रणाळीका क्या मैं तो अब यावत् राज्यप्रबन्धका सशोधन किया चाहता हू । आप कृपा करके मेरेको यह उपदेश करे कि, कौन कौन राज्यप्रवन्य कैसे कैसे करना चाहिये जो जिसके अनुसार मैं आयुभर सुखको लाम कर शेषमे यशोमागी बनारहूं और दूसरा विचार यह है कि. आपके उपदेशसे उद्योगका निवास तो मेरे चित्तमे अवस्य होही चुका है परन्तु वह उद्योग कहा, कैसा करना चाहिये अर्थात कई छोग ऐसी व्यवस्था छगाते है कि, शारीरिक किया सबी प्रारम्भ पर रहने देनी -चाहिये और पारमार्थिक मार्गमे उद्योग करना चाहिये यदि ऐसा है तौ तो राज्यप्रबंध प्रणाली पूछने की मेरेको कुछ आवस्यकता नहीं है किन्तु केवल मोक्षमार्गमात्र का उपदेशकर दीजिये और यदि यह व्यवस्थामी अल्पश्चंत पुरु-षोहीकी है तो तौ मेरेको आप राज्यप्रवन्य तथा मुक्तिमार्ग दोनोंका उपदेश कींजिये जो जिसमे उचुक्त होकर में उभयत्र सुखलाम करू। (पं॰) हे प्रिय! अल्पश्रुत मूर्ख छोग अपने घरमे मनमानी अनेक तरहकी व्यवस्था छगाते हैं परन्तु उन मूर्खोंके कहेको सिवाय मूर्खोंके मानता कौन है ? शास्त्रतस्त्र तो वही है जो हम आपको पूर्व कहचुके, शेषरहे अल्पश्रुत मूखोंके कथन सो उनमें किस⁻किसके कहेकी समाछोचना करने बैठे । यदि शारीरिक क्रिया सवहीं प्रारब्धके अधीन मानली जावें तो उन मूर्खोंको मोजन करना या शौच फिर-नामी कठिन होजावे क्यो कि, यह ितया कोई पारमार्थिक तो है ही नहीं और व्यवहारमे उगुक्त होना उनके सिद्धांतसे विपरीतही ठहरा तो ऐसी दशामें आयु होते ही मरना होगा इत्यादि, इसिंख्ये ऐसे खर्लोंके सिद्धांतीपर विचारकुशल पुरुषोको कदापि निर्मर नहीं रहना चाहिये। (राजकुः) महाराज! मैंने आपके ताल्य्यंको अच्छी तरह समझिख्या है मेरेकोमी ऐसे मदे मदे सिद्धात अच्छे नहीं लगते परन्तु अब आप मेरेको उभयलोक कल्याणकर मार्गका उपदेश कीजिये । (प०) हे प्रिय ! उमयळोककल्याणकर तो इस पुरुपके लिये धर्म है। यदिः उसको पुरुष दृढ उद्योगसे घारणकरे तो अवस्य इस छोकमे अम्युदय तथा द्रीयमे कल्याणमागी होता है । (राजकु०) महाराज ! मेरे उपयुक्त धर्महीका आप सक्षेपसे निरूपण कीजिये । (प०) है प्रिय! धर्म यावत् धर्मशास्त्रोमें. सामान्य विशेप मेदसे दो प्रकारके हैं । यावत् प्राणीमात्रकेलिये जिनका धर्म शास्त्रोमे विधान हो वे सामान्य धर्म हैं । जैसे—

र्थृतिः क्षमा दमोऽस्तेयं शौचिमिन्द्रियनित्रहः । धीर्विद्या सत्यमकोघो दशकं धर्मलक्षणम् ॥ ९२॥

मनु०-अ• ६॥

• अर्थात् वैर्थ्वान् होना, क्षमाशील होना, चित्तका निरोधकरना, चोरी न करनी, पवित्र रहना, नेत्रादि इन्द्रियगणको रोकना, विचारशील होना, आसम्ज्ञानी होना, सत्यवादी होना, शान्तस्वमाव होना यह दश आश्रमी पुरुपोंके सावारण वर्म है। अथवा जैसे—

अहिंसा सत्यमस्तेयं शौचिमद्रियनिश्रहः । एतं सामासिकं धर्मं चातुर्विण्येंऽब्रवीन्मतुः ॥६३ ॥

मनु० अ० १० ॥

अर्थात् हिंसक न होना, सत्यवादी होना, चोरी न करनी, पवित्ररहना, इन्द्रियोंका संयम रखना यह सक्षेपसे मनुप्रोक्त चारोवणोंके समान धर्म हे, हे प्रिय ! यह शास्त्रप्रोक्त साधारण धर्म प्राणीमात्रके सुखजनक हे इनका एक एक अंशभी जिस प्राणीवर्गमे उत्कृष्ट प्रतीत होता है वही प्राणीवर्ग उत्तनी अश्में विद्यान्गणमें समय २ पर उदाहरणरूपेण वर्णनीय होता है । एव वर्ण आश्रमोंके या किसी एक व्यक्तिविशेपके उद्देशसे जिनका धर्मशास्त्रमे निरूपण हो वे विशेष धर्म हैं । जैसे—

प्रजानां रक्षणं दानिमिज्याऽध्ययनमेव च । विषयेष्वप्रसक्तिश्च क्षत्रियस्य समासतः ॥ ८९ ॥

मनु० अ०.१॥

वर्थात् प्रजापालनः करना, अशक्तोको दान देना, यज्ञं होमादि करना,

वेदशास्त्रका अध्ययन करना, शब्दस्पर्शादि विषयोंमे न फॅसना येह पाच क्षत्रियके सक्षेपसे धर्म हैं। अथवा जैसे—

शौर्यं तेजो धृतिर्दाक्ष्यं युद्धे चाप्यपलायनम् । दानमीश्वरभावश्व क्षात्रं कर्म स्वभावजम् ॥ ४३॥

मगवद्गी० अ० १८॥

अर्थात् शूरवीर होना, तेजस्वी होना, धैर्य्यवाछे होना, अतिचतुर होना, ख़ुद्रमे पीछा दिखानेनाले न होना, उदार होना, अनेक प्रकारके ऐखर्च्यवाले होना येह सात धर्म क्षत्रिय पुरुपके स्वामाविक हैं अर्थात् येह सातों क्षत्रियपुरुपमे अनायास होनेचाहिये इत्यादि, ऐसेही राजा, वैद्य, भिक्षु, सेवक इत्यादि विशेष-व्यक्तियो के भी जहां तहा विशेष धर्मे धर्मशास्त्रोमे निरूपण किये हैं। (राजकुः) महाराज । आपके सिद्धान्तानुसार यह अल्पशक्तित्राळा तुच्छ जीव ना संसारके यावत पदार्थोंको सन्यक् जान ही सकता है और न जाननेही की अधिक आवश्यकता है किन्तु स्व स्व धर्मने दढरहनेके लिये हर एक पुरुषको अपना २ धर्म स्मरण रखना चाहिये। इसलिये मुझे औरोंते विशेष प्रयोजन नहीं मेरेको जो करणीय होवे सो उपदेश कीजिये ! (प०) हे प्रिय ! तुम क्षत्रिय हो इसल्यि पूर्वोक्त क्षात्रधर्मोंको धारण करो उसमेंभी आप राजकुमार हो इसल्यि पूर्व राज्यप्राप्तिविचारमें कहे राजाके वर्मोंकोमी घारण करो तिसपरमी यदि आपको विशेषरूपसे राजधर्म श्रवणको आकाक्षा होय तो धर्मशास्त्र श्रवण करो । (राजकुः) महाराज ! मेरेको कर्त्तन्याकर्त्तन्यका विशेषरूपसे उपदेश कीजिये । (पं०) हे प्रियः! तेरेको इसप्रजाके सरक्षणकेल्यि सर्वातर्यामी परमात्माने इन्द्र, वायु, यम, सूर्य्य, अग्नि, वरुण, चन्द्र तया कुबेर इन अष्टदिक्पार्कोंके अशों ते निर्माणिकया है इसिंख्ये अष्टदिक्पार्छोंके स्वमावका बर्तावमी तुम्हारेमे अवस्य होना चाहिये । अर्थात् आपको प्रयत्नसे इन्द्र जैसा ऐश्वर्य सम्पादन करना चाहिये॥ १ ॥

वायुवत् चारकों द्वारा सर्वत्रगित् या अनुष्णाशीत स्पर्श या कहींमी विशेष सम्बन्धाभाव या प्राणवत् सर्वका जीवन होना चाहिये ॥ २ ॥ यमवत् क्रस्वमात्रसे दुर्जनोंके शासक होना चाहिये अर्थात् गरीबोके सतानेवाले दुर्जनोंके लिये यमराजकी तरह क्र्स्वमाववाले होना राजाका धर्म है ॥ ३ ॥

एत्र सूर्यवत् तेजस्वी तथा प्रजारूप कृषिके पोपक होना चाहिये अर्थात् जैसे सूर्य अपनी किरणोंद्वारा सर्वत्र कृषिआदिकोंमेसे जल खैचलेता है परन्तु खैचला प्रतीत नहीं होता और फिर समयपर वर्षाद्वारा उसी जलको देकर सर्वत्र कृषिको प्रफुल्डित करदेता है वैसेही आपकोमी चाहिये कि, अपनी प्रजारूप खेतांसे करादिरूप जलको प्रहण करने कालमे प्रतीत न होने परन्तु प्रजाके दु:खिबमोचन कालमें मेघवर्षणकी तरह सबको प्रतीत होने ॥ ४॥

ऐसेही अभिवत् आपको पवित्र स्वमाववाळे तथा रात्रुकुळढाहक होना चाहिये॥९॥

और वरुणवत् शान्त गम्भीर तथा शत्रुशासनके लिये सर्वदा पाशहस्त होना चाहिये ॥ ६ ॥

चन्द्रवत् शीतलप्रकाशक तथा उमयपक्ष प्रजारूप कृषिके पोषक होना चाहिये ॥ ७ ॥

एसही कुनेरवत् वनसग्रही तथा गुह्यकेश्वर होना चाहिये ॥ ८॥

इन अष्टिदिक्पालोके स्वरूपको धारण कर आपको समान दृष्टिसे सर्व प्रजाको पालन करना चाहिये क्यो कि, न्यायपूर्वक प्रजारक्षक राजा धर्मार्थ कामादि पदार्थोंको धनायास लाम करता हुआ अन्तमे अखंण्डयशोभागी होता है और अन्याय करनेवाले अविचारशील राजाका यहाही सर्वस्व नाश तथा सर्वत्र अपकारित होता है परन्तु हे प्रिय! न्यायका मूळ दण्ड है, क्यो कि, विना दण्डसे दुर्जनोंको शिक्षा नहीं होती तथा साधु पुरुपोंको सतोषभी नहीं होता। तथाहि—धर्म प्रति भीष्मः—

दण्डः शास्ति प्रजाः सर्वा दण्ड एवाभिरक्षति । दण्डः सुप्तेषु जागर्ति दण्डं धर्मं विदुर्बुधाः ॥ १ ॥ अर्थात् दण्ड ही सम्पूर्ण प्रजाको शासन करता है तथा दण्डही सर्व प्रजाका रक्षक है। शासकोके सोने कालमे दण्डही जाग्रत रहता है इस लिये विद्वान्-लोक दण्डहींको धर्मरूपसे मानते हैं॥ १॥

दण्डः संरक्षते धर्मं तथैवार्थं जनाधिष । कामं संरक्षते दण्डस्त्रिवर्गी दण्ड उच्यते ॥ २ ॥

हे राजन् ! धर्म, अर्थ तथा काम इन तीनोका सरक्षण दण्डहीसे होता है इसलिये बुद्धिमान् लोग उक्त त्रिवर्ग दण्डहीसे मानते हैं ॥ २॥

दण्डेन रक्ष्यते धान्यं धनं दण्डेन रक्ष्यते । एवं विद्वन्तुपाधत्स्व भावं पश्यस्व लौकिकम्॥३॥

धन धान्यादिको रक्षामी दण्डहीसे होती है इसिक्टिये हे विद्वन् राजकुमार! छौकिकमावको देखता हुआ तू उक्त अर्थको निश्चय कर ॥ ३॥

राजदण्डभयादेके पापाः पापं न कुर्वते । यमदण्डभयादेके परलोकभयादपि ॥ ८ ॥

अनेक पापी लोग राजदण्डके भयसे पाप नहीं करते एवं अनेक पापी यमके या परलोकके भयसे भी पाप नहीं करते हैं ॥ ४ ॥

परस्परभयादेके पापाः पापं न कुर्वते । एवं सांसिद्धिके लोके सर्व दुण्डे प्रतिष्ठितम् ॥ ५॥

अनेक प्राणी परस्पर मयसे मी पाप नहीं करते हैं इस रीतिते स्वमावसिद्ध सम्पूर्ण दण्डहीसे प्रतिष्ठित प्रतीत होता है ॥ ५ ॥

दण्डस्यैव भयादेके न खादंति पुरस्परम् । अन्धेतमसि मन्नेथुर्यदि दण्डो न पालयेत् ॥ ६ ॥

द्ण्डहीके मयसे अनेक प्राणी आपसमे एक दूसरेको खाते नहीं हैं यह ससार यदि दण्डसे सरक्षित न होय तो शीघ्रही अन्धतममे निमम्न होजाय ॥ ६॥

यस्माददान्तान्दमयत्यशिष्टान्दण्डयत्यपि । दमनादण्डनाञ्चेव तस्मादण्डं विदुर्बुधाः ॥ ७ ॥

यह दण्ड अदान्त (इन्द्रिय छोलुप) पुरुषोंको दमन करता है तथा अशि-ष्टंपुरुषोंको दण्डन करता है। एव दमन तथा दण्डन ही करनेसे विद्वान् छोग - इसको दण्ड कहते हैं॥ ७॥

असंमोहाय मर्त्यानामर्थसंरक्षणाय च । मर्यादा स्थापिता लोके दण्डसंज्ञा विशापते ॥ ८॥

े हे राजन् ! मनुष्योको न्याकुलतासे बचानेकेलिये तथा अनेक प्रकारके कर्थके संरक्षणके लिये यह टण्ड नामको एक प्राचीन मर्यादा स्थापनकरी चलीआती है ॥ ८ ॥

यत्र श्यामो लोहिताक्षो दण्डश्चरति सूद्यतः । प्रजास्तत्र न सुद्धन्ते नेता चेत्साधु पश्यति ॥ ९ ॥

जिस देशमे स्थामवर्ण तथा रक्तनेत्रोवाला दण्ड समुदात हुआ विचरे हैं उसदेशकी प्रजा कदापि मोहको प्राप्तनहीं होती परन्तु प्रजाके नियन्ता राजाकी जंजापर साधु दृष्टि होनीचाहिये॥ ९॥

ब्रह्मचारी गृहस्थश्च वानप्रस्थश्च भिक्षुकः । दण्डस्यैव भयादेते मनुष्या वर्त्मनि स्थिताः॥१०॥

ब्रह्मचारी, गृही, वानप्रस्थ या भिक्षुक, सन्यासी येह सबी छोक दण्डहीके भवसे न्यायमार्गेमें वर्तमान हैं ॥ १०॥

नाभीतो यजते राजन् नाभीतो दातुमिच्छति। नाभीतः प्रस्यः कश्चित्समये स्थातुमिच्छति॥११॥

हे राजन् ! भयसे विना ना कोई यजन करता है और न कोई किसीको कुंछ दियाही चाहता है एव भयसे न्याय विना कोईभी पुरुष नियत काछ या संकेतपर स्थिर रहनेकी इच्छामी नहींकरता ॥ ११ ॥

नाछित्त्वा परमर्भाणि नाकृत्वा कर्म दुष्करम् । नाहत्वा मत्स्यघातीव त्राप्नोति महतीं श्रियम्॥१२॥

हे प्रिय ! कोईमी पुरुष परमर्भ को न छेदन करके तथा कईएक दुष्कर कर्मोंको न करके या मत्स्यधातीकी तरह दूसरोका घात न करके महती श्री अर्थात् महासमृद्धिको प्राप्त नहीं होसकता ॥ १२॥

नाम्नतः कीर्तिरस्तीह न वित्तं न पुनः प्रजा । इन्द्रो वृत्रवधेनैव महेन्द्रः समपद्यत ॥ १३ ॥

इस ससारमे ऐसाही देखनेमे आता है कि, अधातक पुरुपकी ना इस संसार मे कीर्ति होती है और न उसको कहींसे धन मिलता है एवं न उसके कुछ प्रजाही होती है, भाव यह कि, जैसे इन्द्रने चुत्रासुरको मारकर महेन्द्र पदको लामिकया वैसेही प्रजा, धन, समृद्धि, कीर्ति इत्यादि ससारके अनेक पदार्थ धातुक पुरुषहीको प्राप्त होते हें ॥ १३ ॥

नहि पश्यामि जीवन्तं लोके किंचिदहिंसया।

सत्त्वैः सत्त्वा हि जीवन्ति दुर्बलैर्बलवत्तराः॥ १४॥

यदि विचारकर देखा जाय तो विना हिसासे इस जीवको जीनाही कठिन है. देखाजाता है कि, बळवाळे जीव दुर्बळोको बळात् खायकर अपना जीवन करते हैं ॥ १४ ॥

ंनकुलो सूषकानत्ति बिडालो नकुलाँस्तथा। बिडालमत्ति श्वा राजञ्छानं व्यालमृगस्तथा॥१५॥

देखाजाता है कि, नकुछ अर्थात् निउछा चूहोको खाजाता है और नकुछको किहार खाजाता है। एव विडाछको कुत्ता खाजाता है। ऐसेही कुत्तेको सर्प भूगादि खाजाते है। १५॥

्तानत्ति पुरुषः सर्वान्पश्य कालो यथा गतः। प्राणस्यात्रमिदं सर्वं जंगमं स्थावरं जगत्॥ १६॥ सर्प मृगादिकोको पुरुष खाजाता है, हे राजन् ! ऐसेही काळ जाता है तूं दृष्टिदेकर देख, इसळिये यह स्थावर जगमरूप यावत् जगत् प्राणोहीका अन्न अर्थात् मक्ष्य प्रतीत होता है ॥ १६॥

विधानं दैविविहितं तत्र विद्वान्न मुद्यति । यथा सृष्टोऽसि राजेन्द्र तत्तथा भवितुमईसि॥३७॥

जैसे रचना परमेश्वरने रची है उसमे विद्वान् पुरुपको मोह नहीं होता इसल्पि हे राजेन्द्र ! तेरेकोमी जैसा ईश्वरने बनाया है वैसाही उचित आचरण कर ॥ १७ ॥

विनीतकोथहर्षा हि मन्दा वनसुपाश्रिताः । विना धनं न कुर्वन्ति तापसाः प्राणयापनम् ॥१८॥

संसारके हर्प शोकको दूरकर जिन मन्द स्वभाववाळे तपस्वी छोगोने वनका आश्रयण किया है वे तपस्वीळोग मी अपने प्राणोंका निर्वाह विना धनसे नहीं करसकते ॥ १८॥

उद्के वहवः प्राणाः पृथिव्यां च फलेषु च । न च कश्चित्र तान्हन्ति किसन्यत्प्राणयापनम्॥१९॥

हे राजन् ! जलमे पृथिवीमें फलोमे अनेक प्रकारके प्राणी रहते हें परन्तु ऐसा कोई पुरुप नहीं है कि, जो जल न पीव या फल न खावे या भूतिपर व्यवहरण न करे किन्तु सबही करते हैं तो फिर इससे प्रे प्राण यापन और क्या है ॥ १९॥

सूक्ष्मयोनीनि भूतानि तर्कगम्यानि कानिचित् । सूक्ष्मणोऽपि निपातेन येषां स्यात्स्कन्धपर्ययः॥२०॥

हे प्रिय! अनेक जीव ऐसे सूक्ष्म हैं कि, वे टेखनेमे नहीं आते किन्तु तर्कगम्य हें अर्थात् तर्कसे उनकी कल्पना करसकते हैं। ऐसे सूक्ष्म जीवोपर यदि थोडा-सामी आघात होजाय तो उनका शरीर छूटजाता है॥ २०॥

त्रामात्रिष्कम्य मुनयो विगतकोषमत्सराः । वने कुटुम्बधर्माणो दृश्यन्ते परिमोहिताः ॥ २१ ॥

काम, कोघ, मद, मत्सरादि दोष रहित होकर मुनिलोग ग्रामको छोडकर बनको प्राप्त हुएभी वहां जंगलहीमे कुटुम्बर्घमवाले देखनेमे आते हैं ॥ २१ ॥

भूमिं भित्त्वौषधीं छित्त्वा वृक्षादीनण्डजान्पश्चन् । मनुष्यास्तन्तते यज्ञांस्ते स्वर्गं प्राप्तुवन्ति च ॥ २२ ॥

पृथिवीका खोदन करके अनेक प्रकारकी 'औषधियोको काटके अनेक इक्ष छतादि तथा कई एक पशु पक्षियोको मारके मनुष्य यह करते हैं फिर वे स्वर्गको प्राप्त होते हैं अर्थात् शास्त्रने उनको स्वर्गप्राप्ति कही है ॥ २२॥

दंडनीत्यां प्रणीतायां सर्वे सिद्धचन्त्युपक्रमाः । कौंतेय सर्वभूतानां तत्र मे नास्ति संशयः ॥ २३ ॥

हे कुतापुत्र ! सपूर्ण भूतोंमे दडनीतिके प्रचार करनेसे सन ही कार्थ्य सहजही सिद्ध होजाते हैं । इस वार्तामे मेरेको रखकमी संदेह नहीं है ॥ २३ ॥

दण्डश्चेन्न भवेछोके विनश्येयुरिमाः प्रजाः । जले मत्स्यानिवाभक्षनदुर्बलान्बलवत्तराः ॥ २४ ॥ .

यदि इस छोकमें संरक्षक दण्डे विराजमान न होय तो प्रजाके विनाश होनेकी भी समावना होसकती है क्यों कि, दुर्बछ जीवोंको बछवाछे प्राणी जलमस्योंकी तरह एक दूसरेको खाजानेमे कुछमी देरी न करें ॥ २४॥

सत्यं चेदं ब्रह्मणा पूर्वमुक्तं दण्डः प्रजा रक्षति साधु-नीतः । पश्यामयश्च प्रतिशाम्यभीताः सन्तर्जिता दण्डभयाज्वलन्ति ॥ २५ ॥

यह बार्ता पहलेही ब्रह्माने सच कही है कि, अच्छी रांतिसे जोडाहुआ दण्डही इस प्रजाका रक्षक होता है देखो अग्नियामी बुझवादेनेके मयसे तिरस्कृत होकर दण्डहींके मयसे दिरिण्यमान प्रज्ज्ञिल होती हैं॥ २५॥

अन्धंतम इवेदं स्यात्र प्रज्ञायेत किंचन । दण्डश्चेत्र भवेछोके विभजन्साध्वसाध्विति ॥ २६ ॥

यह ससार सारा अन्धेरगुवारको तरह होजावे तथा किञ्चिदिप विशेषरूपसे जान न एडे यदि अच्छे बुरे पदार्थका विभाजक इस कोकमे ढण्ड विराज-मान न होवे तो ॥ २६ ॥

येऽपि संभिन्नमंर्य्यादा नास्तिका वेदनिंदकाः। तेऽपि भोगाय कल्पन्ते दण्डेनाशु निपीडिताः॥२७॥

जो लोग शिष्टोंकी मर्ब्यादाको नहीं मानते वेद तथा परलोकको भी नहीं मानते वे लोगभी दण्डसे शासितहुए अनेक प्रकारके मोगोके विधायक होते हैं अर्थात् राजदण्डके डरसे राजाके हरतरहसे अनुकूल होते हैं ॥ २७ ॥

सर्वो दण्डजितो लोको दुर्लभो हि शुचिर्जनः । दण्डस्य हि भयाद्गीतो भोगायैव प्रवर्त्तते ॥ २८ ॥

यह ससार सारा ही दण्डसे जीताहुआ है जिसको कोई दण्ड दिन व करसके ऐसे पिनत्र पुरुषका मिलना कठिन है दण्डहींके मयसे यह जीन उचित मोगके लिये प्रकृत होता है ॥ २८॥

चातुर्वर्ण्यप्रमोदाय सुनीतिनयनाय च । दण्डो विधात्रा विहितो धर्मार्थी भ्रवि रक्षितुम्॥२९॥

ब्राह्मणाटि चारों वर्णोंके आनन्दके लिये तथा श्रेष्ठ नीतिके प्रचारके लिये स्था धर्म और अर्थको भूमिपर सरक्षणके लिये यह टण्डका विधान ब्रह्माने किया है।। २९॥

यदि दण्डान्न विभ्येयुर्वयांसि श्वापदानि च । अद्युः पश्यन्मनुष्यांश्च यज्ञार्थानि हवींषि च॥३०॥

कुत्ते, बिछी, पञ्च. पक्षी इत्यादि यदि टण्डसे न डरें तो ये मनुष्योंके देखतेही यज्ञकेलिये बनाई हविको खानेमें विखम्ब न करें ॥ ३० ॥

न ब्रह्मचार्थ्यधीयीत कल्याणी न दुहेत गाम् । न कन्योद्रहनं गच्छेचदि दण्डो न पालयेत् ॥३१॥

यदि दण्डकी शासना शिरपर न होय तो ब्रह्मचारीका पढना या सुन्दर स्त्रीका गोदोहन करना तथा कन्याका विवाहित होना कठिन है ॥ ३१॥

विश्वग्लोपः प्रवर्तेत भिद्येरन्सर्वसेतवः । ममत्वं न प्रजानीयुर्थेदि दण्डो न पालयेत् ॥ ३२ ॥

हे प्रिय ! यदि दण्ड पाँछना करनेवाछा न होय तो एकदम यावत् ससारके प्रवन्धोंके छोपहोनेको सम्भावना है तथा सबही नियमोंके टूटनेको सम्भावना है एवं परस्पर ममत्वके मी दूरहोनेकी सम्भावना है ॥ ३२॥

चरेयुनीश्रमधर्मं यथोक्तं विधिमाश्रिताः।

न विद्यां प्राप्तयात्कश्चिद्यदि दण्डो न पालयेत्॥३३॥

यथोचित विधिपूर्वक वर्णाश्रमोर्क धर्मोंको मी कोई आचरण न करे यदि दण्ड पाळना करनेवाळा न होय तो किसीको विद्यामे अम्यास करना मी कठिन है ॥ ३३॥

न चोष्ट्रा न बलीवर्दा नाश्वाश्वतरगर्दभाः । युक्ता वहेयुर्यानानि यदि दण्डो न पालयेत् ॥३४॥

उष्ट्र, बैठ, घोडा, खबर, गर्दम इत्यादि अनेक जीव जोडेहुए दण्डशासनासे विना यानादिको कमी नहीं खैच सकते अर्थात् ये सबही जीव दण्डहींसे डरते सब कार्य्य करते है ॥ ३४॥

न प्रेष्या वचनं कुर्श्वनं बाला जातु कर्हिचित्। न तिष्ठेद्युवती धर्मे यदि दण्डो न पालयेत्॥३५॥

यदि दण्ड शासक न होय तो नौकर या बाटक आज्ञाको कमी न मानें एव स्त्रीमी अपने पतिको कुछ न पहचाने अर्थात् दण्ड विना उसके भी खतन्त्र होनेकी सम्भावना होसकती है ॥ ३५ ॥

दण्डे स्थिताः प्रजाः सर्वा भयं दण्डे विदुर्वेधाः । दण्डे स्वर्गो मनुष्याणां लोकोऽयं सुप्रतिष्टितः ॥३६॥

हे राजन् । येह सम्पूर्ण प्रजा दण्डहीके आश्रय स्थित हैं मिनाय टण्डके दूसरी प्राणियोंको कोई मीति नहीं है दण्डके होनेहीसे मनुष्योको इस छोकमें स्वर्गसुखका अनुभव होता है दण्डहीके अधीन इस छोककी स्थितिमी प्रतीत होती है ॥ ३६ ॥

न तत्र कूटं पापं वा वंचना वापि दृश्यते । यत्र दृण्डः छुविहितश्चरत्यरिविनाशनः ॥ ३७ ॥

हे प्रिय! जिस देशमे राजाका दण्ड दुष्टोके उमन करनेके छिये तथा साबु पुरुपोंकी रक्षा करनेके छिये उद्युक्त रहता है वहा मिथ्या बोछना, पाप, ठग, चोरी इत्यादि दुराचारोका नामभी नहीं रहता॥ ३०॥

हिनः श्वा प्रलिहेहङ्घा दण्डश्रेत्रोद्यतो अवेत् । हरेत्काकः पुरोडाशं यदि दण्डो न पालयेत् ॥३८॥

यदि दण्डका मय न दिखलाया जाय तो कुत्ते तथा काकोके यज्ञके पुरो-डाञ्चा तथा हिन भी खाजानेकी सम्मावना है अर्थात् दण्डहींसे भय मानकर ये जीव पीछे हटे रहते हैं॥ ३८॥

अर्थे सर्वे समारम्भाः समायाता न संशयः । स दण्डेन समायातः पश्य दण्डस्य गौरवम् ॥ ३९॥

है राजन् ! ससारके यावत् कार्य्य धनहीसे होते हें इस वार्ताका हरएक विज्ञको निश्चय ही है परन्तु वह धन दण्डहीते राजाको मिळता है इसिछिये दण्ड-हीको सबका मुख्य गुरु जानना चाहिये ॥ ३९॥

लोकयात्रार्थमेवेह धर्मप्रवचनं कृतम् । अहिंसा साधु हिंसेति श्रेयान्धर्मपरिश्रहः ॥ ४० ॥ शास्त्रोमे अनेक स्थानोमे अहिंसाको साधु लिखा है तथा अनेक प्रकरणींमें हिसाभी लिखा है इन दोनोका धर्म प्रवल्कासे विधान केवल लोकयात्राके लिये है अर्थात् जहा लोकमे हिसाहीसे अनेक प्रजाको सुख होय वह हिंसामी राजाको धर्मरूप है ॥ ४० ॥

नात्यन्तं ग्रुणवित्विश्चित्र चाप्यत्यन्तिनिर्गुण्म् । उभयं सर्वकार्येषु दृश्यते साध्वसाधु वा ॥ ४१ ॥

इस ससारमे सर्वदा सर्वागगुणपूरित कोई वस्तु नहीं और नहीं कोई अत्यन्त निर्गुण है । किन्तु ससारका पदार्यमात्र गुणदोषमय ही प्रतीत होता है ॥ ४१ ॥

पश्चनां वृषणं छित्त्वा ततो भिन्दन्ति मस्तकम् । वहन्ति बहवो भारान्बध्नन्ति दमयन्ति च ॥४२॥

देखा जाता है कि, छोक प्रथम पशुओं के वृपण (अण्डकोष) छेदन करते हैं किर उनके मस्तक मेदन करते हैं। ऐसे करनेसे वे अनेक तरहके मार बहन करते हैं और उन पशुओं के स्वामीभी उनको बॉध सकते हैं ताड़ सकते हैं॥ ४२॥

एवं पर्य्याकुले लोके वितथैर्जर्जरीकृते । तैस्तैन्यायैर्महाराज पुराणं धर्ममाचर ॥ ४३ ॥

इत्यादि पूर्वोक्त रीतिसे सारा ससार आच्छादन होरहा है तया बिचित्र अन्यथामानोंसे जर्जरीमूत होरहा है, हे राजन् ! आपको मी उन २ प्राचीन न्यायप्रणालियोसे प्रचलित पुराने धर्मपर चलना योग्य है ॥ ४३ ॥

जपं देहि प्रजां रक्ष धर्मं समनुपालय । अमित्राञ्जहि कौंतेय मित्राणि परिपालय ॥ ४४ ॥

हे राजन् ! जप दान करो, प्रजाका सरक्षण अपने धर्मका पालन करो शत्रुगणका विनाश करो तथा मित्रमण्डलका पालन करो ॥ ४४॥

मा च ते निन्नतः शत्रून्मन्युर्भवतु पार्थिव । न तत्र किल्बिषं किंचित्कर्तुर्भवति भारत ॥ ४५ ॥

हे पृथ्वीपाल ! शत्रुनाश करनेमे तेरेको कटापि सोच या शोक नहीं होना चाहिये क्यो कि, राजाको शत्रुनाश करनेसे धर्मशास्त्रमे पाप नहीं लिखा है ॥ ४९ ॥

अपि श्राता सुतोऽध्यों वा श्वशुरो मातुलोऽपि वा । नादण्डचो नाम राज्ञोऽस्ति धर्माद्विचलितःस्वकात् ४६

हे राजन् ! राजाको धर्मसे विपरीत हुआ अपना सहोदर माई, पुत्र, मोळिळ-या पुत्र, श्वशुर या मामा इत्यादि कोईमी अदण्डनीय नहीं हें अर्थात् न्यायकारी राजाको सबको उचित दण्ड देना धर्म है ॥ ४६ ॥

हे प्रिय । यह उपदेश भारत शान्तिपर्वके १९ अध्यायमे भीष्मने युधिष्टिर को किया है प्रसगसे वही मैंने आपको सुनाया है इसल्यि आपको भी उचित है कि, आप युधिष्टिरकी तरह धर्मपूर्वक राज्य करे।

इति द्वाविशो विश्रामः ॥ २२ ॥

अथ त्रयोविंश विश्राम २३.

(राजकु०) महाराज ' आपने दण्डनीतिका उपदेश बहुतही उत्तम कहा यदि औरमी कुछ मेरेको करणीय होय तो किह्में । (प०) हे प्रिय ! आपको हरएक विद्याके वृद्ध विद्वानोका सदैव सेवन रखना चाहिये प्राय: पुराने राजनी-तिकुशाल पुरुपोका सहवास तथा उनहीं के साथ सविनय नम्रवचन वोलने चाहिये, हे प्रिय ! प्राचीन नीतिनिपुण पुरुपोके सेवन करनेवाला राजा कटापि कहीं परामवको प्राप्त नहीं होता ऐसेही आपको वेडविद्या राजनीति तर्कशास्त्रादिमें मी अम्यास करना चाहिये तथा हरएक लोकोपकारी विद्याके विद्वानोका पालन करना

(290)

चाहिये ! हे प्रिय ! अनेक प्रकारको विविध विद्याहीके आश्रय राज्यवैभवकोस्थिति है जिस राजाके राज्यमे विद्वान् छोगोका हास होजाता है उस राजाका राज्य शीष्रही भूत खेलकी तरह कहींमी टीख नहीं पडता एव राजाको अपने राज्यके स्त्राधीन रखनेके लिये जितेन्द्रिय होना चाहिये जो मूर्ख राजा होकर अपनी शक्तिसे या बुद्धिसे विषय सेवन नहीं करता वह मूढ जीताही मुद्दोंकी तरह राज्या-घिकारसे किनारे होय कर या असान्य रोगातुर हुआ होपमे प्राण देताहै। या प्रवल शत्रुगणसे स्वराज्यस्वत्व लिनवाय कर शेषमे दीन होकर मूर्खमण्डल मे त्राण छेता है। हे प्रिय! इस छोकमे जैसे दुर्दशा व्यसनी राजाकी होतीहै ऐसे परमात्मा किसी शत्रुकोभी न करे मैंने इस अपनी छोटीसी आयुमें अनेक व्यसनी राजे धिलमे मिलते देखे क्यों कि ज्यसनी अपने ज्यसनसे प्रमादी होताहै तो उस समयमें श्रुगणको अवसर मिलताहै वे उसीवक्त मिलकर उस मूजी रार्डोकी खुशामद-वालेको निकाल बाहर करते हैं तथा वहा अपना अधिकार जमाते हैं । एवं जिस व्यसनी राजाके कर्मचारीछोग कुशरू हो परन्तु उसको व्यसनसे वारणकी सामर्थ्य न रक्खे तो ऐसे राजाका राज्य नष्ट तो नहीं होता परन्त थोडे ही समयके पीछे वह मूजी आप खय ऐसा होजाता है कि, सिवाय पिशाब करनेके या औपधी खानेके उसको दुनियामे दूसरा कार्च्यही नहीं रहता असाध्यरोग-पीडासे राज्यवैभव भोगशक्ति नष्ट होजाती है तो वह मृद्ध उत्तम २ भोगोको देख २ कर छ्ळचाताही मर जाताहै, हे प्रिय ! पुस्वशक्ति हीन पुरुपको स्त्री काष्ट्रके थमछेकी तरह जानती है और व्यसनी पुरुपका सामर्थ्यही क्या है जो उसका सताप करसके वहा कोई राज्यकी हुकूमतका काम नहीं है किन्तु शारीरिक बळकी अपेक्षा है जिसको मूजी अपनी मूर्खतासे नष्ट करचुका है तो कहिये अव उमयत्र सतोष कैसे रहे ? हे प्रिय ! जिस मले पुरुषको मोजनका निमत्रण दिया जाय और मोजन करानेवाला निर्लेख उचित समयपर भोजन करवादेनेकी सामर्थ्य न रक्खे तो कितनी शर्मको बात है धिकार है उसके भोजनके लिये ! वुलानेको घरमे कुलमी नहीं तो टाता और उटार बना चाहता है एवं जो तृष्णालु पुरुष दो दिनके खाने योग्य पदार्थको एकही दिनमे खाजा-जायगा तो वह अवश्य विवृचिकाकी बीमारीसे मरेगा, हे प्रिय ! जिसको राज्य-

वैभव के मोगनेको भी बुद्धि नहीं है वह राज्यवैभवको सम्पादन क्या करेगा घूछ ? या जिसको स्वात्मसरक्षणको भी तमीज नहीं है वह प्रजाका सरक्षण क्या करेगा माका शिर ? मात्र यह कि, ब्यसनी पुरुष कदापि राज्यवैभवको भोग नहीं सकता किन्तु शीघ्रही अपनी व्यसनाग्निमे पतगकी तरह जलकर मरजाता है। इसलिये राजाको व्यसनाभिसे वचनेकेलिये सर्वदा सावधान रहना चाहिये और व्यसनाभिमे डालनेवाले जन्म जन्मान्तरके भूखे नीच पामर मित्रमण्डलका भी राजाको अवस्य त्याग करना चाहिये । किन्तु सदा अपने हितको चाहने-वाके दूरदर्शी तथा नीतिनिपुण बृद्धोका नग रखना चाहिये, हे प्रिय ! राजाको परमात्माने प्राणीमात्रको शासनाके छिये निर्माण किया है इसछिये राजाको प्रमाठी या ज्यसनी कदापि नहीं होना चाहिये अन्यया शीघ्रही अपने समेत अपने सर्वस्त्रको धूलिमे मिलाकर रोपमे यमलोकमे निवास करनेमें कुछ देरी न करेगा, हे प्रिय ! इस पूर्वोक्त कथनसे हमारा यह तालप नहीं है कि, रानाको सांसारिक विपयसुखका अनुभवही नहीं करना चाहिये किन्त यह े कि. राजा जो करे सो सब सयमसे करे जिले परमेश्वरने राजाको सर्वप्राणि-योका शिरोमणि बनाया है वैसेही उसके भोग्यपदार्थ भी सर्वोत्तम ही बनाये र्ह परन्तु राजाको अपनी बुद्धिसे उनको उपयोगमें छाना चाहिये। हे प्रिय ! शब्द, स्पद्म, रूप, रस, गन्य ये पाच प्राणीमात्रके वाह्य भोग्यविषय हें । और काम, ऋोब, छोभ, मोह, अहकार येह पाच प्राणीमात्रके चित्तके विकार हैं इनमे प्रथम पाचकी जब इस जीवको अप्राप्ति होती है तो सबसे प्रथम चित्तका विकार काम अर्थात् कामनाकार होता है (१) कामना अनुसार प्रयत्न करनेसे यदि कदाचित् किसी प्राणीको उक्त पाचोंमेसे किसी एक विषयकी कोई एक अश दैयात् मिळने भी छगे तो उस मिलनेमें प्रतिबन्धक होनेवाछे पर उसी वक्त चित्तका परिणाम क्रोधाकार होता है (२) ण्य यथाशक्ति प्राप्त त्रिपयके त्यागनेमें असमर्थ होना ही चित्तका छोमाकार परिणाम है (६) उक्तविपयोमें फॅसकर उनसे छूटनेकी सामर्थ्य भी न रहनी चित्तका मोहाकार परिणाम है (४) दूसरेके

पास अपनेसे न्यून विषयसम्पत्ति देखकर चित्तमे अभिमान विशेषका नाम अहंकारा-कार परिणाम है (५) हे प्रिय ! यह हमने आपको साधारण छोकस्थिति कहीं है प्रन्तु राजामे सब इससे विपरीत होना चाहिये क्यों कि, राजाको कोई विषय अप्राप्त नहीं हैं इसलिये राजामे काम का अमाव होना चाहिये (१) राजा की साधारण विपयप्राप्तिमे किसी जीवको बीचमे प्रतिवन्धक होनेकी ताकत नहीं है इसलिये राजाको कोधमी नहीं होना चाहिये (२) राजाको समय २ पर अनेक प्रकारके मोग्यपदार्थ स्वय प्राप्त होनेकी सम्मावना है इसलिबे प्राप्तविषयके त्यागनेमे असमर्थरूप लोममी राजामे कमी नहीं होना चाहिये (३) राजाको मोग्यपदार्थ कोई दुर्छम नहीं हे कितु एकके नष्ट होनेसे या उसको स्वय छोडदेनेसे उसके स्थानापन दूसरा उससेमी अच्छा इस परमेश्व-रकी सृष्टिमें नृतन तैयार है इसल्पिय किसीएक विशेष पदार्थके साथ प्रेमकरके व्यामोहसागरमे हूबना राजाकी मूर्खता है । माव यह कि, राजाका किसीभी, पढार्थविशेषमे कदापि अधिक प्रेम नहीं होना चाहिय (४) एव कदाचित भोग्य पदार्थको लामकर अभिमानवृत्तिमी छोटे चित्तके साधारण प्ररूपकी होती है इसलिये सर्वदा अनायास सिद्धत्रिषय ब्यूहवाले विमलस्त्रात गम्मीर हार्द महाराजको अभिमान या अहकार करनेकी कुछ आवश्यकता नहीं है (९) हे प्रिय ! शिकार खेळना १ जूआ खेळना २ दिनका सोना ३ वृथा किसीकी निन्दा स्तुति करनी ४ स्त्रियोंसे अधिक प्रेम रखना ५ शराब पीना ६ गानेब-जाने आदिका सुनना ७ विना प्रयोजनसे इधर उधर घूमना ८ ये अष्ट व्यसन हैं इनसे प्रेम करनेवाला राजा बहुतही शीघ्र विनाशको प्राप्त होता है इमलिये राजाको निर्व्यसनी, उद्योगी, साहसी, इद्धप्रतिज्ञ, सत्यवादी, प्रजापालक तथा श्रावीर होना चाहिये । ऐसेही राजाको अपने राज्यके अनुरूप पाच सात या दश मन्त्री नियत करने चाहिये वे राजधर्म नीतिमें कुशल, कुलीन, विद्वान, दूर-दशीं तया वर्मात्मा होने चाहिये इनहीं साथ राजाको हरएक राज्यप्रबन्ध चिन्तन करना चाहिये ऐसेही कुलीन, शुचि, चतुर, विद्वान्, राजभक्त, वार्ताको ्रसारण रखनेवाला. इशारेके समझनेवाला, देशकालानुरूप वर्तनेवाला, दढ रापिरवाला, निर्भय, बोलचालमे कुशल दूतमी होना चाहिये। बस इन दूत

मंत्रियों के शिरपर ही सारे राज्यकी जुन्याद होती है, यदि दैवात इनका मेल अच्छा मिलता चलाजाय तो राज्यप्रवन्ध कोई दिन वनारहता है और यदि इनका जुडाव अच्छा न होय अर्थात् इनमे कोई एक या टो नीच हो या परस्पर राग् द्वेप, ईर्पा वखीली अधिक फैल्रजाय तो राजाके देखतेही उसका राज्य इन्द्रप्रतिम भी क्यो न होय थोडेही कालमे भूतखेलको तरह दृष्टिगोचर कदापि नहीं होगा यद्यपि राज्यकार्य्यमे रहकर पुरुपका रागद्देषशून्य रहना महा दुर्घट है तथापि विचारशीळ पुरुषको आपसमे के, तुच्छ रागद्वेपसे सारे राज्यमात्रमें हानि पहुँचानेत्राली कोई चेष्टा कटापि नहीं करनी चाहिये । राजाका निवास स्थान नगरके मध्य या एक किनारेपर इंढ चौरादिके गमनायोग्य राजप्रक्रोंस चारों ओर सरक्षित तथा खच्छ हवादार होना चाहिये। अपनी प्रजाके विद्वान् छोग राजाको यथायोग्य राज्यप्रवन्थोमे नियुक्त करने चाहिये तथा शूरवीर छोगोको जंगी सेनामे नियत करना चाहिये । प्रजाके छोगोसे भूमिकर (उपजका छठा-माग) छेना चाहिये उसके दश माग बनाकर एक भाग प्रति वर्ष कोशमें जमा रखना चाहिये, एक मागमेंसे पाठशाला, धर्मशाला, अनाथालय, औषधर-छय इत्यादि धर्मकार्य्य करने चाहिये, शेप रहे अप्टभागोंका प्रजासरक्षक तथा राज्यसरक्षक पुलिस और जगीसेनामे खर्च करना चाहिये इस उभयसरक्षक सेनाका युद्धाभ्यास अर्थात् कवाइद प्रतिदिन नियत समयपर होना चाहिये। मरनेसे उरनेवाला पुरुप जगी सेनासे निकाल देना चाहिये। और राजाका तो युद्धेसे विना मरना या शस्त्रोसे विना दूसरेको नमन करना धर्म ही नहीं है-

तया हि अर्जुनः।

क्षत्रियाणां महाराज संग्रामे निधनं मतम् । क्षात्रधमों महारोद्रः शस्त्रनत्य इति स्मृतः ॥ १ ॥

मारत शां॰ अ॰ २२ क्लो॰ ५॥

हे महाराज ! क्षत्रियलोगोंका युद्धहीमें मरना श्रेष्ठ है अर्थात् खाटपर मरनेंस् १३ क्षियके नामको छजा है यावत् धर्मोंसे क्षत्रियका धर्म इसीछिये मयानक है कि, इसमे सिवाय राख्नोंके दूसरे किसीको नमस्कार करनेकी भी आज्ञा नहीं है॥ १॥

भीष्मः।

त्राह्मणानां यथा धर्मो दानमध्ययनं तपः । क्षत्रियाणां तथा कृष्ण समरे देहपातनम् ॥ २ ॥

हे कृष्ण ! जैसे ब्राह्मणोंका सहज धर्म दान देना, विद्या पढना, तप करना आदि है वैसेही क्षत्रियका केवल युद्धमें प्राणदेना मात्र है अर्थात् युद्धसे विना क्षत्रियका मरना सर्वथा पापरूप है और युद्धमें मरना मात्र धर्म है॥ २॥

पितृन्पितामहान्त्रातृन्गुरून्सम्बन्धिबान्धवान् ॥ मिथ्याप्रवृत्तान्यः संख्ये निहन्याद्धर्म एव सः ॥३॥

पिता, पितामह, आता, गुरु, सम्बन्धी या बन्धुवर्गमें कोईमी मिथ्या प्रवृत्ति-बाला हो जो युद्धमे इनके विनाशमे संकोच नहीं करता वहीं धर्मात्मा क्षत्रिय है॥३॥

समयत्यागिनो छुन्धान्गुह्ननंपि च केशव । निहन्ति समरे पापान्क्षत्रियो यः स धर्मवित् ॥४॥

हे केशन ! जो छोमके वश होकर समयपर अपना त्यागकरे वह चाहे गुरु मी क्यों न हो क्षत्रियको उसके मारडाळनेका दोष नहीं है उळटा युद्धमें उनके - मारनेसे धर्म होता है ॥ ४ ॥ '

लोहितोदां केशतृणां गजशैलां ध्वजद्वमाम् । महीं करोति युद्धेषु क्षत्रियो यः स धर्मवित् ॥ ५ ॥

जो क्षत्रिय पुरुष युद्धभूमिको छोहूसे जळवाळी बनाता है तथा शतुगणके केशोंसे तृणमयी दिखळाता है सेनाके हस्तियोंके समृहसे पृवेतोंवाळी एवं अनेक ध्वजा (निशानोंसे) दक्षोंवाळीसी बनाता है वही क्षत्रिय अपने धर्म्भके मर्मको जाननेवाळा कहाता है ॥ ६ ॥

आहूतेन रणे नित्यं योद्धव्यं क्षत्रबन्धुना। धर्म्यं स्वर्ग्यं च लोक्यं च युद्धं हि मनुरब्रवीत्॥६॥

क्षत्रिय पुरुषको यदि कोई युद्धकेलिये बुलावे अर्थात् अपने साथ युद्ध-करनेके लिये प्रेरे तो क्षत्रियको युद्धसे इन्कार नहीं करना चाहिये क्योंकि, क्षत्रिय पुरुषको इस लोकमे कोर्ति और परलोकमे सद्गति तथा वर्मकी दृद्धि युद्धहोसे मनुने कही है ॥ ६ ॥

नित्योद्युक्तेन वै राज्ञा भवितव्यं युधिष्ठिर । प्रशस्यते न राजा हि नारीवोद्यमवर्जितः ॥ ७ ॥

मारत अ० ५५--श्लो० २०॥

हे युधिष्ठिर ! राजा पुरुषको सदा उद्युक्त रहना चाहिये क्यो कि, राजा होकर जो स्त्री की तरह अपने वेष बनानेये अर्थात् कघी पट्टीसे अपनेको शृंगारित करनेमे काळ खोता है उसकी इस ळोकमे प्रशसा नहीं होती ॥ ७॥

गुरोरप्यवलितस्य कार्य्याकार्यमजानतः । उत्पथप्रतिपन्नस्य दण्डो भवति शाश्वतः ॥ ८ ॥

कार्य्याकार्यको न विचारके करनेवाला पापिष्ठ तथा न्यायमार्गके विपरीत चलनेवाला गुरु भी क्यो न हो राजनियमसे अवश्य दण्डनीय है ॥ ८॥

लोकरंजनमेवात्र राज्ञां धर्मः सनातनः । सत्यस्य रक्षणं चैव व्यवहारस्य चार्जवम् ॥ ९॥

मारत अ० ९७ छो० ८॥

सटा सत्यका संरक्षण करना, न्यनहारकी सरलता करनी तथा प्रजाको इरएक तरहरें प्रसन्न रखना राजाके सहज सनातन धर्म हैं॥ ९॥

आत्मा जेयः सदा राज्ञा ततो जेयाश्व शत्रवः । अजितात्मा नरपतिर्विजयेद्धि कथं रिपून् ॥१०॥

सवसे प्रथम राजाको सयमी होकर आत्मज्ञानी होना चाहिये उसके पीछे शत्रुविजय अर्थात् विरोधिराजाओको जीतना चाहिये क्यों कि, जो राजा सयमसे स्वात्मजेता नहीं है उसके द्वेपी राजा जीतनेमे मी सन्देह ही है अर्थात् नहीं जीतसकेगा ॥ १०॥

एतावानात्मविजयः पञ्चवर्गविनिग्रहः । जितेन्द्रियो नरपतिर्बाधितुं शक्तुयादरीन् ॥११॥

अ० ६९ श्लो० ५ ॥

स्वात्मविजय नाम कामादि पञ्च वर्गके जीतनेका है इन पञ्चवर्गके जीतनेवाला राजा अपने शत्रुवर्गको भी जीत सकता है ॥ ११॥

विश्वासयेत्परांश्चैव विश्वसेच न कस्यचित्। पुत्रेष्वपि हि राजेन्द्र विश्वासो न प्रशस्यते। अविश्वासो नरेन्द्राणां गुह्यं परममुच्यते॥ १२॥

अ० ८९ छो० ३३॥

• हे राजेन्द्र ! राजाको आप सबके विश्वासपात्र वनना चाहिये परन्तु अपना विश्वासपात्र किसीको नहीं समझना चाहिये अधिक क्या कहे राजाको अपने पुत्रोंपर भी विश्वास करना उचित नहीं है परन्तु राजाका छोगोपर अविश्वास छोगोंको प्रगट नहीं होना चाहिये अर्थात राजाका अविश्वास ऐसा गुछ होना चाहिये जो किसीको माङ्म न हो कि, राजाको मेरा विश्वास नहीं है ॥ १२॥

न हि शौर्य्यात्परं किंचित्रिषु लोकेषु विद्यते । शूरः सर्वं पालयति सर्वं शूरे प्रतिष्ठितम् ॥ १३॥

अ० ९९ स्रो० १८॥

शौर्यधर्म जैसा उत्तम धर्म तीनोंळोकोंने दूसरा नहीं है, सर्वप्राणियोंकी पाळना करनेकी शूर्तीर पुरुषने सामर्थ्य है इसळिये कौरपुरुषको सर्वाधार कहना भी उचित है ॥ १३॥

जयं जानीत धर्मस्य मुळं सर्वमुखस्य च । या भीरूणां परा ग्लानिः श्रूरस्तामनुगच्छति॥१८॥

शूरपुरुपका विजय सर्वधर्मका कारण तथा अनेकविधके सुखोका मूळमूतः है क्यो कि, भीर (डराकुळ) पुरुषोके ग्ळानिके स्थानको शूरवीर पुरुष स्वामा-विक प्राप्त होसकता है ॥ १४॥

ते वयं स्वर्गमिच्छन्तः संग्रामे त्यक्तजीविताः। जयन्तो वध्यमाना वा प्राप्तयाम च सद्गतिम् ॥१५॥

स॰ १०० छो। ४१॥

वीरपुरुपोका सटा यही विश्वास रहता है कि, स्वर्गकी इच्छा करनेवाले हम-लोग यदि युद्धमे प्राण त्यागेगे तो जय अथवा पराजयका अन्तिम फल हमको सद्गतिरूप अवस्य होगा॥ १५॥ '

अलब्धं चैव लिप्सेत लब्धं रक्षेत्प्रयत्नतः । रक्षितं वर्धयेचैव वृद्धं पात्रेषु निक्षिपेत् ॥ १६॥

मनु॰ अ॰ ७ श्लो॰ ९९ ॥

राजाको उचित है कि, अलम्ब सम्पदाके लामकी चेष्टा करे और लम्बकी प्रयत्नसे रक्षणकरे एव रक्षितको न्यायसे वर्षितकरे तथा वर्षितको सस्पात्रोंने दानकरे॥ १६॥

आहवेषु मिथोऽन्योऽन्यं जिघांसन्तो महीक्षितः । युध्यमानाः परं शक्तया स्वर्गं यान्त्यप्राङ्मुखाः १७॥

युद्धभूमिमे परस्पर सम्मुख शस्त्राधातसे बाध्य वाधित या वाधक होनेवाळे राजाको स्वर्गप्राप्ति धर्मशास्त्रोमें ळिखी है अर्थात् रणभूमिमे शत्रुके सामने पीछा न दिखानेवाळे धीरको स्वर्ग होता है तथा पीछा दिखानेवाळेको नरक होता है ॥ १७॥

एकेनापि हि शूरेण पदाकान्तं महीतलम् । कियते भास्करेणेव स्फारस्फ्रारिततेजसा ॥ १८॥

वीरपुरुष एक भी होय तो सारी भूमिको अपने पादके नीचे अर्थात् अपने अधिकारमे करसकता है जैसे एकही सूर्म्य सारी मूमिको अपनी किरणोंसे व्याप्त करछेता है ॥ १८॥

हे प्रिय ! प्रजापालक तथा शूरवीर राजाके ऐसे २ अनेक धर्म है हम आपंत्रो इस थोडेसे कालमे कहातक सुनासके परन्तु यदि आपको न्याय तथा धर्मपूर्वक राज्यकरनेका उत्साह होय तो समय २ पर इतिहास, पुराण, वर्मशास्त्र तथा नीतिशास्त्रका श्रवण किया करो । (राजकु०) महाराज ! मेरे श्रवणयोग्य कौन २ प्रन्थ है। (प०) हे प्रिय! सबसे प्रथम कार्य्य भापका चौकस होकर प्रजापालन है यदि कदाचित समय मिले तो महाभारत वाल्मीकि रामायणादि इतिहास सुनने चाहिये, धर्म नीति तथा राजनीतिके प्रचारके छिये मनु याज्ञवल्क्यादि धर्मशास्त्र सुनने चाहिये एव आत्मज्ञानके छिये सांख्य, योग, न्याय, वैशेपिक, मीमासा, वेदान्त इन छः शास्त्रोंको अवण करना चाहिये । इनके सिवाय यद्यपि बुद्ध, जिन, चार्वाकादिविचारकुशलोंने और . भी नाना प्रकारके विचार किये हैं तर्कानिपुण जिज्ञासु पुरुषको वे भी अवस्थ जानने योग्य हैं तथापि राजाको उनके जाननेका कुछ उपयोग नहीं है राजाको केवल परमेश्वरपर तथा शिष्टपरम्परा कृत सत्य न्याय मार्गपर विश्वासके विना इन मत मतान्तरोंके पचडेमे पडनेकी कुछ आवस्यकता नहीं है. राजाका सिवाय ईश्वरके तथा सत्यन्यायके किसी मतमतान्तरपर आप्रह नहीं होना चाहिये | अपने अपने घरमे सवही अच्छे है परन्तु राजाके लिये सवही समान हैं क्यों कि, राजा सर्वका प्रमु है, जैसे अतर्थामी परमात्मा सर्व मतमतान्तर-वाळोंपर समानदृष्टिं रखताहुआ सबका समान पाळन पोषणादि व्यवहार करता है ऐसेही राजारूप ईश्वरकी मी सर्वप्रजापर समान दृष्टि होनी चाहिये, -राजाका विन। न्यायवर्तीव किसी सिद्धान्तपर आग्रह होना उसकी महा हानिंका हेतु है,

हे प्रिय! विद्वान् छोग सवही इस वार्ताको अच्छीतरह जानते तथा मानते हैं कि, धर्म जितने प्रचिल्त हैं या हुए या जो आगे होंगे वे सब जीवही की कल्य-नासे प्रचारित हैं ऐसा कोईमी धर्म नहीं जो कि, परमेश्वरकी तरफसे हो परन्त तो भी मूर्खसमुदायसे छेकर अनेकों विद्वानोंतक भी अपने २ धर्मका पूर्णरूपसे आप्रह देखनेमें आता है इस धर्महींके आवेशमें सहस्रों मूंजी जिनको रुधिर देखकर मूर्च्छा आजातीहो समयपर वे भी जान कुर्वान करनेमें धिकार नहीं करते इसिल्ये प्रजाके धर्म में दखल देनेवाले राजाका राज्य स्थायी होना सर्वथा दुर्घट है।

इति त्रयोविशो विश्रामः॥ २३॥

अथ चतुर्विश विश्राम २४.

(राजकु०) महाराज! आपने मेरेको आत्मज्ञानके लिये दर्शनशास्त्र अवणका आज्ञा करी सो आपके उपदेशानुसार राज्यकार्थ्योको छोडकर सागो-पांग दर्शनोंका अवण करना तो कठिनहीं है इसलिये आप मेरेको सक्षेपसे दर्शन सिद्धान्तको अवण करानो । (प०) है प्रिय! आपको सांगोपांग दर्शनोंके अवणका कुछ आवश्यकता नहीं है किन्तु उनका ताल्पर्य समझलेना चाहिये वास्तवमें दर्शनसिद्धान्त ही इस जीनके संतोषका मूल है जिसमे आत्मविचारका युक्तिपूर्वक निरूपण हो उसका नाम दर्शन है। उक्त षट्दर्शनोंमे प्रथम दर्शन सांख्य है महार्ष किपल इसका कर्ता है, समय इसका हमारे इतिहासोसे सत्ययुग प्रतीत होता है। सत्ययुगका समय प्रमाण किखानो चौगुना लिखा है। किल्युगका प्रमाण ४३२००० चारलाख वत्तीस हजार वर्ष परिमित पुराणोंमें लिखा है। द्वापरका इससे द्विगुण है अर्थात् ८१००० वारालाख लियानवे हजार कहा है। एव जेताका जिगुण अर्थात् १२९६००० वारालाख लियानवे हजार

कहा है । ऐसेहीं सत्ययुगका चौगुन अर्थात् १७२८००० सत्रहळाखं अठाईस हजार वर्पपारिमित लिखा है इसरीतिसे महर्पि कपिलका यदि सत्ययुगकी अन्तिम शताब्दीमें भी प्रादुर्भाव मानलिया जाय तो ५००१ वर्ष व्यतीत कलिके साथ मिलाकर देखनेसे महर्पि कपिलका समय २१६५००१ इतना पुराना प्रतीत होता है इस महर्पिने अपने शास्त्रमे पुरुप तथा प्रकृति इस नामके दो पटार्थ ही माने हें उनमे पुरुष तो वास्तवसे नित्य शुद्ध बुद्ध मुक्त स्वमाव चेतनस्त्ररूप है भौर प्रकृतिं सत्त्ररजस्तमोमयी त्रिगुणात्मिका परिणामिनी कर्त्री जडस्वरूपा है पुरुप कर्ता नहीं परन्तु प्रकृतिके योगसे भोक्ता है ऐसे पुरुप असख्यात अर्थात् अनन्तानन्त हें और सबही पुरुप गगनकी तरह सर्वव्यापक हैं। जब यह प्रकृति उक्त पुरुपोक्त मोग मुगानेमे अभिमुख होतीहै तब इसका तेतीस तरहका परिणाम होता है अर्थात् प्रकृति प्रथम महत्तत्त्ररूपसे परिणत होती है महत्तत्त्र अहंकार-रूपसे परिणत होता है अहकार पत्रतन्मात्ररूपसे परिणत होता है पत्रतन्मात्रा पचमहाभूतरूपसे परिणत होती हे उसमेभी इतना मेद है कि, तम प्रधान अहकारसे शब्दादि पञ्चतन्मात्राओकी उत्पत्ति है और सत्त्वप्रधान अहकारसे चक्षुः, श्रोत्र, रसना, त्राण, त्वक् ये पञ्च ज्ञानइन्द्रिय तया वाक्, पाणि, पाद, पायु, उपस्य ये पञ्च कर्मेन्द्रिय ग्यारहे मनकेसहित, प्रादुर्भूत होते है । रजो-गुणको मर्वत्र क्रिया उत्पादनद्वारा कारणता है इसल्विये रजोगुण भी व्यर्थ नहीं है एव प्रत्यक्ष अनुमान और शब्द येह तीन प्रमाण हैं, सत्कार्थवाद है अर्थान् सन्द्रपकार्थिही की कारणसामग्रीते प्रादुर्भाव अवस्था होजानी है जगत् कर्ता ईश्वरका अनगीकार है, पुरुष सत्ताको पाकर प्रकृति ही सब जगत्को बनाती हैं पूर्व कहें पुरुषों के सिवाय दूसरे जीव नहीं हैं अयीत् पुरुपहीकी बुद्धियोगसे जीवसजा होजाती है, जगत् प्रकृतिका परिणाम है, पुरुषोक्षे भोग देनेकेळिये प्रकृतिने रचा है। पुरुप कर्मोंका कर्ता नहीं है परन्तु मोक्ता है, कर्मकर्त्री बुद्धि हैं उसीके सम्बन्बसे पुरुपमे कर्नापन प्रतीत होता है पुरुषकी मुक्ति आत्मज्ञानसे होती है वह आत्मज्ञान पुरुषको प्रकृति तो अन्यत्त्रप्रकारेण स्त्रात्मवित्रयक होना चाहिये तो ऐसे ज्ञान ने मुक्ति होता है मुक्ति नाम प्रकृति के मोगदेनेसे उपराम-

होनेका है वस्तुतः आत्मा मुक्तस्वरूप है इत्यादि, यह सक्षेप मात्रसे सांख्य-ब्यास्त्रका सिद्धान्त है ॥ १ ॥

इसके कुछ काल पीछे कणादमहर्षिने दशअध्यायरूप वैरोषिक शास्त्रका निर्माण किया लक्षणादि द्वारा पदार्थोके वास्तवस्वरूपका दिखलाना इसका मुख्य प्रयोजन है विशेषरूपसे निर्वचन करनेके छिये माख्यशास्त्रप्रतिपादित पदार्थों ही को इस महर्षिने नामान्तरसे पढा है जैसे-द्रव्य, गुण, कर्म, सामान्य, विशेष, समवाय तथा अभाव येह सात वैशेषिक शास्त्रके पढार्थ हैं इनमे पृथिवी, ् जल, अग्नि, वायु, आकाश, काल, दिशा, आत्मा, मन इन नवका नाम द्रव्य है || रूप, रस, गन्व, स्पर्श, सख्या, परिमाण, पृथक्त्व, सयोग, विभाग, परत्व. अपरत्व इत्यादि चौवीस तरहके ग्रुण हैं । उत्क्षेपण अपक्षे-पणादि पाचतरहके कर्म है । सामान्य नाम सत्ताका है, वह दो तरहकी है एक पर दूसरी अपर है। वह पर सत्ता द्रव्य, गुण, कर्म तीनोमें रहती है। परसे मिन्न जो जाति है वह द्रव्यादि प्रत्येकमेंभी रहसकती है, नित्यद्रव्योंके विभाजक तथा नित्य द्रव्योहींमें रहनेशले पदार्थका- नाम 'विशेष' है वह अनन्त है सम्बन्धविशेषका नाम 'समवाय' है जैसे घट तथा उसके रूपका या घटका तया उसकी क्रियाका इत्यादि, निपेधमुख प्रतीतिके विपयका नाम अभाव है वह चार पकारका है-प्रागमाव, प्रव्वसाभाव, अत्यन्तामाव तथा अन्योऽन्यामात्र इत्यादि इनके सिद्धान्तमें प्रत्यक्ष तथा अनुमान येह दो ही प्रमाण हें ईश्वर जगत्का कर्ता है, जीन कर्ता मोक्ता विसु परिमाणवाटा तथा नाना है जगत्का उपादानकारण परमाणु हैं परमाणुनाम पृथिवी, जल, तेज, वायु इन चारोभूतोके अत्यन्त सूक्ष्ममागोका है, कर्म शुभाशुम जीव कर्ता है उसका फलमी मोगता है। पदार्योंके ययार्थ तत्त्वज्ञानसे अर्थात् पटार्थ प्रति-योगिक यथार्थ आत्मतत्त्वज्ञानसे मुक्ति होती है मुक्ति नाम २१ दु:खप्त्रसका हे मनसहित पङ्कानेन्द्रिय पड् उनके रूप रसादिविषय, षड् उनके)ान शरीर-सुग्व तथा दुःख येह एकविशति दुःख हैं । तत्त्वज्ञानसे इन सबका नाश होता है इत्यादि, यह सक्षेपसे वैशेषिक शास्त्रका सिद्धान्तर है ॥ २ ॥

(२०२) उद्योग-प्रारव्यविचार।

इसके बहुतही स्वस्पकाल्पीले महार्षे गौतमने न्यायशालका प्रकाश किया अनेक तरहकी युक्ति तथा प्रमाणोंसे प्राचीन कपिल नहिषके सिद्धान्तका सरक्षण नथा वादियोका विजय करना इस शालका मुख्य प्रयोजन है इस शालके सबही पदार्थ प्रायः वादिविजयके ढंगपर लिखेहुए हैं। प्रमाण, प्रमेय, संशय, प्रयोजन, इष्टान्त. सिद्धान्त, अवयव. नर्क, निर्भय, वाद, जल्य. वितण्डा, हेन्वामास, छल, जाति. निप्रहस्थान येह १६ इस शालके पदार्थ हैं। इनहींके सम्यय् जानसे मोक्षकी प्राप्ति मानी है। प्रम्थक अनुसान उपमान तथा शब्द यह चार प्रमाण है आत्मा शरीर इन्द्रिय अर्थ बुद्धि मनःप्रवृत्ति दोप प्रेच्यमाव प्रमाण है आत्मा शरीर इन्द्रिय अर्थ बुद्धि मनःप्रवृत्ति दोप प्रेच्यमाव प्रमाण के आत्मा शरीर इन्द्रिय अर्थ बुद्धि मनःप्रवृत्ति दोप प्रेच्यमाव प्रमाण है आत्मा शरीर इन्द्रिय अर्थ बुद्धि मनःप्रवृत्ति दोप प्रेच्यमाव प्रमुक्तिन्म , फल दु ख अपवर्ग येह १२ तरहका प्रमेय है। ऐसे ही पांच अध्यायरूप न्यायशाखमें इन उत्पर लिखे प्रमाणादि पदार्थीका सविस्तर निरूपण है ईश्वर जीव जगत्की उत्पत्ति कर्म मुक्ति तथा आत्मज्ञानका सक्रप येह सबही इस शालके वैशेषिक शालहींके समान है। इन्यादि यह सक्षेपसे न्यायशाखका सिद्धान्त है ॥ ३ ॥

इसके बहुत काल पीछे आत्मज्ञानी पुरुपोंके जीवन्मुक्तिसुखके सम्यादनार्थ महर्षि पतंजलिने योगशास्त्रका प्रकाश किया वह योगशास्त्र समाधितावन विभूति तथा कैवस्य इन चार पादोंमे विभक्त है इनमे प्रथम पादमें चित्रज्ञित-निरोधको योग कहकर सिक्तर समाधिका निरूपण किया है द्वितीय अध्यान्यमें तप स्वाध्याय ईश्वरप्रणिवान इत्यादिन्ह्यसे कियायोगका निरूपण है तथा चचल चित्तवाले उत्पक्त उद्देशसे यम नियम आसन प्राणायाम प्रत्याहार धारणा व्यान समाधि इन अष्ट बहिरगसाधनोका निरूपण है तृतीय पादमें अवात्तर फलरूप अनेक प्रकारको योगीको विभूतिका निरूपण है चतुर्थमें जन्म औरवी मन्त्र तप तथा नमाधिस उत्पन्न होनेवाली चारप्रकारको सिद्धिके निरूपणाईक स्वित्तर कैवल्यन्स्य परमप्रयोजनका निरूपण है हेशकर्मादिशून्य पुरुपविशेषको महापि पतंजलिने ईश्वर नाना है शेप यावत् नन्तव्य पूर्वोक्त सांस्व्यशास्त्रका है इत्यादि यह संक्षेपसे योगशास्त्रका सिद्धान्त है ॥ ४ ॥

्ड्सके कुछ काल पीछे महर्पि व्यासने बेटान्तशास्त्रका प्रकाश किया परमप्रा-

चीन महर्षि कंपिलका कहा अर्थ वास्तवसे श्रुतिअनुकूल है यह दिखलाना इसका मुख्य प्रयोजन है इसीही लिये इस शास्त्रका नाम उत्तरमीमांसा भी प्रख्यात है मीमांसा नाम वेद्विचारका है उत्तर शब्द सापेक्षक है अर्थात् महर्षि जैमिनिके पूर्वमीमासाके तान्पर्यसे यह शास्त्र उत्तर है यह वेदान्तशास्त्र समन्वय अवि-रोध साधन तथा फल इन चार अध्यायोसे विभक्त है इसके प्रत्येक अध्यायके चार चार पाद हे उनमे प्रथम अध्यायके चारो पादोमे श्रुतियोके अर्थका समन्त्रय दिखलाया है अर्थात् यह सिद्ध किया है कि, सवहीं वेदवाक्य किसी एक महा तात्पर्यके बोधक हैं । एव दूसरे अध्यायके चारो पादोमे मिन र अर्थभ कहनेवाले या परस्पर विरुद्ध अर्थके कहनेवाले वेदवचनोंके विरोधका परिहार किंग है अर्थात् व्यवस्था लगाई है, एव तीसरे अध्यायके चारो पादोमें सविस्तर आत्मज्ञानके साधनींका निरूपण है, चतुर्थ अध्यायके चारो पादोमे सविस्तर मुक्तित्वय फलका निरूपण है शेष यावत मन्तव्य इस शास्त्रके भी प्राचीन महार्प कपिछके ही समान हैं यद्यपि वर्तमानकाछमे इस शास्त्रके टीका टिप्पणी करनेत्राले साप्रदायिक लोगोने इस शास्त्रको मन-माना अपनी २ तरफ खैचा हे तथापि महानुभाव महर्षि छोग अपने पूज्य पूर्वजोंकी पुष्टिहींमें प्रयत्तशील होते हैं तथा तुच्छलोग पूर्वजोंको तुच्छ कहकर अपना मनमाना ढग चलाते हैं इस प्राचीन परिपाटीको स्मरणकर निश्चय होता है कि, यह शास्त्रमा महर्पि कपिलके प्रतिकृष्ट नहीं है । शोक केवल इतनाही है कि, वर्तमान काल्मे महर्पि कपिलके सिद्धान्तके अनुकूल वेदान्त-शास्त्रपर कोई व्याख्या नहीं है इत्यादि यह सक्षेपसे वेटान्तशास्त्रका सि-द्यान्त है ॥ ५ ॥

इसके कुछ काल पीछे या समकालहींमे महार्ष जैमिनिने पूर्वमीमासा शाखनका प्रकाश किया आत्मज्ञानके अनिधकारी मन्द्रचुद्धिवाले पुरुपोंको शुभकार्मोमें लगाना इस शाख्रका मुख्य प्रयोजन है यह द्वादश अध्यायरूप शास्त्र अधिकारीमेदसे तथा उनकी इच्छाओंके भेदसे अनेक प्रकारके कर्मोंका वोधक है इसके प्रथम अध्यायमें विध्यादिके प्रामाण्यका निरूपण है (१) द्वितीयमे

विधिविहित कर्मों के मेटका निरूपण है (२) तृतीयमे विहितकर्मीके अग अङ्गीभावका प्रदर्शन है (३) चतुर्थमे यज्ञप्रयुक्त अनुष्टेय पदार्थोंके तथा पुरुपार्थप्रयुक्त अनुष्टेय पदार्थोंके परिमाणका चितन है अर्थात उनपदार्थीके उपयक्त तोल मापका विचार किया है (४) पश्चममे अनुष्ठेय पटार्थीके अनुष्ठानके क्रमका निरूपण है अर्थात् किस पदार्थके अनन्तर किसका अन-ष्टान करना चाहिये ऐसा विचार किया है (९) पष्टमे विहितकर्मीके फल भोक्तत्वरूप अधिकारका निरूपण है अर्थात् वेदविहित कमें के फलके मोग-नेमें कैसे अधिकारीका अधिकार है इसका विचार किया है (६) सातवेसे प्रकृति (महायाग) मे उपदिष्ट अगोका विकृति (छोटे) यागोंमे सामा-न्यरूपसे अतिदेशका निरूपण है अर्थात जिन अग उपांगोका प्रकृतियागमे विधान हो चुका है विकृतियागमे भी उनहींका अनुवर्तन करछेना उचित है इत्यादि विचार किया है (७) अष्टममे (आग्नेयोऽष्टाकपाछ) इत्यादि प्रकृतियागके अङ्गोंको 'सौर्थ्य चरु निर्वपेत्' इत्यादि त्रिकृतियागोंमे सप्तद्शद्व्य-देवताडिद्वारा विशेपरूपसे अतिदेशका निरूपण है (८) नवममे प्रकृतियागर्मे उपदिष्ट मन्त्रोंको सामगायनको तथा सस्कारकमोंको प्रकृतिबद्धिकृतिः कर्तन्या इस अतिदेश वाक्यसे विकृतियागमे भी प्राप्ति प्राप्तहर्ड तो प्रकृतिगत देवतादि वाचक पढको छोडकर विक्रतिगत देवतादि वाचक पढको अध्याहार करनेकी जहाका निरूपण किया है अर्थात् प्रकृतिगत देवताके स्थानापन विकृतिगत देवताके अध्याहारपूर्वक यावत् विक्वतियाग प्रकृतियागकी तरह करना उचित है जैसे 'आग्नेय' याग महायाग होनेसे प्रकृतियाग है। तथा 'सौर्घ्य' याग उसकी विकृति छोटा याग है। यहां प्रकृतियागका देवता अग्नि है और विकृतियागका सूर्य्य है तहां प्रकृतियागके प्रकरणमें 'अग्नये जुष्ट निर्त्रपामि' ऐसा मन्त्र पढ़ा है इसी मन्त्रकी यदि विक्वतियागमे आवृत्ति करनी होय तो अझिदेवताके स्थानापन सूर्यका उचारण करना अर्थात् 'सूर्य्याय जुष्ट निर्वपामि' इत्याकारक त्रिपरिणाम करके उचारण करनेकी जहाका निरूपण है (९) दशममे विकृतियार्गोमे 'प्रकृतिवृद्दिकृतिः कर्तन्या ' इत्यादि चोदकवाक्यस् प्राप्तद्वुए प्राकृत अगोंके

प्रकृतिमे सावकाश चिन्तनपूर्वक विकृतियागगत उपदिष्ट विशेष अगोसे बाधका निरूपण किया है अर्थात् विकृतियाग पठित विशेपअगोसे चोद्कवाक्यप्राप्त प्राकृतअगोंका वाध होता है इत्यादि विचार किया है (१०) एकादश अध्यायमे अनेक अङ्गियोक्ती विधिमे प्राप्त हुए अगोका एक ही बार अनुष्टान करनेसे सबही अगियोपर तुत्यरूपसे उपकार करनेत्राले तन्त्रका निरूपण है दर्शपौर्णमासादि महायागोका नाम अंगी है । तथा प्रयाज अनुयाज आदि उनके अङ्ग हैं (११) द्वादश अध्यायमे एक अगीप्रयुक्त अगोंके अनुष्ठानको अनुष्ठानप्रयोजक सामर्थ्यरहित भी अङ्गी आन्तरमे उपकार प्रसङ्गका निरूपण है इत्यादि यह परम सक्षेपसे जैमिनीय द्वादशक्षध्यायरूप महाशास्त्रका विषय है ईश्वरका विधान इस शास्त्रमे नहीं है जीवोका खरूप कर्ता भोक्ता चेतन नाना तथा व्यापक है । जगत् इस शास्त्रमे नित्य है कभी इसका निर्मूळ नाश नहीं होता ग्रुमाग्रुम कर्मोंका फल जीवको होता है। स्वर्गप्राप्तिरूपही सुक्ति है। पदार्थोंका विचार मीमांसा शास्त्रके मूलकारण यद्यपि सूत्रोमे नहीं कहा तथापि इनके अनुगामी कुमारिल मह आदि विद्वानोंने कुलेक भेदसे प्राय॰ कणाद मह-पिंहींके मार्गका आश्रयण किया है। विहितकमींके खरूपका सम्यक् ज्ञानहीं इस शास्त्रका तत्त्वज्ञान है प्रमाणमी इस शास्त्रके अनुगामी प्रमाकरके मतमे प्रत्यक्ष, अनुमान, उपमान, शब्द तथा अर्थापित भेटसे पॉच हें। और पूर्वोक्त कुमारिल मष्ट्रके मतसे अनुप्रकृष्धिको मिलाकर छ हैं इत्यादि यह सक्षेपसे पूर्वभीमासा शास्त्रका सिद्धान्त है (६) इत्यादि पट्शास्त्रके सिद्धान्तको श्रवणकर राजकु-मारके चित्तमे बहुतही सन्तोष हुआ और उक्त पण्डितजीको अपना सचा गुरु जानकर बहुत कालतक सन्मानपूर्वक अपने पास रक्खा । तथा मक्ति, ज्ञान, वैराग्य, राजनीति आदिके अनेक प्रकार उपदेशोको सुनकर आध्यात्मिक शारीरिक तथा राष्ट्रीय तींनो प्रकारकी उन्नतिको करताहुआ अपनेको ऋतऋत्य माननेलगा । पश्चात् वृद्धमहाराज चन्द्रकीर्तिके परलोक होनेसे तथा राजकुमार मनोहर्ससहके सर्वराज्यकार्थ्योग्य होनेसे उक्त पण्डितजी राजकुमार द्वारा

(२०६) उद्योग-प्रारब्धविचार।

सम्मानित होकर श्रीकाशीजी जाय विराजे । और पीछे सद्गुणसम्पन्न राजकुमार पितासे भी चौगुन प्रतापशीछ होकर बहुतकाछतक राजकरता रहा इति ।

दोहा ।

पढे सुने जो यन्थ यह, गोविंदको उपदेश॥ श्रीगुरु नानक करें तिस, उद्यमयुक्त हमेश॥ १॥

इति श्रीगोविन्दसिहसाधुकृत उद्योगप्रारम्धविचार समाप्त।



पुस्तक मिलनेका ठिकाना-स्वेमराज श्रीकृष्णदास्, "श्रीवेङ्कटेश्वर" स्टीम्-प्रेस खेतवाडी-वंबई-

क्रय्यपुस्तकोंकी संक्षिप्त सूची।

TO SKOW

नाम.	ह. आ.
स्रम्यात्मरामायण-केवळ भाषामात्र, सुन्दर जिल्द वॅघीहुई इसके	
अम्याससे मलीप्रकार अध्यात्मक्कान और भक्ति प्राप्त होती है।	
अमूल्य होनेपरमी दाम थोडा रक्खा है ग्लेज	9-0
" तथा रफ कागज	9-99
अन्यात्मरामायण-गुलावसिहकृत-पद्मात्मक भाषा,	7-6
अञ्दुर्रहमानलॉ-काञ्जुलके अमीरका ओजवर्द्धक जीवनचरित्र	0-19
इतिहासगुरुखालसा—(ओजवर्द्धक सिक्खोका पूर्ण इतिहास) इसमे—	
गुरु नानकसाहवसे छेकर दशों वादशाहीतकका जीवनचरित्र मछी-	
प्रकार वर्णित है	7-0
औरगजेवनामा-अर्थात् मुगळसम्राट् महाँउद्दीन मोहम्मद औरग-	•
' जेब आलमगीर वादशाहका सचित्र इतिहास प्रथम भाग	o—€
" तथा द्वितीय भाग	0-8
जापानका उदय-उत्साह और एकतापूर्वक उद्योग करनेसे मनुष्य	
असाध्य कार्य भी शीघ्र करसक्ता है । किन्तु प्रत्येक वातमें	
विद्याहीकी मुख्यता मानीगई है। जापानियोने उक्त उपायोकी	
दृढता तथा दया, धैर्य और राजमिक्तसे आशातीत जो उन्नति	
काँहै उन्हीं वातोंका सग्रह इस पुस्तकमें है	0-8
र्जीमनीयअध्यमेष-भाषा-परममनोहर दोहा, चौपाईमें छन्टबद्ध भाषा	
अतीव मनोहर है ग्लेज कागज	1-12
" ज्यारफ कागज	1-6.
नैपालका इतिहास—भाषामें स्त्र० ए० वल्रदेवप्रसादमिश्ररचित ।	
इसमे-नैपाल्देशमरका सांगोपाङ्ग वर्णन लिखाहै	0-1

नामं. की. ए. आ. बुद्धका जीवनचारेत्र-स्वामीपरमानन्दजी छिखित. भारत-भ्रमण-पांचों खण्ड सम्पूर्ण-इसप्रन्थमे हिन्दुस्थानके सम्पूर्ण तीर्थस्थान, शहर, उनका इतिहास, जनसख्या, हिन्दू मुसळ-मान इत्यादि निवासियोकों भिन्न २ सख्या, उनके मत, प्रेसिद्ध २ शहरोके मौगोलिक वृत्तान्त, कृपि और व्यापार सम्बन्धी विशेषवृत्त लिखागया है। इस पुस्तकके_द्वारा तीर्थयात्रा करने-वालेको भारतवर्षके समस्ततीर्थ उनको पौराणिक कथा इत्या-दिक मिळती हें । न्यापार या देशाटनके छिये यात्रा करनेवालेको जिस नगरमे जिस पढार्थकी प्रसिद्धि है उसका सब वृत्त वहाकी ऐतिहासिक वा भौगोलिक चुनीहुई बाते छिखीहुई हैं इसिछिये यह पुस्तक प्रत्येक मनुष्यको छाम-दायक है। श्रीमान् वाबृ साधुचरणप्रसादजीने हजारों रुपये तथा मानसिक और शारीरिक वळके व्ययसे इसको बनाया है । इसकी छपाई तथा जिल्द वँघीकी सुन्दरता बहुतही मनोहर है। प्रत्येक यात्रीके छिये इससे वडी सहायता मिळसकती है। इस प्रन्थकी उपयोगिता देखनेसेही माल्म पडसकती है, भारतसारभाषा-रफ कागज भूलोकरहस्य-

मदनकोप--अर्थात् जीवनचरित्रस्तोम--इसमे नामोके अकारादि क्रमसे संसारके १००० महानुभावोके उत्तमोत्तम चरित्र सस्कृत, हिन्दी, फारसी, इंग्रेजी आदि पुस्तकोंके आशयसे लिखेगये हैं. १--८

> ृपुस्तक मिछनेका ठिकाना— खेमगाज श्रीकृष्णदास, ''श्रीवेङ्काटेश्वर'' स्टीम् प्रेस—बंबई.